

Niveau : 2AEP	Fiche de projet de classe Unité 2	Fiche : 11
----------------------	--	-------------------

Thème : Ma grande famille

Objectif : Présenter les membres de sa grande famille

Projet : Réaliser l'arbre généalogique de sa famille. Semaines 1, 2, 3, 4 et 5

Projet à réaliser	Un album de photos ou de dessins de son école.
Compétences à construire chez l'élève.	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter / prendre la parole ; • Travailler en groupe ; • Proposer / donner son avis ; • Résoudre des problèmes en relation avec la logique du projet.
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser un arbre généalogique ; • Présenter son album individuellement ou en groupe devant un public.
Supports	<ul style="list-style-type: none"> • Recherche de visuels : photos de la famille ou à dessiner,...
Durée	<ul style="list-style-type: none"> • Une séance de 20 min / semaine, soit 5 séances
Type d'animation	<ul style="list-style-type: none"> • Travail collectif, en binôme et en individuel
Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluer chaque étape de la réalisation du projet : mobilisation des connaissances, répartition des rôles et des tâches, échanges, prise de parole et présentation du projet par les élèves

Déroulement du projet :

Ce que fait l'enseignant (e)	Ce que fait l'élève
Semaine 1 : 1^{ère} séance de 20min <ul style="list-style-type: none"> • Présentation du projet : le professeur présentera aux élèves le projet à réaliser sur 5 semaines de l'unité. • Mobilisation des connaissances des élèves à propos de la thématique ou de l'objet du projet • Le professeur montre différents arbre généalogique, • Explication des objectifs attendus : le professeur explique que les élèves vont produire un document similaire en 5 séances sur 5 semaines • Explication du déroulement du projet dans le temps : le professeur explique ce qu'il faut faire en termes de recherches de supports, d'images, de dessins, • Réfléchir avec les élèves sur les modalités de travail et sur les moyens à mettre en œuvre 	<ul style="list-style-type: none"> • L'élève écoute pour comprendre les propos de l'adulte à propos du projet • Les élèves feuillent, regardent, observent la disposition d'un arbre généalogique • Les élèves doivent saisir la spécificité d'un projet dont la réalisation est étalée sur toute l'unité • Les élèves doivent donner leur avis et faire des propositions sur ce qu'ils doivent / veulent mettre dans leur projet • Explication des tâches à accomplir par chacun des élèves ou par des groupes d'élèves • Participer aux choix des invités auxquels le projet sera « destiné » lors de la présentation

<ul style="list-style-type: none"> • Choisir avec les élèves des personnes à qui faire la présentation finale 	
Semaine 2 : 2^{ème} séance de 20min <ul style="list-style-type: none"> • Vérifier l'état d'avancement du projet • Organiser le travail des petits groupes avec des tâches précises pour chacun des groupes ou des élèves : attribuer à chaque groupe la responsabilité d'un volet du projet • Demander aux élèves de dire les difficultés qu'ils rencontrent, et les aider à les solutionner • Faire un point sur l'avancée du travail • Déterminer les tâches à faire pour l'étape suivante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves doivent montrer ce qu'ils ont collecté comme supports visuels pour composer l'arbre généalogique • Un groupe va s'occuper de présenter l'arbre généalogique sur un cahier, sur une grande feuille, etc • Les élèves expliquent ce qu'ils arrivent à faire ou pas. Avec l'adulte, ils trouvent des solutions. • En fonction de ce qui a été fait, on projette ce qui doit se faire la semaine d'après
Semaine 3 : 3^{ème} séance de 20min <ul style="list-style-type: none"> • Faire réaliser le projet par les élèves • Inciter au travail collectif, à l'entraide et au partage • Permettre les échanges de points de vue et les explications en français si possible. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves entament la réalisation du projet : découpages, collages, dessins, etc • Amener les élèves à discuter des choix des illustrations à utiliser et aux éventuels petits textes à découper et à coller.
Semaine 4 : 4^{ème} séance de 20min <ul style="list-style-type: none"> • Faire finaliser le projet • Encourager la verbalisation des actions et des processus • Donner la parole pour la présentation du projet 	<ul style="list-style-type: none"> • Faire finaliser les réalisations des élèves • Chacun ou chacune prendra la parole pour dire ce qu'il a fait dans son groupe. • Les élèves s'entraînent à présenter le travail pour la présentation finale
Semaine 5 : 5^{ème} séance de 20min <ul style="list-style-type: none"> • Recevoir les destinataires • Reprendre les présentations des projets • Evaluer positivement les réalisations 	<ul style="list-style-type: none"> • En présence des invités, les élèves prennent la parole pour présenter leur projet.

