



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N° 26-14
 TELEFAX 8622704



DIARIO DE CAMPO
1ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora a la semana	Miércoles 22 de Enero
TEMA	PROPÓSITO
Presentación de los contenidos del asignatura	Dar a conocer a los estudiantes los temas que se trabajarán durante el período, la metodología y las estrategias de evaluación.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Presentación de los contenidos. Acuerdos de convivencia.	La clase se desarrolla con normalidad. No se adelanta ninguna de las temáticas debido a la duración del período de clase. Asisten 20 estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
1 hora	

2ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora a la semana	Miércoles 29 de Enero
TEMA	PROPÓSITO
Introducción a la filosofía: definición de conceptos iniciales	Analizar algunos conceptos filosóficos desde la perspectiva de los conocimientos y las experiencias de los estudiantes.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Actividad: definición de conceptos.	La clase se desarrolla con normalidad. Los estudiantes manifiestan algunas dificultades frente a la actividad, pues no poseen las herramientas para definir los conceptos propuestos. Sin embargo se les aclara que para poder aprender, saber y conocer es necesario, primero examinar lo que sabemos.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
2 horas	

3ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 5 de febrero.
TEMA	PROPÓSITO
Mito y Filosofía	Entender la relación que existe entre el pensamiento mítico y el pensamiento filosófico, en tanto modos de comprender la naturaleza de la realidad.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos. Actividad: Creación de un mito.	La clase se ve interrumpida hacia el final, dado que uno de los estudiantes le pegó un chicle a otro en la chaqueta del uniforme. La situación se soluciona con el compromiso de reparar el daño por parte del estudiante culpable del hecho. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
3 horas	

4ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 12 de febrero
TEMA	PROPÓSITO
Mito y Filosofía	Entender la relación que existe entre el pensamiento mítico y el pensamiento filosófico, en tanto modos de comprender la naturaleza de la realidad.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Finalización de la actividad iniciada la clase anterior.	La clase se desarrolla según lo propuesto. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
4 horas	

5ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 19 de febrero
TEMA	PROPÓSITO
Los filósofos presocráticos	Conocer algunos de los principales pensadores que dan origen a la filosofía, así como sus ideas

	más interesantes. De igual modo, pensar éstas a la luz de las propias ideas.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos Actividad: ¿De qué está constituida la realidad?	Este grupo de estudiantes presenta algunas deficiencias a la hora de prestar atención o realizar las actividades propuestas. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
5 horas	

6ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 26 de febrero
TEMA	PROPÓSITO
Los filósofos presocráticos	Conocer algunos de los principales pensadores que dan origen a la filosofía, así como sus ideas más interesantes. De igual modo, pensar éstas a la luz de las propias ideas.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Finalización de la actividad iniciada la semana anterior.	Todo transcurre con normalidad. Faltan dos estudiantes, sólo uno de ellos presenta excusa.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
6 horas	

7ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 5 de marzo
TEMA	PROPÓSITO
El mito de la Caverna	Conocer este pasaje de la filosofía platónica, en tanto ejemplo de su pensamiento. Además, analizar su importancia y reflexionar sobre su importancia y significado en la actualidad.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos	La clase se desarrolla con normalidad. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
7 horas	

8ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 12 de marzo
TEMA	PROPÓSITO
El mito de la Caverna	Conocer este pasaje de la filosofía platónica, en tanto ejemplo de su pensamiento. Además, analizar su importancia y reflexionar sobre su importancia y significado en la actualidad.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Lectura el mito de la Caverna Creación de una historieta alusiva	La clase se desarrolla con normalidad. Los estudiantes captan con claridad la diferencia entre estos conceptos. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
8 horas	

9ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 19 de marzo
TEMA	PROPÓSITO
El mito de la Caverna	Conocer este pasaje de la filosofía platónica, en tanto ejemplo de su pensamiento. Además, analizar su importancia y reflexionar sobre su importancia y significado en la actualidad.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Actividad: características del estado colombiano y del gobierno colombiano.	La clase se desarrolla sin la presencia de 8 estudiantes. Todos ellos presentan excusa.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
9 horas	

10ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 26 de marzo
TEMA	PROPÓSITO
Actividades de finalización de periodo.	Realizar las actividades para finalizar el 1 período académico.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos

