

Título em Português com até 12 Palavras maiúsculas e minúsculas

Autor¹

Co-author²

Co-author³

Co-author⁴

RESUMO

[illegible]

¹ Titulação, instituição e e-mail.

² Titulação, instituição e e-mail.

³ Titulação, instituição e e-mail.

⁴ Titulação, instituição e e-mail.

Campo Grande, 01 a 06 de junho de 2026



Palavras-chave: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5.

1 INTRODUÇÃO

Os autores deverão submeter duas versões deste arquivo, uma com e outra sem autoria, para facilitar o processo de avaliação por pares.

O texto de Introdução tem a função de apresentar o tema do trabalho socionômico, o objetivo, a justificativa e o(s) objetivo(s) do estudo.

Orientações para formatação:

- a) O texto completo do resumo expandido deve ter entre 600 e 1500 palavras.
- b) A configuração da página deve ter margens superior e esquerda com 3 cm, inferior e direita com 2 cm;
- c) A fonte do corpo do artigo deve ser *Times*, tamanho 12;
- d) Espaçamento entre linhas 1,15 cm, com recuo de 1,25 cm na 1ª linha dos parágrafos, sem espaçamento antes e depois dos parágrafos;
- e) Para o destaque de palavras/frases no texto utilizar, apenas, o recurso *itálico*, ou seja, não utilizar negrito e/ou sublinhado ou outro destaque;
- f) As notas de rodapé devem ter a seguinte formatação: fonte *Times*, tamanho 10, espaçamento entre linhas simples e justificado⁵. Sugerimos que as notas de rodapé

⁵ Nota de rodapé devem ser numeradas a partir da segunda página. Nas notas da primeira página constam apenas as credenciais dos autores.

devam ser evitadas. No entanto, se não houver outra possibilidade, devem ser enumeradas por algarismos arábicos.;

- g) Siglas e abreviações devem ser utilizadas logo após suas significações e entre parênteses.
- h) Um espaço antes e um espaço depois de cada tópico ou subtópico;
- i) Os tópicos devem ser escritos em letras maiúsculas, alinhados à esquerda e em negrito;
- j) A numeração dos tópicos do artigo é sequencial e segue as determinações da norma NB-69 da ABNT (NBR 6024);
- k) Os subtópicos devem ser escritos apenas com inicial maiúscula, alinhados à esquerda e em negrito;
- l) As citações devem ser indicadas no texto, informando o sobrenome do autor citado, em caixa alta dentro dos parênteses ou caixa alta e baixa quando fizerem parte do texto, o ano e a página onde se encontra a informação na obra consultada;
- m) Nas citações indiretas, no corpo do texto, os nomes dos autores devem ser referendados usando maiúsculas e minúsculas. Caso esteja entre parênteses devem ser grafados em letra maiúscula. Por exemplo: Silva (2017) ou (SILVA, 2017).
- n) Citações diretas com mais de três linhas devem ser feitas seguindo as normas da ABNT, com recuo de 4 cm a partir da margem esquerda, espaçamento simples, sem aspas, fonte *Times*, tamanho 10. Seguem alguns exemplos de citações diretas:

De acordo com Lins (2012, p. 14, grifos do autor),

Quem produz uma enunciação é o autor. O autor fala sempre na direção de um leitor, que é constituído (produzido, instaurado, instalado, introduzido) pelo o autor.



Quem produz significado para um resíduo de enunciação é o leitor. O leitor sempre fala na direção de um autor, que é constituído (produzido, instaurado, instalado, introduzido) pelo o leitor [...].

Ou ainda, se tratando de citação direta com mais de três linhas podemos encontrar a seguinte forma de apresentação da referência.

Quem produz uma enunciação é o autor. O autor fala sempre na direção de um leitor, que é constituído (produzido, instaurado, instalado, introduzido) pelo o autor. Quem produz significado para um resíduo de enunciação é o leitor. O leitor sempre fala na direção de um autor, que é constituído (produzido, instaurado, instalado, introduzido) pelo o leitor [...] (LINS, 2012, p.14, grifos do autor).

Observem que o número da página da citação deve vir junto com o ano, antes ou após o texto citado.

As citações diretas com, no máximo, três linhas: devem ser inseridas no corpo do texto, contidas entre aspas duplas (“ ”). Exemplo: “Na primeira dessas facetas, levamos em conta as crenças, e, na segunda, os processos metacognitivos do professor de matemáticas” (GODINO et al., 2017, p.133). Ou ainda, de acordo com Godino et al. (2007, p. 133) “Na primeira dessas facetas, levamos em conta as crenças, e, na segunda, os processos metacognitivos do professor de matemáticas”.

