



Sala Stampa Sacro Convento Assisi
Piazza San Francesco, 2 • 06081 Assisi (PG)
Tel 075 8190133 • Centralino 075 819001
www.sanfrancesco.org • salastampa@sanfrancesco.org
Direttore fra Giulio Cesareo, OFMConv



Francesco d'Assisi: Un'ispirazione senza tempo per la famiglia umana

Abstract:

Nel contesto delle celebrazioni per gli anniversari che ci conducono al grande ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi (1226-2026), questa conferenza intende esplorare l'attualità e la rilevanza universale del Santo di Assisi, per credenti e non, in ogni angolo del mondo. Francesco – a partire da una esperienza spirituale autentica e profonda – è stato e continua a essere un ponte tra Oriente e Occidente, tra culture e classi sociali, incarnando un messaggio di dialogo, pace e fraternità senza pari.

Come frati, discepoli e figli di “cotanto senno”, ci sentiamo chiamati a condividere con tutti – uomini e donne, giovani e anziani, persone semplici e colte – la figura di Francesco come fonte di ispirazione per affrontare le sfide contemporanee: dalla crisi ambientale alle ingiustizie sociali, dalle tensioni internazionali alla ricerca di relazioni autentiche.

San Francesco ci invita a un approccio significativo ma non dominatorio alla vita, promuovendo una famiglia umana più collaborativa e consapevole, capace di rispondere con saggezza e compassione alle crisi del nostro tempo. Il mondo occidentale ha spesso compreso il proprio ruolo e la loro propria partecipazione alla storia e allo sviluppo del mondo in termini di allargamento, di invasione, di dominio. Da Alessandro Magno, all'impero romano, alla conquista delle Americhe al colonialismo, alla più recente esportazione della democrazia e alla globalizzazione, che è l'estensione generalizzata di alcuni valori e stili di vita occidentali. Dicendo questo non voglio affatto dire che noi occidentali siamo dei poco di buono che vogliono conquistare il mondo con la violenza e farsi un impero.

Buongiorno.

A nome di fra Marco Moroni, custode del Sacro Convento, impossibilitato a presenziare a questo evento per impegni personali già presi, vi rivolgo di cuore il saluto della nostra comunità francescana del Sacro Convento di san Francesco in Assisi, che ha da 800 anni il compito di custodire e promuovere la memoria, la vita e la spiritualità di san Francesco d'Assisi nella Basilica papale che porta il suo nome e che custodisce i suoi resti mortali, oltre a essere uno scrigno di arte, di fede e di bellezza. Il Signore vi dia pace!

Seguici online

 Canale WhatsApp:
<https://bit.ly/43sFDB0>

 Podcast Parole Povere:
<https://spoti.fi/40TWqwV>

Sito della Basilica: sanfrancescoassisi.org

Sito della Rivista: sanfrancesco.org

Cortile di Francesco: cortiledifrancesco.it

 Facebook: [San Francesco d'Assisi](https://www.facebook.com/San-Francesco-d-Assisi)

 Instagram: [@sanfrancescoassisi](https://www.instagram.com/sanfrancescoassisi)

 (Twitter): [@francescoassisi](https://twitter.com/francescoassisi)

 Canale YouTube liturgico:
[@BasilicaSanFrancescoAssisi](https://www.youtube.com/@BasilicaSanFrancescoAssisi)

 Canale YouTube culturale:
[@SanFrancescoAssisi](https://www.youtube.com/@SanFrancescoAssisi)

 Canale YouTube Cortile di Francesco:
[@cortiledifrancesco](https://www.youtube.com/@cortiledifrancesco)



Sala Stampa Sacro Convento Assisi
Piazza San Francesco, 2 • 06081 Assisi (PG)
Tel 075 8190133 • Centralino 075 819001
www.sanfrancesco.org • salastampa@sanfrancesco.org
Direttore fra Giulio Cesareo, OFMConv



Vorrei condividere con voi il contributo (o almeno un aspetto decisivo di esso) che Francesco è - forse prima ancora di aver dato - alla comunità umana nel suo complesso. E per farlo, vorrei partire da un'introduzione che mi sembra essenziale per contestualizzare il tema.

Nel nostro modo occidentale di vedere le cose spesso, quasi sempre, ci percepiamo significativi, di successo, se in un modo o in un altro ci sembra di aver influenzato altri a imparare da noi. La nostra efficacia o piuttosto la nostra significatività - a livello culturale - la vediamo nel fatto che altri riconoscono il nostro modo di fare, la nostra mentalità, le nostre prassi e consuetudini (dal modo di vestire, alla lingua, alle istituzioni, alla religione forse...).

