



SIX HOME



FITXA TÈCNICA

Autor: Edab Adib Pour

País: Iran

Durada: 3:39

Nivell educatiu: Primària. Cicle Superior

Temàtica: Discapacitat, Superació personal

Enllaç:

https://drive.google.com/file/d/1c0fSjAOZZEdvk0zgmXWmQwo2EUDr8ON/view?usp=drive_link

SINOPSI

Un grup, un joc, la determinació per a superar-ho tot.

ENS FIXAREM SOBRETOT EN...



Les emocions que ens transmet.
La utilització i importància dels plans i els angles.
L'estètica del curtmétratge.
On es situa l'acció?

QUINES ACTIVITATS PODEM FER?

PROPOSTA D'ACTIVITAT 1

-Visualitzem per primera vegada el curt i parlem sobre el que ens transmet.
Quines sensacions, emocions ens fa sentir?
Podem posar-nos en la pell de les nenes del curtmétratge?
Coneixem altres situacions similars?

PROPOSTA D'ACTIVITAT 2

1-Intentem respondre a aquestes preguntes:
Què ha provocat aquesta situació?
On podem situar l'acció del curtmétratge?
Per quin motiu només hi ha nenes?
Què li pot haver passat a la protagonista?

2-Els conflictes bèl·lics
Busquem informació sobre conflictes bèl·lics que hi ha en l'actualitat
Utilitzem [Google Earth](#) i visualitzem 4 llocs on s'han viscut conflictes recentment

PROPOSTA D'ACTIVITAT 3

Treball dels plans:
1- Treballem els plans cinematogràfics de manera teòrica.
2- Visionem el curtmétratges i anem adonant-nos dels diferents plans que hi van apareixent. ([Fitxa](#))
3- Hi ha moviments de càmera? Quins?

TAMBÉ PODRÍEM TREBALLAR-HI...

Crear un curtmétratge centrant-nos amb una discapacitat motriu o sensorial.
-Preparar un Storyboard.
-Gravar el curtmétratge

JOAN PARÉS MARTÍ
GRUP DE TREBALL «EXPLOTACIÓ DE CURTMETRATGES EDUCATIUS»