Niveau : 2AEP	Activités orales	Fiche : 12
	Unité 2 : Semaine 1 et 2	

Thème : Ma grande famille 8 heures

Objectifs : Présenter les membres de sa grande famille

Projet : Réaliser l'arbre généalogique de sa famille

Le code à apprendre : « l » « o »

Sous compétence	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre et produire un énoncé court et simple, à caractère informatif
Objectifs de communication	<ul style="list-style-type: none"> L'élève apprend à : présenter les membres de sa famille
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> L'élève apprend à : explorer l'image du fichier / mettre en mots et en phrases ce qu'il voit avec l'aide de l'adulte L'élève s'approprie le vocabulaire en relation avec le thème : ma maman, mon papa, mon frère, ma sœur,...
Outils	<ul style="list-style-type: none"> Voici / voilà / papa et maman
Nombres en français	<ul style="list-style-type: none"> Compte de 30 à 60 (semaines 1 et 2 de 30 à 45 et semaines 3 et 4 de 45 à 60)
Matériels	<ul style="list-style-type: none"> Fichier élève page 23 et 37
Modalité	<ul style="list-style-type: none"> Travail collectif et individuel
Durée	<ul style="list-style-type: none"> 1h 30min × 2 (semaines) soit 8 séances
Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> Prononciation / intonation

Activités d'apprentissages

Activités de l'enseignant (e)	Activités des élèves
Semaine 1 : 1^{er} séance de 30 min Mise en situation 5 min (page 23) Découvert du support : <ul style="list-style-type: none"> Amener les élèves à observer l'image Leur présenter les composantes du dessin une à une : l'enseignant (e) évalue la prononciation et l'intonation et fait répéter les énoncés par le plus d'élèves possible. 	Les élèves montrent du doigt les composantes de l'image et les nomment en répétant après l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> Voici mon père, voici papa Voici ma sœur, voici maman etc
-Découvert du support visuel (page 12) -L'enseignant demande aux élèves de dire ce qu'ils voient sur le support en lui rappelant : voici / voilà / c'est -L'enseignant introduit la notion du genre et du pronom possessif : mon père, ma mère.. -L'enseignant présente les 2 personnages : Voici Amal / Omar c'est mon père -L'enseignant notera au tableau les mots simples et les noms de personnages contenant les lettres programmées pour l'UD Amal pour le « l » / Omar pour le « o »	Les élèves produiront des énoncés avec voici / voilà et répondent aux consignes. <ul style="list-style-type: none"> Voici maman Voilà mon grand-père Voilà ma cousine Les élèves reprennent la présentation des 2 personnages : <ul style="list-style-type: none"> Voici Amal Voici Adil Amal est une fille Omar est mon papa

Semaine 1 : 2^{ème} séance de 20 min -Reprise du support visuel -L'enseignant reprend les composantes du support visuel et les fait nommer par les élèves pour préparer les réponses aux consignes	Les élèves répondent aux consignes : <ul style="list-style-type: none"> • Je vois sur l'image une famille • C'est une grande famille • Je vois papa et maman • Je vois une frère et une sœur
Semaine 1 : 3^{ème} séance de 20 min Retour sur les moyens langagiers du support Faire produire par les élèves des énoncés développés lors du travail sur le support	<ul style="list-style-type: none"> • Je vois • Voilà, voici c'est, mon oncle, mon père, etc
Semaine 1 : 4^{ème} séance de 20 min -Faire produire par les élèves des énoncés développés lors du travail sur le support visuel -Jeu : compter de 31 à 45 -L'enseignant demande aux élèves de donner le nombre de cases du dos de la chenille -Leur faire apprendre les mots des nombres en français	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves prennent la parole un à un et produisent des énoncés contenant les moyens langagiers déjà vus • L'élève compte de 31 à 45 en répétant après le maître • Individuellement ou en binôme, les élèves inscrivent les nombres en chiffres : les élèves comptent de 31 à 45 (en semaines 1 et 2)
Semaine 2 : 1^{ère} séance de 30 min <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant explique la situation de communication aux élèves : il s'agit de Amal qui parle pour présenter les membres de sa famille « « « -Le papa : les enfants, venez vite. On va prendre une photo de la grande famille. Appelez maman. -Les enfants (Amal et Adil) : D'accord papa. -Le papa : Allez grand-père et grand-mère, et vous les tantes et les oncles, les cousins et les cousines, prenez place. -Les enfants : Elle sera formidable cette photo ! » » ». L'objectif est de faire mémoriser l'échange en se l'appropriant et non en le récitant L'enseignant peut intégrer les 2 mots : papa / maman / père / mère..	-Les élèves écoutent attentivement -ils réécoutent le support pour s'imprégner de l'intonation et de la prononciation. -les élèves reprennent les énoncés un à un à leur compte et les répètent pour les mémoriser - Les élèves prennent la parole un à un et se présentent en utilisant l'un des 3 moyens langagiers présentés par l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> • Voici mon père / papa • Voici ma mère / maman • Voici mon frère • etc
Semaine 2 : 2^{ème} séance de 20 min Reprise du support audio L'enseignant fait réécouter le support et demande aux élèves de se présenter les uns aux autres tout en donnant leur âge. L'enseignant apprend aux élèves à compter jusqu'à 45 en français.	Les élèves échangent pour se présenter les membres de la famille en utilisant le vocabulaire de « les membres de la famille »
Semaine 2 : 3^{ème} séance de 20 min Appropriation des moyens langagiers du support	Les élèves doivent savoir dire tous : Mon père / ma mère / ma sœur / etc Allez / venez
Semaine 2 : 4^{ème} séance de 20 min Jeux de rôle : <ul style="list-style-type: none"> - L'enseignant constitue des binômes et leur fait jouer des rôles de présentation. Compter jusqu'à 45	Jeux de rôle devant leurs amis . -Encouragement par des applaudissements ou de bons points ou des livres à lire. -Tous les élèves passent au TN pour s'exprimer. -Les élèves compteront des objets de leur environnement de la classe.

