

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ЗАКЛАД ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
(ЯСЛА-САДОК) «СОНЕЧКО» КОМБІНОВАНОГО ТИПУ
ГУЛЯЙПІЛЬСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Анотація

до додатку до Парціальної програми корекції
мовленнєвого розвитку дітей
в умовах спеціальної групи
**«Орієнтовне перспективне та календарне
планування корекційно-розвивальної роботи»
(I рік навчання)»**

Підготувала: Каплунова Л.Л.,
вчитель-логопед

Жовтень, 2021 р.

В додатку «Орієнтовне перспективне та календарне планування корекційно-розвивальної роботи», яке розроблено за «Парціальною програмою корекції мовленнєвого розвитку дітей в умовах спеціальної групи» враховано принципи раннього втручання та опори на онтогенез, взаємопов'язаного формування фонетико-фонематичних та лексико-граматичних компонентів мовлення, зв'язок мовлення з іншими сторонами психічного розвитку, що розкривають залежність формування окремих компонентів мовлення від стану інших психологічних поцесів. Основними завданнями колекційного навчання є:

- практичне засвоєння лексичних та граматичних засобів мовлення;
- формування правильної звуковимови (виховання артикуляційних навичок звуковимови, складової структури, фонематичного слуху та сприйняття;
- підготовка до навчання грамоти;
- розвиток навичок зв'язного мовлення;
- формування комунікативної та соціальної компетентності.

Корекційна робота поділена на III періоди, передбачено наступні види занять:

- заняття з формування лексико-граматичних категорій мовлення;
- заняття з формування звуковимови;
- заняття з розвитку зв'язного мовлення.

Враховуючи вікову категорію дітей(4 -5 років) та особливості їх розвитку, заняття складені в ігровій формі, адже провідна діяльність дітей дошкільного віку – це гра.

Весь процес корекційного навчання має чітку комунікативну спрямованість. Заняття побудовані із застосуванням педагогічних технологій як **традиційних**: безпосередніх:

- спостереження;
- розглядання предметів, об'єктів;
- дидактичні ігри з предметами;
- дидактичні вправи
та опосередкованими:
- розповіді;
- читання літературних та фольклорних творів;
- заучування віршів;

- складання розповідей;
- дидактичні ігри з використанням слів, картинок, муляжів;
- перегляд відеофільмів, так і **інноваційних**.

Інноваційні технології - це нові впровадження, що допомагають ефективно використовувати методи та прийоми, які є кінцевим результатом інтелектуальної діяльності педагога.

- Вправи біоенергопластики (біоенергопластика – з'єднання рухів артикуляційного апарату з рухами рук);
- вправи для релаксації (сприяють розслабленню, спогадам подій і відчуттів);
- дихальні вправи – покращують ритміку організму, самоконтроль.
- Кінезіологічні вправи: логоритміка,, психогімнастика, нейроігри; пантоміма (кінезіологія – це особлива система, що вивчає питання взаємозв'язку тіла і розуму, завдяки спеціальним вправам Завдяки спеціальним вправам, діти вчиться правильно координувати роботу лівої і правої півкулі мозку);
- Лялькотерапія (використання різних видів театру: театр-рукавичка, пальчиковий театр);
- Мнемотехніка – це система прийомів, що полегшують запам'ятовування і збільшують обсяг пам'яті (ейдетичні схеми, друдли, піктограми);
- Різні види артерапії: гра на музичних інструментах, психогімнастика, кольоротерапія; казкотерапія (артерапевтичні казки, українські народні та авторські казки);
- музикотерапія;
- Пальчиковий масаж долоней: прищіпками, скляними кульками, горіхами, шишками, шестигранними олівцями, кульками Су-Джоку;
- Кріотерапія (дозований вплив холоду на нервові закінчення пальців сприяє покращенню мови);
- Креативна ігротерапія (пісочна терапія);
- Авторські руханки та відеоруханки відповідно до кожної лексичної теми.
- Комунікативні ігри;
- Використання коректурних таблиць (за методикою Н.Гавриш).