

# МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА МАКЕЕВКИ

## Методическое объединение

### школьных библиотекарей

«Живой источник литературно-патриотического наследия ветеранов ВОВ и  
тружеников тыла, воинов – афганцев, защитников ДНР  
(в рамках республиканской акции «Стена памяти»)

Цель: повышение качества работы школьного библиотекаря через использование накопленного опыта в применении инновационных методик очной и дистанционной форм; выявление и обобщение опыта участия школьных библиотекарей образовательных учреждений города в республиканской акции «Стена памяти» в гражданско-патриотическом и духовно нравственном воспитании учащихся; сохранение памяти об участниках Великой Отечественной войны и тружеников тыла, о воинах-афганцах, защитниках Донецкой Народной Республики; воспитание патриотизма, привитие интереса к истории своей страны через интерес к истории своей семьи.

### Задачи:

1. Развивать профессиональные компетенции библиотекарей образовательных учреждений в условиях реализации ГОС.
2. Освоить новое содержание, технологии и методы профессиональной деятельности библиотекарей образовательных учреждений.
3. Развивать сотрудничество с городскими библиотеками, музеями.
4. Изучить, обобщить и распространить опыт работы школьных библиотекарей по данной теме.
5. Формирование сопричастности к историческим событиям, чувства патриотизма и гордости за Великую победу предков.
6. Совершенствовать существующие и внедрять новых активные формы, методы и средства обучения.

В Педагогическом Энциклопедическом словаре обозначено следующее: «Краеведение в школе - изучение учащимися природы, экономики, истории и культуры своей местности - города, села, района, области, школьного микрорайона. Краеведение включает приобретение учащимися знаний о крае из рассказа учителя или учебного пособия, самостоятельное добывание знаний, изучение родного края в процессе исследования».

Целью библиотечного краеведения становится доподлинное восстановление культурной среды, при котором у человека появляется возможность почувствовать свое присутствие в ней, личную причастность к культуротворчеству, пусть и опосредованно - через предков или земляков. В задачи библиотечного краеведения входит воссоздание артефактов культуры, истории независимо от того, зафиксированы ли они в печатном издании или нет. Отсюда “бум” поисковой, архивной работы в небольших библиотеках, на основании которой создаются “Летописи села, посёлка, города”; изучение биографий не только знаменитых земляков, как это было еще недавно, но и частной жизни “маленького” человека, составление генеалогического “древа” того или иного местного семейства; осмысление не только труда, но и быта, жизненного уклада прежних поколений. Так в библиотеках, школьных музеях появляются краеведческие уголки, имеющие патриотическое направление.

Одной из форм работы с учащимися в школьной библиотеке является виртуальное краеведение для детей.

В школьных библиотеках образовательных учреждений используются такие виды работы:

1. Электронные книжные выставки – презентации.
2. Буктрейлеры по краеведческой тематике, патриотическому воспитанию.
3. Электронная библиотека, созданная на основе поисковых исследований.
4. Просмотры документальных художественных книг по истории родного края.
5. Виртуальные экскурсии по музеям, городским улицам, памятным местам.
6. Встреча с земляками – писателями, участниками ВОВ, воинами-афганцами, защитниками ДНР.

Одна из популярных форм работы - экскурсия в музей. С помощью современных технологий можно посетить музей в виртуальной реальности. Виртуальный ГИД проведет экскурсию.

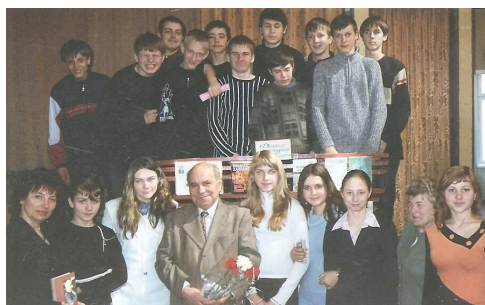
Материалы виртуального краеведения для детей также можно размещать на любых общедоступных и разрешенных в использовании для детей и школьников платформах социальных сетей, на школьном сайте, страничке, в разделе «Библиотека».

В каждом образовательном учреждении города школьными библиотекарями совместно с учителями, учащимися, родителями ведется огромная работа по патриотическому воспитанию детей. Сегодня вашему вниманию мы представим презентационные материалы, они носят разноплановый характер формы проведения: библиотечный урок, видео, презентации, но все они объединены одной целью сопричастности к историческим событиям, чувства патриотизма и гордости за Великую победу предков.

*«Есть еще одна чрезвычайно важная и исключительно редкая особенность краеведения как науки. В ней нет "двух уровней". Одного уровня — для ученых-специалистов и другого — для "широкой публики". Краеведение само по себе популярно. Оно существует постольку, поскольку в его создании и его восприятии (потреблении) участвуют широкие массы. В этом отношении краеведение в системе наук занимает исключительное место. Оно учит людей не только любить свои места, но и любить знание о своих (и не только "своих") местах. Занятие краеведением не только требует знаний в области истории, искусствоведения, литературоведения, природоведения и пр., но приучает людей всем этим интересоваться и повышать свой культурный уровень, создавать новые и пополнять старые музейные и архивные хранилища, связываться со специалистами, читать научную литературу»*

*Эти слова принадлежат Д.С. Лихачеву. Так давайте сделаем так, чтобы не потерять ни единого факта нашей истории края, нашей природы, чтобы не ушло в небытие факты о людях, которые прославляют наш край.*

*Как пример, организация мероприятий с человеком, посвятившему себя Макеевке:*



Традиционные встречи учащихся МБОУ «СШ № 50» с писателем, земляком, почётным гражданином Макеевки Хаплановым Н.В переросли в «Хаплановские чтения»



...писательницей, продолжившей дело отца, Хаплановой Елизаветой.



Презентация нового сборника

ЕЛИЗАВЕТА ХАПЛАНОВА

**В ЛАДОНЯХ ВЕКА. Стихи**

