

L'abbé Prévost, *Manon Lescaut*, 1753. Avis de l'auteur.

1 Si le public a trouvé quelque chose d'agréable et d'intéressant dans l'histoire
2 de ma vie, j'ose lui promettre qu'il ne sera pas moins satisfait de cette addition. Il
3 verra, dans la conduite de M. des Grieux, un exemple terrible de la force des passions.
4 J'ai à peindre un jeune aveugle, qui refuse d'être heureux, pour se précipiter
5 volontairement dans les dernières infortunes ; qui, avec toutes les qualités dont
6 se forme le plus brillant mérite, préfère, par choix, une vie obscure et
7 vagabonde, à tous les avantages de la fortune et de la nature ; qui prévoit ses
8 malheurs, sans vouloir les éviter ; qui les sent et qui en est accablé, sans profiter
9 des remèdes qu'on lui offre sans cesse et qui peuvent à tous moments les finir ;
10 enfin un caractère ambigu, un mélange de vertus et de vices, un contraste
11 perpétuel de bons sentiments et d'actions mauvaises. Tel est le fond du tableau
12 que je présente.

13 Les personnes de bon sens ne regarderont point un ouvrage de cette nature
14 comme un travail inutile. Outre le plaisir d'une lecture agréable, on y trouvera
15 peu d'événements qui ne puissent servir à l'instruction des mœurs ; et c'est
16 rendre, à mon avis, un service considérable au public, que de l'instruire en
17 l'amusant.