Recenti prese di posizione - di alcuni anni fa in realtà, in concomitanza mi sembra con la morte di George Floyd - da parte di discendenti di popoli colonizzati o discriminati, ha evidenziato ancora una volta la questione.

Non so se condividete con me questa valutazione ma ciò che sto dicendo è che proprio culturalmente occidentali siamo soddisfatti di noi se - con le buone o con le cattive - estendiamo la nostra influenza altrove: culturale, politica, tecnologica, religiosa. Recentemente questo è emerso persino con le politiche green: siamo andati a convincere alcune comunità dell'Africa ad attivare politiche molto occidentali (sulla proprietà dei campi, sul diritto di pascolo, ecc.) per l'acquisto di crediti di CO2, ecc. non sto esprimendo un giudizio. Spero di riuscire a evidenziare un trend, una tendenza che ci appartiene (e di cui io certo sono parte). Se poi in altre o in tutte le culture le cose siano percepite così, non posso dirlo io. "A pelle" direi che certe mosse politiche e geopolitiche di alcuni Paesi emergenti stanno prendendo ispirazione dall'Occidente muscolare (o che almeno prova a essere tale). Forse ci sono anche altri modelli, come quelli di una certa autarchia culturale: io/noi viviamo il nostro mondo, come ci sembra bene: non contestiamo e non colonizziamo gli altri popoli, ma non vogliamo essere contestati e colonizzati. Modello dell'autonomia più o meno indifferente. La questione qui non è dire cosa è meglio o cosa è peggio ma il fatto che abbiamo dei criteri diversi di valutazione del nostro successo culturale e sociale.

Perché questa lunga introduzione?

Per far rimbalzare l'originalità di Francesco d'Assisi, che è stato ed è tuttora un grande contributo occidentale alla storia, alla cultura religiosa e laica universali - e il fatto che mi avete chiamato a parlarne credo ne sia una prova eloquente - che però si è mosso proprio in tutta un'altra logica e secondo un'altra prassi. L'influsso di Francesco non è senza dubbio nell'ottica del dominio, né in

Seguici online

 Canale WhatsApp:
<https://bit.ly/43sFDB0>

 Podcast Parole Povere:
<https://spoti.fi/40TWqwV>

Sito della Basilica: sanfrancescoassisi.org

Sito della Rivista: sanfrancesco.org

Cortile di Francesco: cortiledifrancesco.it

 Facebook: [San Francesco d'Assisi](https://www.facebook.com/San-Francesco-d-Assisi)

 Instagram: [@sanfrancescoassisi](https://www.instagram.com/sanfrancescoassisi)

 (Twitter): [@francescoassisi](https://twitter.com/francescoassisi)

 Canale YouTube liturgico:
[@BasilicaSanFrancescoAssisi](https://www.youtube.com/@BasilicaSanFrancescoAssisi)

 Canale YouTube culturale:
[@SanFrancescoAssisi](https://www.youtube.com/@SanFrancescoAssisi)

 Canale YouTube Cortile di Francesco:
[@cortiledifrancesco](https://www.youtube.com/@cortiledifrancesco)



Sala Stampa Sacro Convento Assisi
Piazza San Francesco, 2 • 06081 Assisi (PG)
Tel 075 8190133 • Centralino 075 819001
www.sanfrancesco.org • salastampa@sanfrancesco.org
Direttore fra Giulio Cesareo, OFMConv



quello dell'emulazione e neanche in quello dell'estensione della sua esperienza (i frati conquistano il pianeta!) ma della condivisione della vita e del servizio in un'ottica di fraternità.

Si tratta certamente di parole altisonanti, per certi versi abusate, eppure esprimono proprio lo stile in cui Francesco è stato al mondo e in cui continua a esserlo per chi lo ascolta, per chi lo scopre, per chi si lascia provocare da lui. E questo forse malgrado lui, nel senso che - come sappiamo - la sua vita non è stata decisa a tavolino: egli ha vissuto con passione e amore la sua sequela radicale di Cristo, povero non solo di beni ma soprattutto di sé, delle sue idee, dei suoi progetti. E nel frattempo viveva la vita di ogni giorno, dal rapporto con i lebbrosi alle relazioni con i frati nel convento, dal lavoro condiviso con i semplici agricoltori del contado, al confronto con i grandi luminari del tempo, con i teologi, gli ecclesiastici e i potenti di turno, imperatore compreso, i cristiani e i saraceni. È in questo circolo ermeneutico tra la sequela di Cristo, così povero da non poter imporre neanche la propria missione e il proprio modo di salvare gli uomini, e la vita fatta di relazioni in cui spesso i più vicini erano coloro che contestavano maggiormente Francesco, egli comprende e comunica uno stile di essere nel mondo e di contribuire al suo stesso sviluppo che è paradossale, ed è quello della perfetta letizia.

