

PCTO Realizzazione del podcast "Fake news"	Tipo istituzione scolastica Liceo Classico	
	Indirizzo Scientifico e linguistico internazionale	
	Classe di riferimento IV	Durata 30 ore
Laboratorio Bologna		

OBIETTIVO DEL PROGETTO

Obiettivo del progetto è impegnare gli studenti nell'ideazione e realizzazione di un podcast su un argomento all'intersezione tra diverse discipline.

COORDINATE DEL PROGETTO

Atlante del lavoro INAPP https://atlantelavoro.inapp.org/	
SEP	17 – Stampa ed editoria
PROCESSO	Editoria del libro (tradizionale e su supporti elettronici)
SEQUENZA DI PROCESSO	Realizzazione del progetto editoriale
AREA/E DI ATTIVITÀ	ADA.17.01.02 - Stesura del prodotto editoriale

Classificazione delle professioni CP11 ISTAT https://professioni.istat.it/sistemainformativoprofessionioni/cp2011/	
UNITÀ PROFESSIONALE	2.5.4.2.0 Giornalisti

COMPETENZE OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

Competenze tecnico-professionali	Discipline interessate
Definire l'idea editoriale da realizzare	Italiano (lavoro sul registro comunicativo) Scienze (fake news nelle scienze) Fisica (fake news nella fisica) Inglese (articoli in inglese su fake news) Francese (articoli in francese sulle fake news) Storia (le fake news nella storia) Filosofia (verità, postverità e fake news) Educazione civica (i pericoli delle fake news)
Elaborare la scrittura del testo	Italiano Scienze Fisica Inglese Francese Storia Filosofia Educazione civica
Tradurre il testo	Inglese Francese

Principali competenze trasversali da Linee guida MIUR	Discipline interessate
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutte
Competenza imprenditoriale	Tutte
Competenza in materia di cittadinanza	Tutte
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Tutte

Competenze tecnico-professionali: dettaglio

Descrittore	Contenuto
Denominazione	Definire l'idea editoriale
Risultato atteso	Ideare il soggetto e definire le caratteristiche del testo (registro, tipo di contenuto ed obiettivo) a partire dalle lezioni e dalla ricerca bibliografica/documentale
Conoscenze	Cosa sono le fake news, casi significativi, pericoli delle fake news per la cittadinanza.
Abilità	Reperire ed esaminare criticamente fonti bibliografiche Definire il soggetto del podcast
Livello EQF	4

Descrittore	Contenuto
Denominazione	Elaborare la scrittura del testo
Risultato atteso	Redigere il testo applicando una policy di scrittura coerente con messaggio, destinatari e media
Conoscenze	Policy redazionali di testi
Abilità	Individuare la policy redazionale Applicare la policy al soggetto definito, sviluppando la redazione del testo
Livello EQF	4

Descrittore	Contenuto
Denominazione	Tradurre il testo
Risultato atteso	Tradurre il testo nelle lingue inglese e francese, rispettando la policy redazionale originaria
Conoscenze	Lingue straniere
Abilità	Tradurre il testo rispettandone contenuti e policy redazionale
Livello EQF	4

Competenze trasversali: dettaglio

Competenza	Descrittori (selezionati da Linee guida MIUR)
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma Capacità di lavorare in modo costruttivo Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi

Competenza	Descrittori (selezionati da Linee guida MIUR)
Competenza imprenditoriale	Creatività e immaginazione Capacità di trasformare le idee in azioni Capacità di mantenere il ritmo dell'attività Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri Capacità di possedere spirito di iniziativa e autoconsapevolezza Capacità di motivare gli altri e valorizzare le loro idee Capacità di accettare la responsabilità
Competenza in materia di cittadinanza	Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o pubblico Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità

Competenze Europass Supplement interessate dal PCTO

Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione

Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER)

Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta

Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni

Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro

Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.

COMPITI DI REALTÀ DEL PCTO

Compiti di realtà da assegnare agli studenti	Funzioni cognitive interessate				
	riconoscimento	rielaborazione	applicazione	rappresentazione	trasferimento
Produzione di mappa concettuale sulle fake news	X	X			
Raccolta di articoli/materiali sulle fake news	X	X	X		
Definizione degli obiettivi di realizzazione di un podcast			X		
Confronto sui contenuti funzionali alla comunicazione	X	X	X		
Selezione dei materiali		X	X		
Redazione del testo del podcast			X	X	
Confronto fra gruppi e sviluppo del podcast				X	
Traduzione del testo				X	X

CONTESTO DI APPRENDIMENTO E MODALITÀ REALIZZATIVE DEL PCTO

Il progetto partirà da un incontro con i ricercatori dell'Università di Bologna sul tema delle Fake news e si pone come obiettivi da un lato l'avvicinamento e la sensibilizzazione degli studenti verso il tema prescelto, dall'altro la capacità di trasmettere contenuti di interesse nel corretto registro mediante la realizzazione di un podcast, che sarà registrato in uno studio radiofonico.

L'argomento proposto sarà ripreso dai docenti della classe, che proporranno l'approfondimento di alcuni casi di fake news e del loro impatto negativo sulla società. In questa fase potranno essere fatte proposte anche dagli studenti coinvolti nel progetto. L'esperienza troverà infine voce nella scrittura del testo per un Podcast radiofonico; sarà svolto un incontro per introdurre la classe al mondo dei Podcast, strumento che sta rappresentando una vera e propria rivoluzione nel modo di fare radio. Approntato il testo, si affronterà l'aspetto relativo alla registrazione, si lavorerà sull'impostazione vocale corretta per la diffusione radiofonica, quindi due studenti saranno selezionati per la realizzazione del prodotto finale.