

Департамент реалізації гуманітарної політики Херсонської ОДА
КЗ «Обласний Палац культури» ХОР

МІЖНАРОДНИЙ ОНЛАЙН ФЕСТИВАЛЬ МИСТЕЦТВ

«ТАЛАНОВИТІ та НЕЗЛАМНІ - 2025»

МЕТА ФЕСТИВАЛЮ:

- підтримка талановитих дітей та молоді, стимулювання до розвитку їх талантів, виявлення нових талановитих виконавців, розкриття творчих здібностей дітей та молоді за допомогою сучасних технологій - донесення кращих виконавчих зразків до широкої аудиторії глядачів і слухачів;
- знайомство з кращими солістами та ансамблями, підтримка нових напрямків творчості, обмін досвідом роботи;
- створення дистанційних умов для підтримки дітей та молоді в реалізації творчого потенціалу;
- здобуття учасниками нового досвіду, через можливість отримати коментарі та зауваження від членів журі.

ФОРМАТ ПРОВЕДЕННЯ:

1. НАЖИВО – виступи учасників та оцінювання відбувається наживо (в безпечному просторі в місті Миколаїв)
2. ДИСТАНЦІЙНО – учасники надають відеозапис (або посилання), всі відео виставляються на сторінках в соціальних мережах.

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕННЯ:

Учасники реєструються у встановленому порядку, відповідно до обраної форми участі.

Для реєстрації необхідно заповнити анкету, надіслати відеозапис виступу, або посилання на нього. Для прикладного мистецтва – фото або відео робіт чи виробів.

Анкета-заявка та інструкція щодо реєстрації надається за посиланням.

Відеозаписи конкурсних номерів організатори розміщують на сторінках проєкту у соціальних мережах.

Учасник, відео якого отримає найбільшу кількість реакцій глядачів, отримає додаткову номінацію – ПРИЗ ГЛЯДАЦЬКИХ СИМПАТІЙ та додатковий цінний подарунок.

Всі учасники отримують 1-2-3 міста та Гран-прі, відповідні нагороди.

Нагороди учасникам висилаються Новою поштою (за рахунок отримувача).

Всі педагоги та художні керівники колективів отримують дипломи-подяки.

НОМІНАЦІЇ ТЕЛЕФЕСТИВАЛЮ:

Хореографія: (соло, дуети, малі, середні та великі форми):

сучасна хореографія (контемпорарі, контактна імпровізація, джаз-модерн та ін.), хіп-хоп,

street dance show (постановки на основі hip-hop, breakdance, disco, jazz-funk, techno, dancehall),

черлідінг, естрадна хореографія (сюжетний танець, танець з елементами театралізації та ін.),

танці народів світу, східні танці, класична хореографія, народна хореографія, народна стилізація,

бальна хореографія, вільна танцювальна категорія (стилі, що не підходять під жодну вищезазначену категорію, наприклад, рок-н-ролл, бугі-вугі, степ та ін.).

Вокал (соло, дуети, тріо, ансамблі, хор):

академічний, естрадний, джазовий, народний (у тому числі фольклор та етно), театр пісні та ін.

Інструментальна музика (соло, дуети, тріо, ансамбль, оркестр):

класичні інструменти (фортепіано, смичкові, духові, ударні), народні інструменти (струнні, баян, акордеон, гармонь), змішані ансамблі та оркестри, естрадні та естрадно-симфонічні ансамблі та оркестри, електронні інструменти, перкусія.

Естрадно-цирковий жанр (соло, дуети, тріо, малі, середні та великі форми):

Каучук, акробатика, ілюзіон, пластичний етюд, клоунада; оригінальний жанр (робота з предметами: диаболо, моноцикли, хула-хуп, сходи, ходулі, стільці, куби, м'ячі, кулі, ролики, скакалки і ін.), антипод, еквілібрування, жонглювання,

Шоу-програма та спорт: шоу (в тому числі світлове), спортивна гімнастика, художня гімнастика, пол-денс, воркаут та інші

Театральний жанр та акторська майстерність (соло, дуети, тріо, малі, середні та великі форми):

Мініатюри та уривки з вистав, спектаклів, постанов; художнє читання; ляльковий театр; театр міміки і жесту; музичний театр; театр мод та ін.

Декоративно-прикладне та образотворче мистецтво:

Картини; hand made (неординарні ідеї і таланту автора в матеріальному вигляді, під категорію hand made потрапляє безліч найрізноманітніших

технік, тут присутній квіллінг, вишивка, декупаж, в'язання, готові вироби (одежа, аксесуари, головні убори, шарфи, хустки, краватки, окуляри, рукавички, парасольки, сумки, гаманці, портмоне, візитниці, ремені, пояси, біжутерія, ювелірні прикраси, годинник та ін.) ручний розпис по тканині, а також багато іншого);

ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ:

1 вікова категорія - 4-7 років

2 вікова категорія - 8-12 років;

3 вікова категорія - 13-18 років;

4 вікова категорія – 18 – 25 років;

5 вікова категорія – 25+

6 Змішана вікова категорія.

Рівень підготовки дистанційного фестивалю:

Дебют – перший виступ учасників;

Початковий – досвід виступів учасників до 3-х років;

Підвищений – досвідчені та впевнені учасники.

УМОВИ УЧАСТІ У ТЕЛЕФЕСТИВАЛІ:

Для участі у фестивалі-конкурсі запрошуються сольні виконавці та колективи будь-якого жанру, фотографи, відеографи, художники, майстри хенд-мейду та письменники, максимальний вік не обмежено.

Учасники мають право приймати участь в декількох номінаціях та жанрах, подавати до участі необмежену кількість номерів, за умовами надання окремої заявки та додаткової оплати організаційного внеску. Оцінювання та нагородження відбуватиметься окремо за кожен номер.

Реєстрація учасників триває до 23 лютого 2025 року.

ВАЖЛИВО!!! Якщо впродовж доби після подачі заявки, Ви не отримали підтвердження отримання у зворотньому листі, будь-ласка, зателефонуйте за номером: 0664217327, або пішіть на вайбер +380664217327, +380992540684