

# ПОЛОЖЕНИЕ

## О VIII Международном дистанционном разножанровом конкурсе

### «ОСЕННЯЯ ГАРМОНИЯ»

(в дипломе «дистанционный» не указано)

Сроки проведения **01 октября 2026г. – 09 октября 2026 г.**

**С 12 октября 2026г.** на сайте <http://festivalmir.ru/> можно ознакомиться с итогами конкурса  
**До 14 октября 2026г.** всем участникам конкурса будут отправлены Дипломы.

**город Санкт-Петербург**

Настоящее Положение определяет условия организации и проведения творческих конкурсов для дошкольников, школьников, молодежи, взрослых, творческих коллективов (далее Конкурс). Конкурсанты и их руководители принимают участие в Конкурсах на добровольной основе.

#### 1. ОРГАНИЗАТОР:

Организатором VIII Международного дистанционного разножанрового конкурса «ОСЕННЯЯ ГАРМОНИЯ» является Фестивальная программа детского и юношеского творчества «В МИРЕ ИСКУССТВ».

#### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- ✓ Популяризация творчества юных и взрослых талантов.
- ✓ Сохранение и развитие национальных культур.
- ✓ Формирование потенциала подрастающего поколения и объединение детей и взрослых из разных уголков страны с помощью искусства.
- ✓ Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами.

#### 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсах могут участвовать все желающие: дошкольники и школьники, школьные коллективы, члены творческих объединений, кружков, студий, библиотек, музеев, детских центров творчества, художественных школ и школ искусств и других детских организаций, оплатившие оргвзнос.

В конкурсах также возможно участие взрослых.

#### 4. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- ✓ Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- ✓ Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- ✓ Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- ✓ Участие в Конкурсе подразумевает согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Фестивальной программе детского и юношеского творчества «МИР ИСКУССТВА». Организатор имеет право использовать и распространять присланные участниками видеозаписи без выплаты гонорара участникам.

#### 5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО конкурса:

Сроки проведения заочного фестиваля - конкурса **01 октября 2026г. – 09 октября 2026 г.**

Заявки с конкурсным материалом принимаются **до 09 октября 2026 г** (включительно).

Оплата принимается **до 09 октября 2026г.** (включительно).

**С 12 октября 2026г.** на сайте <http://festivalmir.ru/> можно ознакомиться с итогами конкурса  
**До 14 октября 2026г.** всем участникам конкурса будут отправлены Дипломы.

Для участия в конкурсах необходимо выслать на email-адрес [kifestivali@mail.ru](mailto:kifestivali@mail.ru) или [kifestivali2@mail.ru](mailto:kifestivali2@mail.ru) заполненную заявку установленной формы и видео/ссылка конкурсных выступлений: один видеоролик/ссылка с выступлением. Каждое видео конкурсного выступления необходимо подписать.

Заявки коллективов, солистов, дуэтов, ансамблей подаются отдельно.

Видеофайлы можно направить вложением в письмо, указать ссылку на просмотр видеозаписей, при размещении видеофайлов через сервисы Облако Mail.Ru, Яндекс.Диск, Google Диск; Youtube, соцсети, проверяйте, не находится ли запись в закрытом доступе.

Заявки коллективов, солистов, дуэтов, ансамблей подаются отдельно.

В ответ на Ваше письмо Вы получите подтверждение, что заявка и видео конкурсных выступлений проверены и приняты. Так же на указанную электронную почту Вы получите квитанцию на оплату участия

**Видео вы можете сделать и в домашних условиях сегодня или прислать с другого конкурса.**

**На видео НЕ ДОЛЖНО быть: информации рекламного характера.**

#### **6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

✓ **соло — 800 рублей;**

✓ **дуэт — 1 100 рублей;**

✓ **от 3 до 7 участников (малая форма) — 1 650 рублей с коллектива**

✓ **от 8 участников и больше – 1 850 рублей с коллектива**

Участие в дополнительных номинациях оплачивается на тех же условиях.

#### **РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:**

Фестивальная программа «В МИРЕ ИСКУССТВ»

ИНН/КПП 235602298500/ 231043001

Банк: Краснодарское Отделение № 8619 ПАО СБЕРБАНК

БИК 040349602

к/с 30101810100000000602

р/с 40802810230000100683

-Можно оплатить через любой Онлайн Банк на КАРТУ СБЕРБАНКА руководителя:

**2202 2068 6929 8765** получатель Оксана Александровна К.

В назначении платежа обязательно укажите фамилию участника / название коллектива, за который оплачивали.

✓ Если за Вас оплачивает какая-либо организация (юридическое лицо) безналичным расчетом, необходимо выслать нам на электронный адрес [kifestivali@mail.ru](mailto:kifestivali@mail.ru) или [kifestivali2@mail.ru](mailto:kifestivali2@mail.ru) реквизиты этой организации для заключения договора и выставления счёта. Договор заключается на сумму не менее 1 000 рублей.

#### **Отдельно вы можете заказать:**

✓ Печатные версии документов, которые будут высланы почтой РФ, стоимость печатного комплекта 300 рублей.

✓ Медаль с логотипом конкурса - 600 рублей за одну медаль (Отправка почтой России).

✓ Кубок с эмблемой конкурса и указанием занятого места (Лауреаты I, II, III) – 1 900 рублей за один кубок (Отправка почтой России).

✓ Именной диплом (для участников ансамблей). Его стоимость составляет 50 рублей за штуку (бумажный вариант). Отправка Почтой России.

✓ Именной (для участников ансамблей) диплом в электронном виде - 30 руб./шт.