- L'enseignant reprend les nombres de 30 à 45 et les fait dire aux élèves	-Les élèves peuvent dessiner des ensemble de 30 stylos, 35 crayons, 45 livres,..
---	--

Niveau : 2AEP	Activités poétiques	Fiche : 13
	Unité 2 : Semaine 1, 2, 3 et 4	

Objectifs	L'élève apprend à : <ul style="list-style-type: none"> • -prononcer correctement un texte rythmé • -mémoriser un poème ou une comptine • -découvrir les sons à travailler pendant l'unité : « l » « n » « o » « e » • Chanter un poème ou une comptine en relation avec le thème • Dessiner à partir d'un poème
Support	<ul style="list-style-type: none"> • Poème de Maurice Carême « J'aime ma mère »
Durée	<ul style="list-style-type: none"> • 4 × 20 min (sur 4 semaines)

Activités d'apprentissages :

Semaine 1 : séance de 20 min Découverte du poème : La rentrée Mise en situation <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant explique aux élèves qu'ils vont écouter un poème pour le mémoriser • L'enseignant présente le poème en le lisant ou en le faisant écouter sur CD 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves écoutent le poème Ils répètent les vers après les avoir écoutés un à un • Les élèves diront les vers à voix basse, en tapant les mains ou sur le table • Ils pourront le dire très vite • Ils enchaînent la diction : élève 1= vers 1, élève 2= vers 2 etc
Semaine 2 : séance de 20 min Reprise du poème <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant peut recopier le texte sur le TN • Il demande aux élèves de repérer dans le poème la lettre de la semaine • L'enseignant demande de redire le poème 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves passent au TN pour montrer le « m » • Les élèves disent le poème fragment par fragment en le jouant et avec l'aide de l'adulte.
Semaine 3: séance de 20 min <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant fait passer les élèves au TN en binôme pour qu'ils récitent le poème. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves réécoutent le poème • Ils récitent le poème • Ils pourront le dire très vite • Les élèves évaluent les uns les autres et s'entraident pour dire le poème
Semaine 4 : séance de 20 min <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant propose aux élèves une activité ludique et artistique : chaque élève va dessiner ce qu'il a compris du poème 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves dessinent sur le cahier ce qu'ils ont compris et ressenti / au poème

Niveau : 2AEP	Activités de lecture	Fiche : 14
	Unité 2 : Semaine 1 et 2	

Sous compétence	<ul style="list-style-type: none"> • Lire des syllabes et des mots simples
Objectifs	L'élève apprend à : <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer le son et la graphie • Distinguer la graphie de la langue française de celle de l'arabe. L'élève s'approprie le vocabulaire en relation avec le thème : Ma grande famille
Outils	<ul style="list-style-type: none"> • C'est, ma, mon, mes, et
Matériels	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'élève
Semaines	Semaines 1 et 2 pages 25, 26 et 27
Modalité	Travail collectif et individuel
Durée	50 min × 2 (semaines) soit 4 séances
Evaluation	Associer et lire des syllabes / prononciation des mots

Activités d'apprentissage :

Semaine 1 : 1^{ère} séance de 30 min Mise en situation 5min <ul style="list-style-type: none"> • -Faire rappeler par les élèves le prénom du personnage qui présente les membres de sa famille vu lors des 2 séances oral. • -Ecrire au TN le mot « Amal » et montrer le graphème « l » à la fin du nom 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves diront le prénom Amal • Les élèves observent le mot Amal et le graphème « l » • Ils passent au TN pour montrer « l »
Découverte du support visuel page 24 <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant pose des questions pour que les élèves : <ul style="list-style-type: none"> -montrent Amal puis Adil sur l'image -disent ce qu'il fait -faire rappeler la notion du possessif Découverte du support page 25 <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant fait écouter ou lire le support de lecture • Explique rapidement le sens • Il / Elle note au TN : Amal, livre, cartable, le, la, lit ; mettre en exergue le « l » avec une couleur • Faire repérer le graphème « l » dans le texte page 25 Réponses aux consignes : Faire répondre aux questions en apportant toute l'aide en termes de vocabulaire, de prononciation, etc	<ul style="list-style-type: none"> • Voici Amal, C'est moi • Voici mon père • Voici mes cousins • etc Les élèves écoutent <ul style="list-style-type: none"> • Les élèves passent au TN pour montrer le graphème « l » dans des mots • Ils prononcent les mots Amal, cartable, le, la, etc • Les élèves observent le texte page 25 et entourent ou soulignent le « l » Question 1 : la famille se trouve dans le salon. Question 2 : La grand-mère lit un livre. Le papa et la maman discutent. Les enfants rangent leurs affaires.
Semaine 1 : 2^{ème} séance de 20 min Découverte du graphème « l »	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves prononcent « l »