Actividades de finalización de periodo: autoevaluación, recolección de actividades faltantes, planes de mejoramiento.	Las clases se desarrollan con normalidad. Faltan 4 estudiantes, sólo uno de ellos presenta excusa..
TOTAL HORAS A LA FECHA	
10 horas	

11ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 2 de abril
TEMA	PROPÓSITO
Presentación de contenidos de la segunda unidad.	Dar a conocer a los estudiantes las temáticas que se trabajarán durante el segundo periodo académico, así como exposición general de la relación que guardan los temas entre sí.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos.	La clase se desarrolla con normalidad. Faltan 2 estudiantes, sólo uno presentó excusa.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
11 horas	

12ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 9 de abril
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es la belleza?	Pensar, desde las ideas propias, la importancia que tiene el concepto de belleza en el desarrollo de cada ser humano y de la humanidad como conjunto.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Día del movimiento	La clase de este día no se realiza ya que se lleva a cabo el día del movimiento
TOTAL HORAS A LA FECHA	
12 horas	

13ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 23 de abril
TEMA	PROPÓSITO

¿Qué es la belleza?	Pensar, desde las ideas propias, la importancia que tiene el concepto de belleza en el desarrollo de cada ser humano y de la humanidad como conjunto.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos. Actividad: Definición de algunos conceptos.	La clase se desarrolla con normalidad. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
13 horas	

14ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Miércoles 30 de abril
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es el arte?	Examinar el concepto de arte desde una perspectiva clásica haciendo énfasis en el desarrollo de las denominadas bellas artes.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de los temas propuestos. Presentación: Historia de la Pintura .	La clase de este día se realiza con normalidad. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
14 horas	

15ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Jueves 8 de mayo
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es el arte?	Examinar el concepto de arte desde una perspectiva clásica haciendo énfasis en el desarrollo de las denominadas bellas artes.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Finalización de la exposición iniciada la clase anterior. Interpretación de obras de arte.	La clase se desarrolla según lo planeado. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
15 horas	

16ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Jueves 15 de mayo
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es el arte?	Examinar el concepto de arte desde una perspectiva clásica haciendo énfasis en el desarrollo de las denominadas bellas artes.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Eucaristía día del maestro.	La clase no se desarrolla en el aula, ya que los docentes y estudiantes asisten a la eucaristía en conmemoración del día del maestro.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
16 horas	

17ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Jueves 21 de mayo
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es el arte?	Examinar el concepto de arte desde una perspectiva clásica haciendo énfasis en el desarrollo de las denominadas bellas artes.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Preparación de la exposición de una obra de arte clásico.	La clase se desarrolla con normalidad. Los estudiantes tienen dificultades para exponer, usan mal el tiempo destinado a la misma y leen.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
17 horas	

18ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Jueves 29 de mayo
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es el arte?	Examinar el concepto de arte desde una perspectiva clásica haciendo énfasis en el desarrollo de las denominadas bellas artes.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Jornada Sindical	La clase de este día no se realiza debido a una jornada de movilización sindical.

TOTAL HORAS A LA FECHA
17 horas

19ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Jueves 5 de junio
TEMA	PROPÓSITO
¿Qué es el arte?	Examinar el concepto de arte desde una perspectiva clásica haciendo énfasis en el desarrollo de las denominadas bellas artes.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Exposición: Obra de arte Clásico.	La clase se desarrolla intensificando el trabajo para recuperar el tiempo perdido la semana pasada. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
19 horas	

20ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Jueves 12 de junio
TEMA	PROPÓSITO
Actividades de finalización el segundo periodo	Realizar las actividades de finalización del periodo académico.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Actividades de finalización de periodo: autoevaluación, recolección de actividades faltantes, planes de mejoramiento.	La clase se desarrolla con normalidad. Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
20 horas	

RECESO ESTUDIANTIL DE MITAD DE AÑO

21ª SEMANA

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Filosofía	10º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
1 hora semanal	Viernes 11 de julio.
TEMA	PROPÓSITO
Presentación de los temas de la tercera unidad.	Dar a conocer a los estudiantes los temas de la tercera unidad y la metodología de trabajo.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos

Capacitación Secretos para contar	La clase de este día no se realiza debido a que los docentes tienen una capacitación de la Fundación Secretos para Contar. En las próximas semanas se recuperará el tiempo a través de trabajo intensificado.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
20 horas	