



КУЛЬТУРА УКРАЇНСЬКОГО НАУКОВОГО МОВЛЕННЯ

Обсяг – 4 кредити ЄКТС.

Семестр осінній.

Дні, час, місце – згідно з розкладом.

Інформація про викладача

Ім'я	Бондаренко Алла Іванівна
Контакти	E-mail: alla_bon@ukr.net , тел.: (068) 1312163
Робоче місце	Кафедра української мови, методики її навчання та перекладу (ауд. 213 Гоголівського корпусу)
Години консультацій	Вівторок: 13:30 – 14:50

Опис курсу

Випускників програми призначено для діяльності в науковій, освітній, культурній, соціальній та ін. галузях у межах закладів та установ України відповідно до отриманої спеціальності. **Метою** курсу є вдосконалення лінгвістичної компетентності молодих науковців та забезпечення мовознавчого аспекту їхньої професійної комунікації. **Завданням** дисципліни є сформулювати систему теоретичних знань про лінгвістичні особливості наукового стилю сучасної української мови, вимоги до написання, оприлюднення та захисту наукових праць. **Очікувані результати навчання з дисципліни** оперто на вміння:

- послуговуватися ресурсами наукового стилю;
- створювати наукові тексти (анотації, статті, тези, рецензії та ін.);
- будувати план наукового дослідження, забезпечувати його структурованість;
- здійснювати наукову аргументацію, робити висновки різного типу;
- доречно використовувати термінологію;
- організовувати, підтримувати наукову комунікацію, досягати її мети;
- дотримуватися культури покликань і наукової полеміки;

- виголошувати результати досліджень перед аудиторією, аргументовано відповідати на запитання.

Мета навчання

Після успішного закінчення курсу магістранти будуть здатні до вирішення професійних завдань, пов'язаних із науковою діяльністю, та здобудуть такі основні **загальні та спеціальні (фахові) компетентності**:

- здатність використовувати знання про мову як особливу знакову систему, її стилістичну диференціацію, функції, рівні;
- здатність застосовувати відомості про науковий стиль сучасної української літературної мови в професійних ситуаціях;
- здатність послуговуватися мовними ресурсами наукового стилю (лексико-семантичними, морфологічними, синтаксичними, стилістичними та ін.) в усному та писемному мовленні;
- здатність доречно застосовувати загальнонаукові, міжгалузеві та спеціальні терміни в процесі наукової комунікації;
- здатність структурувати дослідження, формулювати його висновкові положення;
- здатність створювати й оприлюднювати тексти наукового стилю;
- здатність переконливо аргументувати наукові положення;
- здатність обирати стратегію, тактику наукової комунікації;
- здатність дотримуватися культури наукової комунікації в процесі полеміки, дискусій;
- здатність бути доброчесним у процесі наукової діяльності, послуговуватися правилами покликань та наведення ідей попередників.

Форми та методи навчання

Курс буде викладено у формі лекцій (40 год.), а також організації самостійної роботи магістрантів у бібліотеках і комп'ютерних мережах (80 год.). В основі навчання перебуватиме компетентнісний підхід. Викладач використовуватиме проблемні й інтерактивні методи.

Навчання відбуватиметься на платформі «Zoom», тому здобувачам потрібно мати відповідний обліковий запис.

Організація навчання

Обсяг	Тема
30 год	Культура наукового мовлення – основа професійної діяльності дослідника (12 лекц., 18 самост. роботи).
30 год.	Культура складання наукових текстів (12 лекц., 18 самост. роботи).

30 год.	Культура оформлення наукових текстів (8 лекц., 22 самост. роботи).
30 год.	Культура усного наукового мовлення (8 лекц., 22 самост. роботи).
Разом – 120 год.	

Оцінка

Підсумкову оцінку курсу буде обчислено з урахуванням таких компонентів:

Бали	Оцінюваний результат навчання
20	Портфоліо на платформі «Zoom» до теми «Культура наукового мовлення – основа професійної діяльності дослідника»: – фрагмент дослідження(академічний підстиль); – фрагмент дослідження (науково-навчальний підстиль); – фрагмент дослідження (науково-популярний підстиль); – презентація усного наукового повідомлення для нефахової аудиторії.
20	Портфоліо на платформі «Zoom» до теми «Культура складання наукових текстів»: <i>Усне моделювання фрагментів із власних досліджень у формах:</i> – тез ; – анотацій; – реферативних повідомлень; – презентації статті.
15	Портфоліо на платформі «Zoom» до теми «Культура оформлення наукових текстів»: – оформлення статті; – оформлення плану, анотації; – оформлення тез, реферату; – оформлення рецензії, відгуку; – оформлення списку використаної літератури.
15	Портфоліо на платформі «Zoom» до теми «Культура усного наукового мовлення»: – моделювання фрагменту виступу на конференції; ; – презентація наукового повідомлення для фахової аудиторії; – моделювання фрагменту усної наукової дискусії (у групі); – моделювання запитань до виступу за науковим дослідженням та відповідей на них (у групі).

30	Залік (захист мініпроєкту за фрагментом магістерської роботи)
100	Разом

Політика курсу

Відвідування занять та / або участь в обговоренні є важливим компонентом курсу. Проте, якщо Ви бажаєте навчатися дистанційно, є можливість погодити графік навчання на основі академічного середовища «Уніком».

Дедлайни. Крайньою межею складання портфоліо є три дні до дати заліку. Після цієї дати завдання будуть прийняті, але оцінені лише в разі перескладання заліку.

Перескладання питань самостійних (практичних) занять можливе раз на тиждень, який передує заліку/екзамену (тільки за умови отримання негативної оцінки, якщо здобувач не міг з'явитися на заняття через хворобу чи у зв'язку з іншою поважною причиною, що має бути підтверджено відповідним документом: довідкою з лікувального закладу, заявою на ім'я декана про причину та термін відсутності на заняттях та ін.). Дозвіл на пропуск занять із причин, що завчасно відомі та є поважними, здобувач може отримати, подавши необхідну заяву в деканат.

Перескладання заліку/іспиту відбувається за графіком, який визначає деканат.

Академічна доброчесність та плагіат. Кожен здобувач повинен ознайомитися з нормативними документами (Положення НДУ ім. Миколи Гоголя «Про академічну доброчесність» (<http://surl.li/vzoh>)). Будь-яке копіювання або відтворення результатів чужої праці, якщо тільки робота не має групового характеру, а також використання завантажених з Інтернету матеріалів кваліфікуємо як порушення норм і правил академічної доброчесності, що передбачає відповідальність.

Мобільні пристрої на занятті дозволено використовувати тільки з навчальною метою.

Поведінка в аудиторії. Кожен здобувач має ознайомитися з Правилами внутрішнього трудового розпорядку (<http://surl.li/acvdy>) університету, а також принципами та правилами поведінки, визначеними в Етичному кодексі НДУ ім. Миколи Гоголя (<http://surl.li/vzng>), та виконувати їх.