<ul style="list-style-type: none"> • -l'enseignant note au tableau le graphème « l » en lettres d'imprimerie et en cursive et fait prononcer m aux élèves • -Faire l'activité n 1, 2, 3 et 4 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves doivent entourer les mots livre, cartable et école • Les élèves entourent « l » dans tous les mots • Les élèves placent le point rouge là où il faut • Les élèves entourent le graphème « l »-
<p>Semaine 2 : 1^{ère} séance de 30 min</p> <p>Mise en situation 5 min</p> <ul style="list-style-type: none"> • -Faire rappeler la graphie de son « l » • -Demander aux élèves de donner des mots contenant « l » • <p>Découverte du graphème « o »</p> <ul style="list-style-type: none"> • -Revenir sur le prénom « Zora » et montrer le graphème « o » au milieu du mot • -Faire faire les activités 1, 2, 3 et 4 page 27 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves donneront des mots vus en semaine 1 : Amal, livre, cartable, le ,la, lit • Les élèves passent au TN pour montrer, entourer « o » • Puis, les élèves entourent les images des mots contenant « o » dans des mots :... • Les élèves voient « o » sur le fichier et l'entourent • Les élèves montrent le « o » sur le fichier et l'entourent
<p>Semaine 2 : 2^{ème} séance de 20 min</p> <ul style="list-style-type: none"> • -L'enseignant note au TN les 2 graphèmes étudiés « l » et « o » en lettre d'imprimerie et en cursive et fait prononcer « l » et « o » par les élèves • <p>Construction graphophonologique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer aux élèves que L + o = syllabe lo • faire trouver et noter au tableau des mots (vélo, stylo, logo, clos, etc) • Ensuite demander aux élèves de faire des associations des graphèmes étudiés dans l'unité 1 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves prononcent « l » et « o » • Les élèves doivent assimiler le fait de combiner le « o » et le « l » pour avoir ma On peut recourir, pour expliquer la notion de voyelle et de consomme au système voyelisation en arabe • • Les élèves repèrent « lo » dans des mots écrit au TN.

Niveau : 2AEP	Activités d'écriture	Fiche : 15
	Unité 2 : Semaine 1 et 2	

Sous compétence	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes
Capacités d'écriture à développer	<p>L'élève apprend à :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître la gauche et la droite sur une feuille ou sur l'ardoise • Tenir correctement son outil scripteur • Maîtriser les gestes des tracés graphiques de base (l et o) • Ecrire en lettres cursives minuscules des graphèmes simples, des syllabes et des mots « l » et « o » • Ecrire sous la dictée, des lettres, des syllabes et des mots. • Copier des lettres et des mots
Objectifs	<p>L'élève apprend à :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer le son et la graphie • Gérer l'espace d'écriture, dans les lignes et les interlignes • Ecrire des chiffres sous la dictée
Matériels	<ul style="list-style-type: none"> • Fichier-élève / Semaines 1 et 2 pages 26 et 27 • Cahier et ardoise
Modalité	<ul style="list-style-type: none"> • Travail collectif et individuel
Durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min × 6 (3 séances / semaine) soit 6 séances
Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> • Copier des lettres, des syllabes et des mots

Activités d'apprentissage

Activités de l'enseignant	Activités des élèves
<p>Semaine 1 : 1^{ère} séance de 20 min Ecriture : (cette séance arrive le 3^{ème} jour de la semaine, juste après la 1^{ère} séance de lecture) -L'enseignant montre aux élèves comment tracer la graphie de « l » -Il mobilise le tracé de la lettre, et met en mot son geste -Faire faire aux élèves les gestes graphiques avec le doigt en l'air ou sur un espace -l'enseignant photocopie si possible ou porte sur les cahiers des élèves la proposition « l »</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves dessinent en l'air le tracé de « l » en cursive • Les élèves dessinent les boucles qui font « l » sur l'ardoise puis sur le cahier • Les élèves écrivent « l » sur les ardoises et sur les cahiers
<p>Semaine 1 : 2^{ème} séance de 20 min Dictée / copie :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant reprend l'explication du tracé de « l » et fait écrire les élèves sur l'ardoise, le cahier • dictée de la lettre l, m, b, mo, bo, om, bal, mal, mimi 	<ul style="list-style-type: none"> • les élèves écrivent le graphème « l » sur l'ardoise, au TN, sur le cahier • les élèves écrivent sous dictées et corrigent leur avec l'aide du maître
<p>Semaine 1 : 3^{ème} séance de 20 min Exercices écrits :</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves passent au TN et écrivent là où il faut le « l »

<ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant écrit au TN les mots suivants et demande aux élèves de placer « l » là où il faut : ama., ..ivre, éco..e, etc 	
<p>Semaine 2 : 1^{ère} séance de 20 min Ecriture : (cette séance arrive le 3^{ème} jour de la semaine, juste après la 1^{ère} séance de lecture)</p> <ul style="list-style-type: none"> • -L'enseignant montre aux élèves comment tracer la graphie de « o » • -Il mobilise le tracé de la lettre, et met en mots son geste • -Faire faire aux élèves les gestes graphiques avec le doigt en l'air ou sur un espace • -l'enseignant photocopie si possible ou porte sur les cahiers des élèves la proposition « o » 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves dessinent en l'air le tracé de « o » en cursive en faisant un rond puis une canne inversée • Les élèves dessinent le rond et la canne inversée qui font « o » sur l'ardoise puis sur le cahier • Les élèves écrivent « o » sur les ardoises et sur les cahiers • Les élèves écrivent en colorant le « o » de la fiche ou sur le cahier
<p>Semaine 2 : 2^{ème} séance de 20 min Dictée / Copie :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant reprend l'explication du tracé de « o » et celui de « l » et fait écrire les élèves sur l'ardoise, le cahier • L'enseignant forme « lo » et « ol » en verbalisant son geste • Il/Elle accompagne les élèves dans la réalisation graphique aussi bien au niveau de la tenue du stylo ou de la craie qu'au niveau de la gestion de l'espace d'écriture • Dictée de lettres , de syllabes et de mots : o, l, m, i, lo, la, li, bal, mal, ami, ali 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves écrivent le graphème « o » et le graphème « l » sur l'ardoise, au TN, sur le cahier • Les élèves écrivent « lo » et « ol » au TN, sur l'ardoise, sur le cahier • Les élèves montrent leur production pour le faire valider par l'enseignant (e)
<p>Semaine 2 : 3^{ème} séance de 20 min Exercices écrits : Activité 1 L'enseignant reprend au TN les mêmes mots vus pour l'écriture de « m » et demande aux élèves de placer « a » là où il faut : styl..., m..t., éc..le, b..l Activité 2 L'enseignant dicte aux élèves des nombres qu'ils écrivent en chiffres : trente, trente-cinq, etc</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves passent au TN et écrivent là où il faut le « o » et le « l » • Les élèves écrivent sous la dictée les nombres proposés en chiffres

Niveau : 2AEP	Activités orales	Fiche : 16
	Unité 2 : Semaine 3 et 4	

Thème : Ma grande famille 8 heures

Objectifs : Informer sur sa grande famille

Projet : Réaliser l'arbre généalogique de sa famille

Le code à apprendre : « n » « e »

Sous compétence	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre et produire un énoncé court et simple, à caractère informatif
Objectifs de communication	L'élève apprend à : <ul style="list-style-type: none"> Informer sur sa grande famille.
Objectifs	L'élève apprend à : <ul style="list-style-type: none"> Explorer l'image du fichier / mettre en mots et en phrases ce qu'il voit avec l'aide de l'adulte L'élève s'approprie le vocabulaire en relation avec le thème : voici, voilà, mon père s'appelle..., elle a 38 ans, il s'appelle .. etc
Outils	<ul style="list-style-type: none"> Voici / voilà / il s'appelle, il a , elle a ...
Nombres en français	<ul style="list-style-type: none"> Compte de 45 à 60
Matériels	<ul style="list-style-type: none"> Fichier élève page 28- 34 / ardoises
Modalité	<ul style="list-style-type: none"> Travail collectif
Durée	<ul style="list-style-type: none"> 1h 30min × 2 (semaines) soit 8 séances
Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> Prise de parole dans les jeux de rôle, prononciation et intonation

Activités d'apprentissages

Activités de l'enseignant (e)	Activités des élèves
Semaine 3 : 1^{er} séance de 30 min Mise en situation 5 min (page 23) Découvert du support : <ul style="list-style-type: none"> Amener les élèves à observer leur classe : une classe, un tableau, une table L'enseignant (e) évalue la prononciation et l'intonation et fait répéter les énoncés par le plus d'élèves possible. 	Les élèves reprennent les éléments d'oral déjà vus : <ul style="list-style-type: none"> Voici mon père, voilà papa, il s'appelle Omar, il a 46 ans. Voilà mon frère. Ça c'est moi. Nada c'est ma petite sœur.
Semaine 3 : 2^{ème} séance de 20 min <ul style="list-style-type: none"> Découvert du support visuel (page 28) L'enseignant demande aux élèves de dire ce qu'ils voient sur le support en lui rappelant : voici / voilà /c'est / ça s'est L'enseignant introduit la notion du genre et du pronom possessif : mon frère, ma sœur L'enseignant présente le personnage qui présente les autres personnages. 	Les élèves produiront des énoncés avec voici / voilà et répondent aux consignes. -Voici papa -Voici maman -Voici mon frère Etc Les élèves reprennent la présentation des personnages : -Amal c'est moi

<ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant notera au tableau les mots simples et les noms de personnages contenant les lettres programmées pour l'unité. • Nora, nada pour le « n » • petite pour le « e » 	-Voici mon père Omar -Mon frère s'appelle Nabil -Etc
Semaine 3 : 3^{ème} séance de 20 min -Reprise du support visuel -L'enseignant reprend les composantes du support visuel et les fait nommer par les élèves pour préparer les réponses aux consignes	Les élèves répondent aux consignes : <ul style="list-style-type: none"> • Amal parle de sa famille • Omar, Nora, Nabil, Nada.
Semaine 3 : 4^{ème} séance de 20 min -Faire produire par les élèves des énoncés développés lors du travail sur le support visuel -Jeu : compter de 30 à 60 -L'enseignant demande aux élèves de donner le nombre de cases du dos de l'escargot -Les élèves travailleront sur la fiche photo-copiable -Leur faire apprendre les mots des nombres en français	<ul style="list-style-type: none"> • Je vois • Voilà / voici – mon père, ma mère, mon frère, ma petite sœur Il est âgé de..., elle a • L'élève compte de 45 à 60 en répétant après le maître • Individuellement ou en binôme, les élèves inscrivent les nombres en chiffres : les élèves comptent de 45 à 60
Semaine 4 : 1^{ère} séance de 30 min -L'enseignant explique la situation de communication aux élèves : il s'agit de Amal qui parle pour informer sur les membres de sa famille. -L'enseignant fait écouter le support audio aux élèves : L'enseignant engage les élèves dans un échange où les noms des personnages du poster seront remplacés par ceux des membres de leur famille. -L'enseignant demande aux élèves de répéter. L'objectif est de faire mémoriser l'échange en se l'appropriant et non en le récitant.	-Les élèves écoutent attentivement -ils réécoutent le support pour s'imprégner de l'intonation et de la prononciation. -les élèves reprennent les énoncés un à un à leur compte et les répètent pour informer sur les membres de leur famille - Les élèves prennent la parole un à un et informent sur les membres en utilisant l'un des moyens langagiers présentés par l'enseignant : Mon père s'appelle ... et toi ? Moi, mon père s'appelle ... et il a ..ans
Semaine 4 : 2^{ème} séance de 20 min Reprise du support audio L'enseignant fait réécouter le support et demande aux élèves de se présenter les uns aux autres toute en donnant leur âge. L'enseignant apprend aux élèves à compter jusqu'à 45 en français.	Les élèves échantent pour présenter les membres
Semaine 4 : 3^{ème} séance de 20 min Appropriation des moyens langagiers du support audio	Les élèves doivent savoir dire tous : La liste des fournitures
Semaine 4 : 4^{ème} séance de 20 min Jeux de rôle : L'enseignant constitue des binômes et leur fait jouer des rôles de présentation. Compter jusqu'à 60 <ul style="list-style-type: none"> - L'enseignant reprend les nombres de 45 à 60 et les fait dire aux élèves 	-Encouragement par des applaudissements ou de bons points ou des livres à lire. -Tous les élèves passent au TN pour s'exprimer. -Les élèves compteront des objets -Les élèves peuvent dessiner des ensembles de 145 stylos, 55crayons, 60 livres, etc

Niveau : 2AEP	Activités de lecture	Fiche : 17
	Unité 2 : Semaine 3 et 4	

Sous compétence	<ul style="list-style-type: none"> • Lire des syllabes et des mots simples
Objectifs	<p>L'élève apprend à :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer le son et la graphie • Distinguer la graphie de la langue française de celle de l'arabe. <p>L'élève s'approprie le vocabulaire en relation avec le thème : Ma grande famille : mon père, ma mère, ma sœur, etc</p>
Outils	<ul style="list-style-type: none"> • C'est, ma, mon, mes, dans
Matériels	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'élève
Semaines	pages 29, 30, 31
Modalité	Travail collectif et individuel
Durée	50 min × 2 (semaines) soit 4 séances
Evaluation	Identification des lettres / prononciation des mots

Activités d'apprentissage :

<p>Semaine 3 : 1^{ère} séance de 30 min</p> <p>Mise en situation 5min</p> <p>-Faire rappeler par les élèves les prénoms des 2 personnages vus lors des 2 séances oral.</p> <p>-Ecrire au TN le mot « nora », « nada », « nabil » et montrer le graphème « n » au début de chaque mot</p>	<p>Les élèves diront les prénoms</p> <p>Les élèves observent le mot nora, nada, nabil et le graphème « n »</p> <p>Ils passent au TN pour montrer « n »</p>
<p>Découverte du support visuel page 29</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant pose des questions pour que les élèves : • montrent Amal sur l'image • disent ce qu'il fait • avec qui • Faire rappeler la notion du possessif • <p>Découverte du support visuel page 17</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant lit le support de lecture : • Explique rapidement le sens général du texte. • il note au TN : livre, Adil, petit, dix, ami mettre en exergue le « n » avec une couleur • Faire repérer le graphème « n » page 29 	<ul style="list-style-type: none"> • Amal, C'est moi • Voici mon père • Mon père et ma mère • On va se promener dans la forêt <p>Les élèves écoutent</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les élèves passent au TN pour montrer le graphème « n » dans des mots • Ils prononcent les mots nada, nora, nabil • Les élèves observent le texte page 29 et entourent ou soulignent le « n »

