

七年級第二學期 國文 領域/科目課程計畫

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整或 協同教學規劃」或 「線上教學方式」 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	第一課 夏夜	國-J-B1 運用國語 文表情達 意，增進 閱讀理解 ，進而提 升欣賞及 評析文本 的能力， 並能傾聽 他人的需 求、理解 他人的觀 點，達到 良性的人 我溝通與 互動。 國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活	Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。 Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現 代小說、劇 本。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由 敘述事件與描 寫景物間接抒 情。	1-IV-2 依據不 同情境，分辨 聲情意涵及表 達技巧，適切 回應。 1-IV-4 靈活應 用科技與資訊 ，增進聆聽能 力，加強互動 學習效果。 2-IV-1 掌握生 活情境，適切 表情達意，分 享自身經驗。 5-IV-2 理解各 類文本的句 子、段落與主 要概念，指出 寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、 形式和寫作特 色。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。	1.學習單 2.口語表 達 3.圖畫創 作 4.詩歌朗 誦 5.主題寫 作	課綱:國文-戶外-(戶J2)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J4)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林 電子書、翰林行動大 師 ☐ 其他:	

		經驗，提升審美判斷力。						
第二週	第二課 無心的錯誤	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.資料蒐集 2.口語表達 3.分組報告	課綱:國文-法治-(法J9)-5 課綱:國文-安全-(安J7)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J6)-5 課綱:國文-家庭-(家J5)-5 【全民國防教育課程】	□即時直播: □預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他:	

		任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
第三週	第二課 無心的錯誤	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.資料蒐集 2.口語表達 3.分組報告	課綱:國文-法治-(法J9)-5 課綱:國文-安全-(安J7)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J6)-5 課綱:國文-家庭-(家J5)-5	☐即時直播: ☐預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐其他:	

		素養。 國-J-C1 閱讀各類 文本，從 中培養道 德觀、責 任感、同 理心，並 能觀察生 活環境， 主動關懷 社會，增 進對公共 議題的興 趣。						
第四週	第三課 母 親的教誨	國-J-A2 透過欣賞 各類文本 ，培養思 辨的能力 ，並能反 思內容主 題，應用 於日常生 活中，有 效處理問 題。 國-J-B1 運用國語 文表情達 意，增進 閱讀理解 ，進而提	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-IV-1 標點 符號在文本中 的不同效果。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現 代小說、劇 本。	1-IV-1 以同理 心，聆聽各項 發言，並加以 記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生 活情境，適切 表情達意，分 享自身經驗。 4-IV-3 能運用 字典或辭典了 解一字多音及 一字多義的現 象。 5-IV-2 理解各 類文本的句 子、段落與主 要概念，指出 寫作的目的與	1.口語表 達 2.學習單 3.分組報 告	法定/課綱:國文-性平-(性 J3)-5 課綱:國文-家庭-(家J3)-5 【家庭暴力防治課程】	□即時直播: □預錄播放: ■現有平台教學:翰林 電子書、翰林行動大 師 □其他:	

		升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
第五週	第三課 母親的教誨	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.口語表達 2.學習單 3.分組報告	法定/課綱:國文-性平-(性J3)-5 課綱:國文-家庭-(家J3)-5 【家庭暴力防治課程】	□即時直播: □預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他:	

		於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共	表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		議題的興趣。						
第六週	語文常識 (一)標點 符號使用 法	國-J-B1 運用國語 文表情達 意,增進 閱讀理解 ,進而提 升欣賞及 評析文本 的能力, 並能傾聽 他人的需 求、理解 他人的觀 點,達到 良性的人 我溝通與 互動。 國-J-B2 運用科 技、資訊 與各類媒 體所提供的 素材, 進行檢 索、統整、 解釋及省 思,並轉 化成生活 的能力與 素養。	Ac-IV-1 標點 符號在文本中 的不同效果。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。	2-IV-4 靈活運 用科技與資訊 ,豐富表達內 容。 5-IV-1 比較不 同標點符號的 表達效果,流 暢朗讀各類文 本,並表現情 感的起伏變 化。 6-IV-1 善用標 點符號,增進 情感表達及說 服力。	1.學習單 2.口語表 達	課綱:國文-閱讀-(閱J3)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林 電子書、翰林行動大 師 ☐ 其他:	

