

ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP)

MATA PELAJARAN: PENDIDIKAN PANCASILA FASE D - KELAS VIII (DELAPAN) SMP/MTs TAHUN PELAJARAN 2026/2027

Nama Sekolah	: SMP / MTs Negeri/Swasta (Disesuaikan)
Mata Pelajaran	: Pendidikan Pancasila
Fase / Kelas	: D / VIII (Delapan)
Sumber Utama / Pendukung	: CP Pendidikan Pancasila Fase D & www.informasiguru.com

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN FASE D (UMUM)

Pada akhir Fase D, peserta didik mampu menganalisis secara kronologis sejarah lahir, perumusan, dan penetapan Pancasila sebagai dasar negara, ideologi negara, dan pandangan hidup bangsa. Peserta didik menginternalisasikan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara. Lebih lanjut, mereka memahami kedudukan dan fungsi UUD NRI Tahun 1945 sebagai hukum dasar tertulis tertinggi, memahami tata urutan peraturan perundang-undangan di Indonesia, serta menerapkan kemerdekaan berpendapat secara etis. Peserta didik juga mampu mengidentifikasi, mengapresiasi, melestarikan warisan tradisi budaya, serta bersikap inklusif dalam kerangka Bhinneka Tunggal Ika. Di samping itu, mereka memahami kedaulatan wilayah NKRI melalui wawasan nusantara dan berperan aktif dalam bela negara guna menjaga keutuhan Negara Kesatuan Republik Indonesia.

B. PENGEMBANGAN TUJUAN PEMBELAJARAN (TP) - PARAFRASE & MODIFIKASI

No	Tujuan Pembelajaran (TP) Hasil Parafrase & Pengembangan	Lingkup Materi Esensial	Metode & Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
1	8.1.1 Menguraikan secara kritis kedudukan serta fungsi vital Pancasila sebagai fondasi utama bernegara.	Pancasila sebagai Dasar Negara, Pandangan Hidup, Kepribadian, serta Cita-Cita Luhur Bangsa Indonesia.	Diskusi Kolaboratif, Studi Kasus Kontekstual, Refleksi Diri, dan Presentasi Gagasan.	7 x 3 JP

	8.1.2 Menginternalisasi dan merefleksikan nilai-nilai esensial Pancasila guna memperkuat karakter kepribadian bangsa. 8.1.3 Mengaktualisasikan sikap luhur yang selaras dengan sila Pancasila dalam dinamika kehidupan bermasyarakat.			
2	8.2.1 Menganalisis latar sejarah perumusan, pengesahan, serta kedudukan UUD NRI 1945 sebagai hukum dasar tertinggi. 8.2.2 Menelaah hierarki tata urutan perundang-undangan di Indonesia merujuk pada regulasi formal (UU No. 12 Tahun 2011). 8.2.3 Mengembangkan komitmen kepatuhan terhadap norma hukum tertulis demi menegakkan keadilan sosial.	Konstitusi Negara (UUD NRI 1945), Amandemen, Tata Urutan Perundang-undangan Nasional.	Analisis Dokumen Hukum, Debat Pro-Kontra Aturan, Kajian Regulasi, dan Simulasi Penyusunan Norma Sederhana.	6 x 3 JP
3	8.3.1 Mengidentifikasi struktur, tugas pokok, dan fungsi lembaga tinggi negara serta sistem tata kelola pemerintahan nasional. 8.3.2 Membandingkan porsi kewenangan antara pemerintah	Lembaga Penyelenggara Negara, Otonomi Daerah, Kewenangan Pemerintahan Daerah (Provinsi/Kabupaten/Kota).	Simulasi Sidang Parlemen, Model Diskusi Panel, Observasi Layanan Publik Lokal, dan Kajian Komparatif Pemerintah.	6 x 3 JP

pusat dengan pemerintah daerah otonom (provinsi & kabupaten/kota).
8.3.3 Menampilkan aksi disiplin dalam mematuhi perda sebagai wujud nyata ketaatan hukum bermasyarakat.

4	8.4.1 Menyusun narasi sejarah perjuangan pergerakan nasional, heroisme Kebangkitan Nasional 1908, dan Sumpah Pemuda 1928. 8.4.2 Menilai dan mempraktikkan kontribusi kepemudaan modern yang adaptif di era digital dan reformasi. 8.4.3 Menunjukkan kecintaan tanah air serta rasa syukur atas anugerah persatuan bangsa.	Spirit Kebangkitan Nasional 1908, Komitmen Sumpah Pemuda 1928, dan Revitalisasi Peran Pemuda di Era Reformasi.	Kajian Sejarah (Inkuiri), Storytelling Tokoh Bangsa, Proyek Rencana Aksi Kontribusi Kepemudaan, dan Diskusi Interaktif.	6 x 3 JP
5	8.5.1 Menganalisis secara objektif nilai luhur tradisi, kearifan lokal, serta ragam kebudayaan nusantara sebagai pilar identitas. 8.5.2 Mengembangkan program aksi nyata berbasis sekolah untuk pelestarian budaya lokal di tengah gempuran globalisasi. 8.5.3 Memperkokoh solidaritas nasional melalui apresiasi aktif terhadap	Pelestarian Budaya Lokal, Kearifan Tradisi, Identitas Nasional, dan Tantangan Budaya Global.	Proyek Mini Kebudayaan, Eksplorasi Media Budaya, Diskusi Solusi Globalisasi, dan Kampanye Digital Kreatif.	6 x 3 JP

keragaman budaya
multikultural.

6	8.6.1 Menelaah pentingnya menjaga keutuhan NKRI dan toleransi sosial di ruang maya melalui kecerdasan literasi digital. 8.6.2 Menerapkan prinsip netiket (etika berinternet) dalam interaksi sosial media sebagai wujud akhlak mulia. 8.6.3 Merumuskan aksi pemanfaatan platform digital secara positif demi kemajuan bangsa.	Literasi Digital Kewarganegaraan, Etika Komunikasi Digital (Netiket), dan Merawat Kebinekaan di Dunia Virtual.	Analisis Studi Kasus Hoaks, Workshop Pembuatan Konten Edukatif Positif, Diskusi Etika Siber, dan Presentasi Kelompok.	5 x 3 JP
---	--	---	--	----------

Mengetahui,

Yogyakarta, 2026

Kepala SMP / MTs

Guru Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila

(.....)

(.....)

NIP.

NIP.