Réponses aux consignes : Faire répondre aux questions en apportant toute l'aide nécessaire en termes de vocabulaire, de prononciation, etc	Question 1 : Amal se promène avec son père, sa mère, son frère et sa sœur. Question 2 : Ils se promènent dans la forêt
Semaine 3 : 2^{ème} séance de 20 min <ul style="list-style-type: none"> • Découverte du graphème « n » • l'enseignant note au tableau le graphème « n » en lettres d'imprimerie et en cursive et fait prononcer « n » aux élèves • Faire l'activité n 1, 2 et 3 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves prononcent « n » • Les élèves doivent entourer les mots nid, âne, fenêtre • Les élèves entourent i dans tous les mots • Les élèves placent le point rouge là où il faut
Semaine 4 : 1^{ère} séance de 20 min Mise en situation 5 min <ul style="list-style-type: none"> • Faire rappeler la graphie de son « n » • Demander aux élèves de donner des mots contenant « n » Découverte du graphème « e » <ul style="list-style-type: none"> • -Revenir sur les mots « fenêtre » et montrer le graphème « e » au début du mot • -Faire faire les activités 1, 2 et 3 page 31 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves donneront des mots vus en semaine 1 :nada, nabil, nora, promener, etc • Les élèves passent au TN pour montrer, entourer « e » • Puis, les élèves entourent les images des mots contenant « e » dans des mots :.... • -Les élèves montrent le « e » sur le fichier et l'entourent
Semaine 4 : 2^{ème} séance de 20 min <ul style="list-style-type: none"> • -L'enseignant note au TN les 2 graphèmes étudiés « n », « e » et en lettre d'imprimerie et en cursive et fait prononcer « n », « e » par les élèves Construction graphophonologique <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer aux élèves que le mot ne est formé de b + a = ba l • n + e = nei • faire trouver et noter au tableau des mots trouvés. • Faire passer des élèves aux TN pour identifier la syllabe « ne » dans les mots notés (lune, dune, une, tourne...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves prononcent « n », « e » • Les élèves doivent assimiler le fait de combiner le « e » et le « n » pour avoir ma .etc • Les élèves repèrent « ne » dans des mots écrit au TN.

Niveau : 2AEP	Activités d'écriture et de production d'écrit	Fiche : 18
	Unité 2 : Semaine 3 et 4	

Sous compétence	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes
Capacités d'écriture à développer	<p>L'élève apprend à :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître la gauche et la droite sur une feuille ou sur l'ardoise • Tenir correctement son outil scripteur • Maîtriser les gestes des tracés graphiques de base (courbes pour « n » et petites boucles pour « e ») • Ecrire en lettres cursives minuscules des graphèmes simples, des syllabes et des mots « n », « e » • Ecrire sous la dictée, des lettres, des syllabes et des mots. • Copier des lettres et des mots
Objectifs	<p>L'élève apprend à :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer le son et la graphie • Gérer l'espace d'écriture, dans les lignes et les interlignes • Ecrire des chiffres sous la dictée
Matériels	<ul style="list-style-type: none"> • Fichier-élève / pages 30 et 31 • Cahier et ardoise
Modalité	<ul style="list-style-type: none"> • Travail collectif et individuel
Durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min × 6 (3 séances / semaine) soit 6 séances
Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> • Compléter des mots et des syllabes / recopier une phrase

Activités d'apprentissage

Activités de l'enseignant	Activités des élèves
<p>Semaine 3 : 1^{ère} séance de 20 min Ecriture : (cette séance arrive le 3^{ème} jour de la semaine, juste après la 1^{ère} séance de lecture) -L'enseignant montre aux élèves comment tracer la graphie de « n » -Il mobilise le tracé de la lettre, et met en mot son geste -Faire faire aux élèves les gestes graphiques avec le doigt en l'air ou sur un espace -l'enseignant photocopie si possible ou porte sur les cahiers des élèves la proposition « n »</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves dessinent en l'air le tracé de « n » en cursive en faisant une 1^{ère} courbe puis une 2^{ème} • Les élèves dessinent les courbes qui font n sur l'ardoise puis sur le cahier • Les élèves écrivent « n » sur les ardoises et sur les cahiers
<p>Semaine 3 : 2^{ème} séance de 20 min Dictée / copie :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant reprend l'explication du tracé de « n » et fait écrire les élèves sur l'ardoise, le cahier • dictée de lettres, de syllabes et de mots n, a, o, i / na, ni, no / nana, nini, .. 	<ul style="list-style-type: none"> • les élèves écrivent le graphème « n » sur l'ardoise, au TN, sur le cahier • les élèves écrivent sous dictées et corrigent leur avec l'aide du maître