第七週 第一次評量 週(三次段 考)	語文常識 (一)標點 符號使用 法 【第一次評量 週】複習第一 課～第三課	國-J-B1 運用國語 文表情達 意,增進 閱讀理解 ,進而提 升欣賞及 評析文本 的能力, 並能傾聽 他人的需 求、理解 他人的觀 點,達到 良性的人 我溝通與 互動。 國-J-B2 運用科 技、資訊 與各類媒 體所提供 的素材, 進行檢 索、統整、 解釋及省 思,並轉 化成生活 的能力與 素養。	Ac-IV-1 標點 符號在文本 中的不同 效果。 Ac-IV-3 文 句表達的 邏輯與意 義。	2-IV-4 靈活 運用科技 與資訊, 豐富表達 內容。 5-IV-1 比 較不同標 點符號的 表達效果, 流暢朗讀 各類文本, 並表現情 感的起伏 變化。 6-IV-1 善 用標點符 號,增進情 感表達及 說服力。	1.學習單 2.口語表 達	課綱:國文-閱 讀-(閱J3)-5	□即時直播: □預錄播放: ■現有平台教 學:翰林電子 書、翰林行 動大師 □其他:	
第八週	第四課 論 語選	國-J-A1 透過國語 文的學習	Ab-IV-6 常 用文言文的 詞義及語詞 結構。	2-IV-2 有效 把握聽聞內 容的邏輯,做 出提	1.學習單 2.口語表 達	課綱:國文-品 德-(品J9)-5 課綱:國文-家 庭-(家J5)-5 課綱:國文-閱 讀-(閱J10)-5	□即時直播: □預錄播放: ■現有平台教 學:翰林	

		，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	3.資料蒐集		電子書、翰林行動大師 □其他：	
--	--	---	--	--	--------	--	-------------------------------	--

第九週	第五課 背 影	國-J-A1 透過國語 文的學習 ，認識生 涯及生命 的典範， 建立正向 價值觀， 提高語文 自學的興 趣。 國-J-A2 透過欣賞 各類文本 ，培養思 辨的能力 ，並能反 思內容主 題，應用 於日常生 活中，有 效處理問 題。 國-J-B1 運用國語 文表情達 意，增進 閱讀理解 ，進而提 升欣賞及 評析文本 的能力， 並能傾聽	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現 代小說、劇 本。 Ba-IV-1 順敘、 倒敘、插敘與 補敘法。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 Bb-IV-1 自我 及人際交流的 感受。 Cb-IV-2 各類 文本中所反映 的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。	1-IV-4 靈活應 用科技與資訊 ，增進聆聽能 力，加強互動 學習效果。 2-IV-1 掌握生 活情境，適切 表情達意，分 享自身經驗。 5-IV-2 理解各 類文本的句 子、段落與主 要概念，指出 寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、 形式和寫作特 色。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫 等技巧，增進 寫作能力。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。	1.口語表 達 2.作業評 量 3.主題寫 作	課綱:國文-閱讀-(閱J2)-5 課綱:國文-家庭-(家J5)-5 【交通安全教育課程】	□即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林 電子書、翰林行動大 師 □其他：	
------------	--------------------	---	--	--	--	--	--	--

		他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
第十週	第五課 背影	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主	1.口語表達 2.作業評量 3.主題寫作	課綱:國文-閱讀-(閱J2)-5 課綱:國文-家庭-(家J5)-5 【交通安全教育課程】	□即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

		透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責	現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

		任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
第十一週	第六課 心囚	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生	1.學習單 2.小組報告 3.紙筆測驗	課綱:國文-人權-(人J5)-5 課綱:國文-品德-(品J6)-5 課綱:國文-生命-(生J2)-5 課綱:國文-多元-(多J3)-5	☐即時直播: ☐預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐其他:	

		運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。		活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
第十二週	第六課 心囚	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進	1.學習單 2.小組報告 3.紙筆測驗	課綱:國文-人權-(人J5)-5 課綱:國文-品德-(品J6)-5 課綱:國文-生命-(生J2)-5 課綱:國文-多元-(多J3)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

		價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道	的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		素養。						
第十四週	第七課 兒 時記趣	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.主題寫作 2.作品發表 3.圖畫創作	法定:國文-生涯-(涯J3)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J8)-5 課綱:國文-戶外-(戶J2)-5	☐即時直播： ☐預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 ☐其他：	

		能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。						
第十五週	第七課 兒時記趣	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需	1.主題寫作 2.作品發表 3.圖畫創作	法定:國文-生涯-(涯J3)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J8)-5 課綱:國文-戶外-(戶J2)-5	□即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

		他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。		求書寫各類文本。				
第十六週	第七課 兒時記趣	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.主題寫作 2.作品發表 3.圖畫創作	法定：國文-生涯-(涯J3)-5 課綱：國文-閱讀-(閱J8)-5 課綱：國文-戶外-(戶J2)-5	☐即時直播： ☐預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 ☐其他：	