Penso l'episodio sia abbastanza noto: Francesco dice a frate Leone, suo segretario ed amico fidato: se i frati diventano così numerosi e bravi/santi da convertire tutti, perfino gli infedeli, a Cristo, scrivi che questa non è perfetta letizia. Se tutti i grandi del mondo (i re, i principi, gli alti prelati) si fanno frati e hanno influenza nel mondo e possono fecondarlo con il Vangelo, scrivi che non è perfetta letizia. E se anche io frate Francesco faccio i miracoli, curo gli ammalati, ecc, scrivi, Leone, che questa non è perfetta letizia.

E cos'è la perfetta letizia?

Stasera, d'inverno, rientro in convento dopo un lungo cammino a piedi, pieno di freddo e di umidità. È notte, busso al convento e il portinaio domanda: chi è? - frate Francesco rispondo. Vattene via - ribatte quello, con una ingiustificata aggressività. E allora Francesco bussa di nuovo, pensando che non avesse capito bene: chi è? Frate Francesco, uno di voi. - Oramai siamo così tanti è così istruiti che non abbiamo bisogno di te. Non entrerai. - E per l'ultima volta Francesco domanda l'ospitalità, solo per la notte, solo per amore di Dio: e il portinaio gli dice ancora: No, va' nell'ostello dell'accoglienza dei viandanti e dei poveri (il dormitorio della caritas, per capirci). E Francesco commenta: se non mi sarò turbato e avrò conservato la pace con quel fratello, frate Leone, scrivi, questa è perfetta letizia. E attenzione, c'è il rischio di non fare l'ermeneutica del testo

Seguici online

 Canale WhatsApp:
<https://bit.ly/43sFDB0>

 Podcast Parole Povere:
<https://spoti.fi/40TWqWV>

Sito della Basilica: sanfrancescoassisi.org

Sito della Rivista: sanfrancesco.org

Cortile di Francesco: cortiledifrancesco.it

 Facebook: [San Francesco d'Assisi](https://www.facebook.com/San-Francesco-d-Assisi)

 Instagram: [@sanfrancescoassisi](https://www.instagram.com/@sanfrancescoassisi)

 (Twitter): [@francescoassisi](https://twitter.com/@francescoassisi)

 Canale YouTube liturgico:
[@BasilicaSanFrancescoAssisi](https://www.youtube.com/@BasilicaSanFrancescoAssisi)

 Canale YouTube culturale:
[@SanFrancescoAssisi](https://www.youtube.com/@SanFrancescoAssisi)

 Canale YouTube Cortile di Francesco:
[@cortiledifrancesco](https://www.youtube.com/@cortiledifrancesco)



Sala Stampa Sacro Convento Assisi

Piazza San Francesco, 2 • 06081 Assisi (PG)

Tel 075 8190133 • Centralino 075 819001

www.sanfrancesco.org • salastampa@sanfrancesco.org

Direttore fra Giulio Cesareo, OFMConv



e di comprendere con le categorie di oggi l'esperienza di Francesco che ha più di 800 anni. Francesco dicendo “se non mi sarò turbato e avrò conservato la pace” non ha in mente uno sforzo ascetico solitario, di uno stoico che non si lascia turbare da nulla perché è superiore a tutto, come si trova anche ai nostri giorni in tanti consigli di formatori, perfino su YouTube. No, Francesco qui propone di restare in fraternità, di custodire la pace e la comunione proprio con quel frate portinaio e con quei frati che lo mettevano da parte, perché non condividevano più la sua visione e organizzazione della fraternità e volevano una struttura diversa del movimento minoritico.

Si tratta di un racconto, di una parabola che risale allo stesso Francesco - uomo estremamente creativo - e probabilmente questa parabola Francesco non l'ha fatta scrivere principalmente per gli altri, ma anzitutto per sé, perché sentiva la tentazione - diciamo in termini religiosi -, sentiva cioè la voglia di ribadire la propria autorità e autorevolezza contro chi la contestava secondo una logica di potere. E invece con questo racconto dal valore - oso dire io - catartico, Francesco dice a se stesso, ai suoi frati - a chi lo seguiva e a chi non lo faceva pienamente - che il vero contributo che sentiva di dover offrire alla fraternità, alla Chiesa, al mondo, non era l'affermazione delle sue idee (sante, giuste, corroborate dall'ispirazione divina), ma proprio il perseverare nell'unità, il non permettere al rifiuto, alla rivalità, alla competizione, di essere una ragione sufficiente per separare coloro che sono uniti.