<p>Semaine 3 : 3^{ème} séance de 20 min Exercices écrits :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant écrit au TN les mots suivants et demande aux élèves de placer « n » là où il faut : .. abil, fe..être, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves passent au TN et écrivent là où il faut le « n »
<p>Semaine 4 : 1^{ère} séance de 20 min Ecriture : (cette séance arrive le 3^{ème} jour de la semaine, juste après la 1^{ère} séance de lecture)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant montre aux élèves comment tracer la graphie de « e » • Il mobilise le tracé de la lettre, et met en mot son geste • Faire faire aux élèves les gestes graphiques avec le doigt en l'air ou sur un espace • l'enseignant photocopie si possible ou porte sur les cahiers des élèves la proposition 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves dessinent en l'air le tracé de « e » • Les élèves écrivent « e » sur les ardoises et sur les cahiers • Les élèves écrivent sous la dictée les nombres proposés en chiffres
<p>Semaine 4 : 2^{ème} séance de 20 min Dictée / Copie :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant reprend l'explication du tracé de « n » et celui de « e » et fait écrire les élèves sur l'ardoise, le cahier • L'enseignant forme « ne » en verbalisant son geste • Il/Elle accompagne les élèves dans la réalisation graphique aussi bien au niveau de la tenue du stylo ou de la craie qu'au niveau de la gestion de l'espace d'écriture • Dictée de lettres , de syllabes et de mots : e, i, o, n, m, b, l / balle, bal, ami, âme, lame,.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves écrivent le graphème « e » et le graphème « n » sur l'ardoise, au TN, sur le cahier • Les élèves écrivent « ne » et « en » au TN, sur l'ardoise, sur le cahier • Les élèves montrent leur production pour le faire valider par l'enseignant (e)
<p>Semaine 4 : 3^{ème} séance de 20 min Exercices écrits : Activité 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant reprend au TN les mêmes mots vus pour l'écriture de « n » et demande aux élèves de placer « e » là où il faut : lun..., p..tite, bib..ron, etc <p>Activité 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant dicte aux élèves des nombres qu'ils écrivent en chiffres : quarante, quarante-cinq, etc 	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves passent au TN et écrivent là où il faut le « e » • Les élèves écrivent sous la dictée les nombres proposés en chiffres

Niveau : 2AEP	Semaine évaluation et consolidation des apprentissages	Fiche : 19
	Unité 2 : Ma grande famille	

Activités	<ul style="list-style-type: none"> • Supports et activités de consolidation et de différenciation
Activités orales	<ul style="list-style-type: none"> • Faire parler les élèves autour de l'acte de communication • Présenter les membres de sa famille, etc • Informer sur sa grande famille
Activités poétiques	<ul style="list-style-type: none"> • Faire réciter le poème ou la comptine • Veiller à la prononciation, à l'articulation et à la compréhension du sens
Activités de lecture	<ul style="list-style-type: none"> • Prendre avec les élèves la proposition en page d'évaluation de consolidation, à la fin de l'unité ; • Faire parler les élèves à partir de la situation orale ; • Proposer d'autres activités en cas de besoin ; • Différenciation ; • Photocopier ou projeter ou écrire les fiches photo copiables.
Activités d'écriture	<ul style="list-style-type: none"> • Reprendre sur différents supports l'écriture de lettres, de syllabes, de mots ou de phrases courtes ; • Porter une attention particulière à la manière de tenir l'outil scripteur par les élèves ; • Dictée de lettres, de syllabes et de mots.
Projet de classe	<ul style="list-style-type: none"> • Animer la séance de présentation finale du projet par l'ensemble des groupes, des binômes ou individuel. • Corriger les erreurs après la présentation pour ne pas bloquer les enfants.

Critères d'évaluation

A la fin de cette unité, l'élève est capable de :

	Oui	+ ou -	Non
• Comprendre un énoncé oral court et simple en relation avec son vécu ;			
• Produire un énoncé oral court et simple en relation avec son vécu ;			
• Informer sur soi-même ;			
• Informer sur ses amis, ses proches ;			
• Informer sur sa famille ;			
• Regarder ses amis quand il prend sa parole ;			
• Associer le verbal et le non verbal ;			
• Discriminer les langues à partir de leurs traits phonologiques;			
• Identifier des lettres;			
• Lire des syllabes;			
• Lire des mots simples;			
• Ecrire des graphèmes isolés;			
• Copier des syllabes;			
• Ecrire sous dictée;			
• Mémoriser un poème;			
• Dire le poème seul ou en binôme;			

• Participer à la réalisation d'un projet ;;			
• Présenter projet réalisé			