

Scuola Italiana del Sabato del CPSI - Classi 2025/26

Requisiti minimi: Madrelingua/Buona conoscenza della lingua italiana a livello parlato.

Classe A

Questa classe è dedicata alla fonetica e all'alfabetizzazione di base, con un percorso simile a quello di una prima elementare. Gli alunni impareranno a riconoscere e pronunciare correttamente i suoni della lingua italiana, oltre a leggere e scrivere semplici parole e frasi.

Classe B

In questa classe si ripassano i suoni della lingua italiana e si introducono i primi elementi grammaticali, come l'uso degli articoli. Si affronteranno inoltre temi di storia ed educazione civica, tra cui il 25 aprile (Festa della Liberazione), il 2 giugno (Festa della Repubblica), l'unità d'Italia e la Festa dell'Europa, con l'obiettivo di sviluppare la comprensione della cultura e dei valori fondamentali della società italiana.

Classe C

La classe C introduce elementi di letteratura, a partire da alcuni canti selezionati dell'*Inferno* di Dante Alighieri. Si approfondiscono anche argomenti di storia ed educazione civica già trattati nella classe precedente, insieme a nozioni di geografia dell'Italia. Sul piano grammaticale, si inizierà lo studio del sistema verbale italiano.

Classe D

Questa classe è dedicata principalmente alla letteratura italiana, con un percorso che parte dalle Tre Corone (Dante, Petrarca, Boccaccio) e si sviluppa attraverso testi significativi della tradizione letteraria italiana. L'obiettivo è approfondire la lingua attraverso la lettura, l'analisi e la comprensione dei grandi autori.

Classe E

Questa classe è dedicata al consolidamento e all'approfondimento della lingua italiana attraverso un percorso che prosegue nel viaggio nella storia della letteratura. L'attività didattica si sviluppa a partire dall'incontro con testi significativi della tradizione, con l'obiettivo di guidare gli studenti nella comprensione dei principali autori e delle diverse epoche letterarie.

Particolare attenzione viene inoltre riservata alle diverse tipologie testuali, con un lavoro specifico sul testo descrittivo e sull'analisi del testo, al fine di sviluppare competenze sempre più solide di comprensione, interpretazione e produzione scritta.