

МЕТОДИКА РАЗВОЈА ГОВОРА II

ЗИМСКИ СЕМЕСТАР 2025/2026, 3. ГРУПА

	Млађи узраст	Средњи узраст	Старији узраст	Предшколски узраст
Уторак 9. XII 2025.	Сара Исаки Тумачење руске народне приче <u>Маша и медвед</u> уз интегрисану вежбу ситне моторике	Марија Јекић Тумачење песме <u>На пољу где се чавке чавче</u> Љ. Ршумовића уз интегрисану вежбу ситне моторике	Бојана Мирковић Тумачење приповетке <u>Јеж и лисица</u> Бране Цветковића уз интегрисану вежбу опажања ¹	Ирина Живковић Тумачење народне приче <u>Свети Сава и два супарника</u> уз интегрисану вежбу опажања ¹
Уторак 16. XII 2025.	Јована Гогић Говорни обрасци у ситуационој игри <i>У гостима</i>	Јована Ковачевић Причање на основу задатих звучних дражи	Невена Лазић Причање на основу задатог почетка ²	Магдалена Грујић Препричавање тумачене приповетке
Уторак 23. XII 2025.	Оливера Аврамовић Глобално читање уз вежбу ситне моторике, подстицај у тумаченом тексту	Сандра Миловановић Игре риме и графомоторичка вежба, подстицај у тумаченом тексту	Милица Пајевић Визуелно представљање и проширивање реченица, подстицај у тумаченом тексту	Андријана Јовановић Тајни језик моје групе: читамо и правимо ребусе уз графомоторичку вежбу

Инструктивне вежбе ће се одржавати **петком** у **12.00** часова (**Свечана сала**, зграда у Улици краљице Наталије).

Београд, 6. новембар 2025.

Вишња Мићић

Ђорђе Јанковић (djordje.jankovic@uf.bg.ac.rs)

¹ Вежбе које ће упослити – тактилну, акустичку, визуелну, олфактивну – студент одређује на основу садржаја текста. Ситнији појединачни задаци за децу, који чине вежбу, треба да буду поређани од једноставнијих ка сложенијим и могу да се распореде од мотивационе припреме до стваралачког рада.

² За почетак узети српску народну бајку по избору.