

I. Впиши недостающие определения и термины:

1. Сонатная форма состоит из трех разделов:
_____.
2. В первом разделе сонатной формы между главной и побочной темами находится:
_____.
3. Соната заканчивается: _____.
4. Форма первой части классической сонаты:
_____.
5. Главная партия сонатного аллегро написана в _____ тональности.
6. Все темы третьего раздела сонатного аллегро звучат в _____ тональности.
7. Тональность Побочной партии сонатной формы:
_____.
8. Темп второй части сонаты: _____.
9. Партия, завершающая первый раздел сонатного аллегро:
_____.
10. Кода это: _____.

Слова для справок: финал, сонатная, основной, тональность доминанты или параллельной тональности, медленный, связующая, экспозиция, реприза, разработка, заключительная, заключительный раздел.

II. Ответь на вопросы:

1. Раздел сонатной формы, в котором происходит развитие тем?
2. Первый раздел сонатной формы?
3. Последний раздел сонатной формы?
4. Количество частей цикла соната?
5. Произведение для симфонического оркестра, в форме сонатно-симфонического цикла?
6. Характер второй части симфонии?
7. Название третьей части симфонии?
8. Что такое зеркальная реприза?
9. Финал в сонате, это ____ часть, в симфонии ____ часть.
10. Возможные формы четвертой части цикла симфонии?