Ecco, in questo senso si tratta davvero di un approccio non dominatorio nelle relazioni ma allo stesso tempo c'è un vero contributo: non è la passività di chi resta a guardare e non è protagonista. È piuttosto il protagonismo di chi vive, protegge e alimenta la fraternità umana a qualunque costo, perché è il bene più grande, e per farlo non c'è bisogno di essere vincitori, di lasciare la propria impronta nel mondo, nella società, perfino nelle istituzioni religiose alla maniera di chi lascia il proprio impatto (come si ama dire oggi): è piuttosto l'impatto di chi resta unito nonostante tutto, perché il rifiuto non è una ragione sufficiente per separarci.

Ecco, per quello che intuisco mi sembra che Francesco - sebbene sia conosciuto principalmente per la sua povertà, la devozione religiosa, la sua fede, o per il suo amore alle creature, - in realtà vive, è presente e suscita interesse dentro e al di fuori dell'orizzonte culturale occidentale, perché la sua figura è così naturalmente un ponte, un'icona di unità, di riconciliazione, di pace, intesi come beni assolutamente prioritari, direi assoluti.

Seguici online

 Canale WhatsApp:
<https://bit.ly/43sFDB0>

 Podcast Parole Povere:
<https://spoti.fi/40TWqwV>

Sito della Basilica: sanfrancescoassisi.org

Sito della Rivista: sanfrancesco.org

Cortile di Francesco: cortiledifrancesco.it

 Facebook: [San Francesco d'Assisi](https://www.facebook.com/San-Francesco-d-Assisi)

 Instagram: [@sanfrancescoassisi](https://www.instagram.com/sanfrancescoassisi)

 (Twitter): [@francescoassisi](https://twitter.com/francescoassisi)

 Canale YouTube liturgico:
[@BasilicaSanFrancescoAssisi](https://www.youtube.com/@BasilicaSanFrancescoAssisi)

 Canale YouTube culturale:
[@SanFrancescoAssisi](https://www.youtube.com/@SanFrancescoAssisi)

 Canale YouTube Cortile di Francesco:
[@cortiledifrancesco](https://www.youtube.com/@cortiledifrancesco)



Sala Stampa Sacro Convento Assisi

Piazza San Francesco, 2 • 06081 Assisi (PG)

Tel 075 8190133 • Centralino 075 819001

www.sanfrancesco.org • salastampa@sanfrancesco.org

Direttore fra Giulio Cesareo, OFMConv



In questo senso sono davvero orgoglioso che Francesco, alla sequela di Cristo, così povero da non essere ricco neanche dei suoi progetti, continui a essere riconosciuto nel mondo come un ispiratore di una fraternità universale che - credo - non è solo il nostro destino da costruire, ma un tesoro prezioso, smarrito e nascosto ai nostri occhi e alle nostre menti, per la cecità dei nostri interessi: economici, politici, strategici, culturali, individuali, collettivi...

Un tesoro, nascosto, smarrito forse, eppure presente e Francesco ne è testimone. ed egli ne è in qualche modo anche la mappa, una mappa significativa, se non forse addirittura “comprensibile” nelle molteplici latitudini e longitudini di questo nostro meraviglioso mondo.

Come frati, discepoli e figli di “cotanto senno”, a nome del Padre custode fra Marco Moroni, OFMConv, a nome del quale sono qui tra voi, ci sentiamo chiamati a condividere con tutti – uomini e donne, giovani e anziani, persone semplici e colte – la figura di Francesco come fonte di ispirazione per affrontare le sfide contemporanee: dalla crisi ambientale alle ingiustizie sociali, dalle tensioni internazionali alla ricerca di relazioni autentiche.

Grazie del vostro ascolto

Seguici online

 Canale WhatsApp:
<https://bit.ly/43sFDB0>

Sito della Rivista: sanfrancesco.org

 Instagram: [@sanfrancescoassisi](https://www.instagram.com/sanfrancescoassisi)

 Canale YouTube culturale:
[@SanFrancescoAssisi](https://www.youtube.com/SanFrancescoAssisi)

 Podcast Parole Povere:
<https://spoti.fi/40TWqwV>

Cortile di Francesco: cortiledifrancesco.it

 (Twitter): [@francescoassisi](https://twitter.com/francescoassisi)

 Canale YouTube Cortile di Francesco:
[@cortiledifrancesco](https://www.youtube.com/cortiledifrancesco)

Sito della Basilica: sanfrancescoassisi.org

 Facebook: [San Francesco d'Assisi](https://www.facebook.com/SanFrancescoAssisi)

 Canale YouTube liturgico:
[@BasilicaSanFrancescoAssisi](https://www.youtube.com/BasilicaSanFrancescoAssisi)