

Экспресс-контроль

Карточки с заданиями

Определите тип односоставных предложений.

1. Брожу по набережной.
2. Изба лесничего.
3. Его везли из крепости, из Бреста.
4. Десять суток нам дают на отдых!
5. Тянет холодом зимних дней.

Экспресс-контроль

Карточки с заданиями

Определите тип односоставных предложений.

6. Брожу по набережной.
7. Изба лесничего.
8. Его везли из крепости, из Бреста.
9. Десять суток нам дают на отдых!
10. Тянет холодом зимних дней.

Экспресс-контроль

Карточки с заданиями

Определите тип односоставных предложений.

11. Брожу по набережной.
12. Изба лесничего.
13. Его везли из крепости, из Бреста.
14. Десять суток нам дают на отдых!
15. Тянет холодом зимних дней.

Экспресс-контроль

Карточки с заданиями

Определите тип односоставных предложений.

16. Брожу по набережной.
17. Изба лесничего.
18. Его везли из крепости, из Бреста.

19. Десять суток нам дают на отдых!

20. Тянет холодом зимних дней.

Приложение 2

Отличай!

Назывные	Двусоставные полные	Двусоставные неполные
Согласованное определение стоит перед подлежащим	Именная часть сказуемого стоит после подлежащего; логическое ударение падает не на существительное, а на его признак	Если есть обстоятельство или дополнение, значит, было сказуемое, но оно опущено
Осенний лес. ~~~~~	Лес зеленеющий. =====	Впереди лес (был). -.-.-.-.-
Лунный свет. ~~~~~	Погода несносная. =====	Здесь последний привал. -.-.-.-
Восемнадцатый год. ~~~~~	Дорога скверная. =====	Над нами чёрное небо. -.-.-.-.-

Отличай!

Назывные	Двусоставные полные	Двусоставные неполные
Согласованное определение стоит перед подлежащим	Именная часть сказуемого стоит после подлежащего; логическое ударение падает не на существительное, а на его признак	Если есть обстоятельство или дополнение, значит, было сказуемое, но оно опущено
Осенний лес. ~~~~~	Лес зеленеющий. =====	Впереди лес (был). -.-.-.-.-
Лунный свет. ~~~~~	Погода несносная. =====	Здесь последний привал. -.-.-.-
Восемнадцатый год.	Дорога скверная.	Над нами чёрное небо.

~~~~~	=====	-----
-------	-------	-------

### Приложение 3

Неполные предложения делают речь..., экономнее без ущерба для смысла.

Сфера употребления неполных предложений – ...речь. Они частые гости в ..., в непринуждённых художественных ... . Среди ..., ... также можно встретить ... односоставные предложения. Они позволяют глубокое содержание «упаковать» в сжатую, компактную форму.

Неполные предложения делают речь..., экономнее без ущерба для смысла.

Сфера употребления неполных предложений – ...речь. Они частые гости в ..., в непринуждённых художественных ... . Среди ..., ... также

можно встретить ... односоставные предложения. Они позволяют глубокое содержание «упаковать» в сжатую, компактную форму.