		意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。				
第十七週	第八課朋友相交	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作	課綱:國文-人權-(人J4,J5)-5 課綱:國文-品德-(品J1,J7,J8,EJU3,EJU6,EJU7)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ☒ 現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

		的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，	代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	4.課文朗誦			
--	--	--	--	--	--------	--	--	--

		印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
第十八週	第八課朋友相交	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作 4.課文朗誦	課綱:國文-法治-(法J9)-5 課綱:國文-安全-(安J7)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J6)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

		，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝	敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。				
--	--	---	---	---	--	--	--	--

		通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
第十九週	第九課 音樂家與職籃巨星	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明	1.資料蒐集 2.學習單 3.主題寫作	法定:國文-生涯-(涯J3,J4)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J1,J10)-5 【性侵害防治教育課程】	□即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

		習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。		確、文辭優美的文章。				
第二十週 第三次評量週(三次段考)	第十課 玫瑰淚 【第三次評量週】複習第七課～第九課	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.課程討論 2.應用練習、習作評量 3.小組分享 4.學習單 5.個人報告 6.同儕互評	課綱:國文-閱讀-(閱J1,J2)-5 課綱:國文-品德-(品J6)-5 課綱:國文-生命-(生J3)-5 【交通安全教育課程】	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

		點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
第二十一 週 課程結束	統整複習 依課程進度進行統							

	整整理及 複習							
--	------------	--	--	--	--	--	--	--

註1:若為一個單元或主題跨數週實施,可合併欄位書寫。

註2:「議題融入」中「法定議題」為必要項目,課綱議題則為鼓勵填寫。(例:法定/課綱:領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一)法定議題:性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二)課綱議題:性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3:九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註4:須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5:依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示:「疫情趨緩後維持線上教學:(一)全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則,各班級均須實施。學校得視不同年級,彈性調整次數,並應事前與師生及家長充分說明。……(四)鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時,每學期至少實施3次線上教學。」,故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選,並註明預計實施線上教學之方式。

七年級第二學期國文領域/科目課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整或 協同教學規劃」或 「線上教學方式」 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	第一課 聲音鐘	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗	課綱:國文-戶外-(戶J2)-5 課綱:國文-多元-(多J8)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J4)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

		欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。				
第二週	第一課 聲音鐘	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗	課綱:國文-戶外-(戶J2)-5 課綱:國文-多元-(多J8)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J4)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大	

		的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱			師 □其他：	
--	--	--	---	---	--	--	----------------------	--

		他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。		讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。				
第三週	第二課 孩子的鐘塔	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.口語表達 2.學習單 3.紙筆測驗	課綱:國文-生命-(生J3,J6)-5 課綱:國文-家庭-(家J2)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	
第四週	第二課 孩子的鐘塔	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	課綱:國文-生命-(生J3,J6)-5 課綱:國文-家庭-(家J2)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

		心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。				
第五週	第三課 紙船印象	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各	1.口語表達 2.紙筆測驗 3.學習單 4.主題寫作	課綱:國文-家庭-(家J5)-5 課綱:國文-品德-(品EJU2,EJU7)-5 課綱:國文-多元-(多J2)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J2,J5)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

		，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
第六週	第三課 紙船印象	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生	1.口語表達 2.紙筆測驗 3.學習單 4.主題寫作	課綱:國文-家庭-(家J5)-5 課綱:國文-品德-(品EJU2,EJU7)-5 課綱:國文-多元-(多J2)-5 課綱:國文-閱讀-(閱	□即時直播: □預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師	

		內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同	寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	J2,J5)-5	□其他：	
--	--	--	--	--	----------	-------------	--

		文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
第七週 第一次評量週(三次段考)	語文常識(一) 漢字的結構 【第一次評量週】 複習第一課～第三課	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.學習單 2.資料蒐集 3.口頭報告	課綱:國文-多元-(多J1)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

		興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。						
第八週	第四課 小詩選	國-J-A2 透過欣賞各類文本, 培養思辨的能力, 並能反思內容主題, 應用於日常生活中, 有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊, 增進聆聽能力, 加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字, 使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果, 流暢朗讀各類文本, 並表現情感的起伏變化。	1.學習單 2.詩歌朗誦 3.口頭報告 4.主題寫作	課綱:國文-閱讀-(閱J6,J10)-5 課綱:國文-生命-(生J2)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

				5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。				
第九週	第四課 小詩選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不	1.學習單 2.詩歌朗誦 3.口頭報告 4.主題寫作	課綱:國文-閱讀-(閱J6,J10)-5 課綱:國文-生命-(生J2)-5	☐即時直播： ☐預錄播放： ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐其他：	