- o) Sugerimos evitar a citação de citação (*apud*) e utilizar, sempre que possível, a citação da obra original (ou tradução);
- p) Todas as citações diretas ou indiretas devem ser incorporadas ao texto e constar nas referências.

É interessante apresentar, sempre que possível (de acordo com as bases teóricas-metodológicas-epistemológicas) uma fundamentação teórica sobre os pressupostos



metodológicas do trabalho: abordagem, tipo, sujeito, *locus*, instrumentos, procedimentos e técnicas utilizados, contexto, ambiente, entre outros elementos necessários.

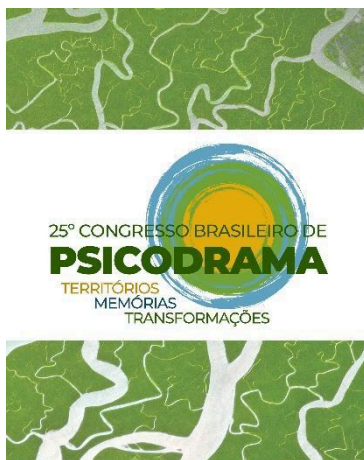
2 DESENVOLVIMENTO (Nomear os títulos e subtítulos, inserindo quantos tópicos e subtópicos forem necessários)

Os referencias teóricos servem de fundamentação para o trabalho e são usados na análise dos resultados apresentados posteriormente. Sem desconsiderar os clássicos da área o trabalho deve considerar também publicações recentes, de periódicos especializados/conceituados, de livros, dissertações, teses ou ainda de trabalhos apresentados em eventos da área.

As citações serão dispostas de acordo com as normas técnicas ABNT/NBR 10523 da Associação Brasileira de Normas Técnicas.

As figuras e quadros devem ficar o mais próximo possível de sua chamada no corpo do texto. O título das figuras deve ser suficientemente claro em relação à imagem, de modo que não seja necessário consultar o corpo do texto. Apenas o número do objeto e a palavra designativa deverão utilizar negrito. Todo o conteúdo das figuras deve seguir a instrução: letra *Times* tamanho 10, espaçamento simples. Sempre mencionar a fonte.

Figura 1 – Título da figura 1



Fonte: Nome da fonte ou sobrenome do autor (ano, p.)

Utilize uma boa resolução de imagem, de modo que seja legível para os leitores em 100% de zoom, sempre respeitando as margens do documento.

Os quadros apresentam informações descritivas, redigidas na forma de texto. Todo o conteúdo do quadro deve seguir a instrução: letra *Times* tamanho 10, espaçamento simples. Sempre mencionar a fonte. Exemplo 1:

Quadro 1 – Título do Quadro 1

Acontecimento apresentado na tarefa	Probabilidade estimada por Humberto
Um número par?	Possível
Um número ímpar?	Possível
O número 1?	Há alguma possibilidade

Fonte: Nome da fonte ou sobrenome do autor (ano, p.)

As tabelas são formas gráficas nas quais os dados numéricos se destacam como

Campo Grande, 01 a 06 de junho de 2026

informação central. A identificação das tabelas deverá vir na parte superior, precedida da palavra Tabela (em negrito), seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos (em negrito); em seguida, inserir o respectivo título (sem negrito).

O título da tabela deve ser escrito em fonte *Times*, tamanho 12, e deve ser separado da respectiva numeração por um “-” (hífen). Sempre mencionar a fonte.

Inserir a Tabela o mais próximo possível de sua chamada no corpo do texto.

O conteúdo da tabela, bem como as fontes e notas, deve ser grafado em fonte *Times*, tamanho 10, espaçamento entre linhas simples. Exemplo 1:

Tabela 1 – Distribuição das alturas dos 140 alunos da escola X

Alturas (cm)	Número de alunos
[145, 150[	2
[150, 155[	8
[155, 160[	25
[160, 165[	40
[165, 170[	27
[170, 175[	21
[175, 180[	10
[180, 185[	7
Total	140

Fonte: elaborada pelo autor

Quadros, tabelas e equações devem estar em um formato possível de ser editados. Não serão aceitas imagens. A utilização de expressões como “a Tabela acima” ou a “Figura abaixo” não devem ser utilizadas porque no processo de editoração a localização das mesmas pode ser alterada. As tabelas devem ser apresentadas segundo a Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, Normas de Apresentação Tabular, 1993.



3 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Salientar as conclusões e/ou posições do autor frente aos frutos do estudo, geralmente confeccionada por meio da exploração dos objetivos alcançados e da discussão do problema discutido.