**Награды отправляются Почтой России в течение 14 дней с момента оплаты (подведения итогов конкурса).**

#### **7. НОМИНАЦИИ:**

##### **ХОРЕОГРАФИЯ (соло, дуэт, трио, малая форма, ансамбль)**

✓ **Детский танец**

✓ **эстрадный танец,**

✓ **народный танец,**

✓ **современный танец,**

✓ **народный стилизованный танец,**

✓ **классический танец,**

✓ **балетный танец,**

✓ **кавказский танец,**

✓ **танцевальное шоу,**

✓ **восточный танец,**

✓ **уличный танец, HIP-HOP,**

✓ **«Дебют-хореография»** для участников, выступающих на конкурсах впервые! (Возрастная группа до 10 лет)

**□ КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:**

- ✓ уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- ✓ подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
- ✓ соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- ✓ качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);
- ✓ качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

**□ ВОКАЛ (соло, дуэт, трио, малая форма, ансамбль, хор)**

✓ **академическое пение,**

✓ **эстрадный вокал,**

✓ **народный вокал,**

✓ **джазовый вокал.**

Участники исполняют онлайн один номер в одной номинации и в одной возрастной категории.

Запрещается использование фонограмм, в которых бэк-вокальные партии дублируют партию солиста.

**□ КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:**

- ✓ уровень владения техникой эстрадного вокала (отсутствие фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса);
- ✓ подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- ✓ соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- ✓ исполнительская культура (уместное владение приемами эстрадно-вокальной техники, работа с микрофоном);
- ✓ для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость.

Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;

Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

**□ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)**

✓ **Фортепиано;**

✓ **Синтезатор;**

✓ **Классическая гитара;**

✓ **Народные инструменты** (балалайка, домра, гусли, гармонь, баян, аккордеон, и др.);

✓ **Струнные инструменты** (классические скрипка, виолончель, альт, контрабас, арфа и др.);

✓ **Духовые и ударные инструменты** (флейта, кларнет, саксофон, труба барабаны, треугольник, тарелки, бубен, кастаньеты, ксилофон, и др.).

**□ КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:**

- ✓ уровень владения музыкальным инструментом;
- ✓ чистота интонации и музыкальный строй;
- ✓ эмоциональность исполнения музыкального произведения (характерные особенности исполняемого произведения);
- ✓ музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- ✓ артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм).

**□ 8. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ (для всех номинаций):**

✓ **4-6 лет;**

✓ **7-9 лет;**

✓ **10-12 лет;**

✓ **13-15 лет;**

✓ **16-18 лет;**

✓ **19-25 лет**

✓ **26 лет и старше (возраст не ограничен)**

Смешанная возрастная категория.

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса, несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества участников коллектива.

**9. ЖЮРИ КОНКУРСА:** Для оценки качества выступления участников конкурса организаторами создаётся и утверждается компетентное жюри из педагогов творческих ВУЗов, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств.

#### **10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:**

По итогам конкурса всем участникам по всем номинациям подводятся отдельно с учетом возрастных категорий и **высылаются электронные версии документов:** дипломы (гран-при, лауреатов I, II, III степени и дипломантов I, II, III степени), благодарственные письма.

Система оценок в номинации «Инструментальный жанр» - бальная.

Каждый участник, получивший:

46 - 50 баллов получает диплом ГРАН-ПРИ,

37-45 баллов - диплом лауреата 1 степени,

33-36 балла - диплом лауреата 2 степени,

28-32 баллов - диплом лауреата 3 степени,

24-27 баллов - диплом 1 степени,

20-23 баллов - диплом 2 степени,

до 20 баллов - диплом 3 степени

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места, они не присуждаются.

Решение комиссии жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!

**Если в течение месяца после объявления результатов вы не получили дипломы, обратитесь в оргкомитет конкурса, будет направлен дубликат.**

**КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН ОРГАНИЗАТОРА конкурса «ОСЕННЯЯ ГАРМОНИЯ»:**

**8(901) 006-50-47 – Оксана Александровна Котлярова**

Просьба звонить по указанному номеру с 9:00 до 20:00 по Московскому времени

Заявки принимаются круглосуточно.



<http://festivalmir.ru/>



[kifestivali@mail.ru](mailto:kifestivali@mail.ru) или [kifestivali2@mail.ru](mailto:kifestivali2@mail.ru)

8(  006-50-47

## ЗАЯВКА

# VIII Международный разножанровый конкурс-фестиваль «ОСЕННЯЯ ГАРМОНИЯ»

[kifestivali@mail.ru](mailto:kifestivali@mail.ru)

ФИО солиста/Полное название коллектива \_\_\_\_\_

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

Образовательное учреждение: \_\_\_\_\_

Город /населенный пункт: \_\_\_\_\_

ФИО художественного руководителя коллектива для оформления диплома (директора, руководителя, преподавателя, педагога, концертмейстера, и т.д.) \_\_\_\_\_

Количество участников: \_\_\_\_\_

Возраст участника (участников): \_\_\_\_\_

Жанр (Инструментальный жанр, Вокал): \_\_\_\_\_

Номинация: \_\_\_\_\_

Название номера: \_\_\_\_\_ хронометраж \_\_\_\_\_

Если вы оплачиваете отправку Дипломов и благодарностей почтой РФ укажите полный почтовый адрес

ФИО руководителя (получателя) \_\_\_\_\_

Индекс места назначения \_\_\_\_\_

Адрес места назначения \_\_\_\_\_

Контактный телефон руководителя (получателя) \_\_\_\_\_

Электронный адрес \_\_\_\_\_