				同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。				
第十週	第五課 近體詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500	1.學習單 2.詩歌背誦、吟唱 3.紙筆測驗	課綱:國文-閱讀-(閱J1)-5 課綱:國文-人權-(人J3,J13)-5 課綱:國文-生命-(生J3)-5	□即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

		，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。				
第十一週	第五課 近體詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	1.學習單 2.詩歌背誦、吟唱 3.口語表達	課綱:國文-閱讀-(閱J1)-5 課綱:國文-人權-(人J3,J13)-5 課綱:國文-生命-(生J3)-5	□即時直播: □預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師	

		立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理	詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合			□其他：	
--	--	--	---	---	--	--	-------------	--

		心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。		跨領域知識轉化為解決問題的能力。				
第十二週	第六課 石虎是我們的龍貓	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各	1.口語表達 2.學習單 3.作業評量	課綱:國文-戶外-(戶J1)-5 法定/課綱:國文-環境-(環J1,J2)-5 【交通安全教育課程】	□即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

		素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。		類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。				
第十三週 第二次評量週(三次段考)	第六課 石虎是我們的龍貓 【第二次評量週】 複習第四課～第六課	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2 各類文本中表現科	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提	1.小組報告 2.學習單 3.作業評量	課綱:國文-戶外-(戶J1)-5 法定/課綱:國文-環境-(環J1,J2)-5 【交通安全教育課程】	□即時直播: □預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他:	

		文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。				
第十四週	語文常識(二) 漢字的流變與	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計	Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動	1.學習單 2.口語表達	課綱:國文-多元-(多J2)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ☒ 現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大	

	書法欣賞	畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。			師 □其他：	
--	------	--	---	---	--	--	----------------------	--

		，在生活中建立友善的人際關係。						
第十五週	第七課 五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用 3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫	1.口語表達 2.學習單 3.作業評量	課綱:國文-生命-(生J2)-5 法定:國文-生涯-(涯J4)-5 課綱:國文-閱讀-(閱J1,J8)-5	□即時直播： □預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 □其他：	

		達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。		等技巧，增進寫作能力。				
第十六週	第七課 五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主	1.口語表達 2.蒐集資料 3.主題寫作	課綱：國文-生命-(生J2)-5 法定：國文-生涯-(涯J4)-5 課綱：國文-閱讀-(閱J1,J8)-5	☐ 即時直播： ☐ 預錄播放： ■現有平台教學：翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他：	

		情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
第十七週	第八課 摩登土產鳳梨酥	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論	1.口語表達 2.學習單 3.作業評量	課綱:國文-閱讀-(閱J3,J4,J8)-5 課綱:國文-品德-(品J1,J7,J8)-5 課綱:國文-多元-(多J1,J2,J8)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

		情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵				
--	--	---	--	--	--	--	--	--

				及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。				
第十八週	第八課 摩登土產鳳梨酥、 第九課 謝天	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情	1.口語表達 2.小組報告 3.學習單 4.作業評量	課綱:國文-品德-(品EJU7,J1)-5 課綱:國文-生命-(生J2,J5)-5	□即時直播: □預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他:	

			理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。				
第十九週	第九課 謝天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-1 以事	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說	1.學習單 2.小組報告 3.作業評量	課綱:國文-品德-(品EJU7,J1)-5 課綱:國文-生命-(生J2,J5)-5	☐ 即時直播: ☐ 預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 ☐ 其他:	

		用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的	實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

		人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
第二十週 第三次評量週(三次段考)	第十課 貓的天堂 【第三次評量週】 複習第七課～第十課	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說	1.學習單 2.小組報告 3.作業評量	課綱:國文-品德-(品EJU7,J1)-5 課綱:國文-生命-(生J5)-5 課綱:國文-人權-(人J5)-5	□即時直播: □預錄播放: ■現有平台教學:翰林電子書、翰林行動大師 □其他:	

		進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

第二十一週 課程結束	統整複習 依課程 進度進 行統整 整理及 複習							
---------------	--	--	--	--	--	--	--	--

註1:若為一個單元或主題跨數週實施,可合併欄位書寫。

註2:「議題融入」中「法定議題」為必要項目,課綱議題則為鼓勵填寫。(例:法定/課綱:領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一)法定議題:性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二)課綱議題:性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3:九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註4:須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5:依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示:「疫情趨緩後維持線上教學:(一)全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則,各班級均須實施。學校得視不同年級,彈性調整次數,並應事前與師生及家長充分說明。……(四)鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時,每學期至少實施3次線上教學。」,故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選,並註明預計實施線上教學之方式。