

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI**

CORSO DI LAUREA IN MANAGER DEGLI ITINERARI CULTURALI

Indicazioni per la stesura della relazione finale da parte del/della tirocinante da consegnare al tutor accademico al momento della valutazione e verbalizzazione del tirocinio.

La relazione finale deve costituire una sintesi dell'esperienza compiuta presso l'istituzione dove è stato svolto il tirocinio (azienda, associazione, museo, luogo della cultura...).

L'elaborato può essere suddiviso in paragrafi (A) e sottoparagrafi (A.1, A.2, A.3), così da rendere più immediata la comprensione dei differenti aspetti trattati.

A. Descrivere le attività effettuate durante il tirocinio.

A.1. Indicare l'istituzione presso la quale si è svolto il tirocinio e l'ambito nel quale essa opera.

A.2. Descrivere il progetto nel quale il tirocinante è stato coinvolto.

A.3. Fornire una relazione dettagliata delle attività effettivamente svolte, soffermandosi sulle metodologie impiegate (orari di presenza, tipo di affiancamento da parte di un funzionario dell'istituzione, compiti assegnati e verifica del loro svolgimento da parte del personale dell'istituzione).

B. Valutare le attività effettuate durante il tirocinio.

B.1. Valutare il proprio contributo nei risultati, anche parziali, che il progetto ha raggiunto durante l'attività di tirocinio.

B.2. Valutare quanto le attività svolte siano state rispondenti al progetto iniziale, e quanto le proprie aspettative fossero realistiche od ottimistiche rispetto allo svolgimento reale del tirocinio.

B.3. Descrivere le eventuali criticità riscontrate (difficoltà d'inserimento nella struttura, difficoltà di organizzazione di orari e compiti, difficoltà di comprendere i compiti assegnati, ecc.).

- C. Valutare più specificamente il rapporto intrattenuto con gli operatori presenti e con il tutor aziendale, descrivendo il grado di integrazione raggiunto all'interno dell'ambiente del tirocinio.**
- D. Esprimere, infine, eventuali ulteriori valutazioni e considerazioni personali sull'esperienza svolta e in generale sul funzionamento del tirocinio.**

Norme redazionali

- si consiglia di contenere il testo della relazione finale entro le 12.000 battute spazi inclusi, e di utilizzare un carattere a 12 punti con interlinea 1,5
- indicare in alto e in grassetto il proprio nome e cognome, l'anno accademico, il tipo di servizio/struttura in cui è stato svolto il tirocinio.

IMPORTANTE:

Il tirocinio ha un particolare rilievo nel corso di laurea in Manager degli Itinerari Culturali, per via del numero di ore e per la possibilità di valutare gli aspetti operativi e i risvolti professionali del proprio percorso di formazione. Nel caso in cui il tirocinante desideri impostare la propria tesi di laurea sull'esperienza del tirocinio, la relazione può essere più lunga e articolata. Questa eventualità andrà discussa preliminarmente con il relatore della tesi e con il tutor accademico del tirocinio.