REFERÊNCIAS

As referências completas devem ser apresentadas de acordo com as normas técnicas NB-66 (NBR 6023) da ABNT e somente das citações feitas no corpo do texto, não de outras obras consultadas; devem aparecer em ordem alfabética e não numeradas ou com marcadores de texto. Utilizar fonte 12, sem parágrafo, alinhado à esquerda, espaçamento simples e espaço entre cada referência. Sempre que possível é obrigatório inserir os links para acessar as referências disponibilizadas na internet para que os avaliadores e leitores possam consultar imediatamente após (ou durante) a leitura do artigo, principalmente quando se refere à artigo online (em periódicos ou anais de eventos), livro e/ou capítulo de livro em ebook, teses e dissertações.

Para a melhor compreensão e visualização, a seguir são transcritos exemplos de referências de diversos tipos de materiais.

Exemplos:

(Para Livro)

SOBRENOME, Nome abreviado. **Título do livro** (destacar com negrito): subtítulo (se houver). Edição. Local: Nome da editora (sem a palavra editora), ano.

REIS, D. R. **Gestão da inovação tecnológica**. Barueri: Manoel, 2008.



COSENZA, R. M. GUERRA, L. B. **Neurociência e educação**: como o cérebro aprende. Porto Alegre: Artmed, 2011.

(Para Capítulo de Livro)

SOBRENOME, Nome abreviado. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome abreviado. **Título do livro** (destacar em negrito). Local: Editora, ano. v. seguido do número do volume (se houver), Números das páginas (inicial e final do capítulo) separados por hífen.

FERNANDES, N. Pesquisas com crianças: contribuições para se repensar a prática pedagógica na educação infantil e os cursos de formação de professores. In: ENS, R. T. GARRANHANI, M. C. **Pesquisa com crianças e a formação de professores**. Curitiba: PUCPress, 2015. p. 45-72.

(Para Artigo de Revista e/ou Periódico)

SOBRENOME, Nome abreviado. Título do artigo. **Título do periódico/revista** (destacar com negrito), Cidade de publicação, v. seguido do número do volume, n. seguido do número do fascículo, p. seguido dos números das páginas (inicial e final do artigo) separados por hífen, mês (abreviado). Ano. Disponível em: <link>. Acesso em: dia mês abreviado. ano. (se estiver disponível na Internet)

COSTA, R. R. da. Clélia Tavares Martins e sua influência na formação de professores e no ensino de matemática no Paraná: 1960 - 1980. **REMATEC**, Belém, v. 15, n. 34, p. 195-211, mar/abr. 2020. Disponível em:
<http://www.rematec.net.br/index.php/rematec/article/view/270>. Acesso em: 10 abr. 2021

MARTINS, P. L. O.; ROMANOWSKI, J. P. Formação continuada: contribuições para o desenvolvimento profissional dos professores. **Diálogo Educacional**, Curitiba, v. 10, n. 30, p. 285-300, maio/ago, 2010. Disponível em:
<http://www2.pucpr.br/reol/pb/index.php/dialogo?dd1=3607&dd99=view&dd98=pb> Acesso em 15 jul. 2015.

(Para Trabalhos Publicados em Eventos)

SOBRENOME, Nome abreviado. Título do trabalho. In: NOME DO EVENTO (maiúsculas), número da edição do evento em algarismo arábico, ano, Cidade onde se realizou o evento.



Título da publicação do evento... Cidade de publicação: Nome da editora, ano de publicação. p. seguido dos números das páginas (inicial e final do artigo) separados por hífen. Descrição física (CD-ROM, versão impressa, etc.). Notas.

PARRA, N. Didática: dos modelos à prática de ensino. In: SEMINÁRIO - A DIDÁTICA EM QUESTÃO, 3., 1985, São Paulo. **Atas...** São Paulo: Universidade de São Paulo, Faculdade de Educação, 1985. v. 1, p. 80-102.

(Para Dissertações e Teses)

SOBRENOME, Nome abreviado. **Título do trabalho:** subtítulo. Ano de depósito. Número de volumes seguido de v. ou de folhas seguido de f (se for um único volume). Dissertação (Mestrado em ...) (ou) Tese (Doutorado em ...) – Faculdade de... (ou) Instituto de..., Nome da Instituição, Cidade da defesa, ano da defesa.

POLZON, A. C. Z. **Material didático para a capacitação de fonoaudiólogos no tratamento das alterações de fala na disfunção velofaríngea.** 2017. 155 p. Dissertação (Mestrado em distúrbios da Comunicação) – Faculdade de Odontologia de Bauru, Universidade de São Paulo, Bauru, 2017.

Leis, decretos, portarias etc.:

BRASIL. Presidência da República. Lei nº 13.005, 25 de junho de 2014. Aprova o Plano Nacional de Educação – PNE e dá outras providências. Diário Oficial da União, Brasília, DF, 26 jun. 2014. Disponível em:
http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2011-2014/2014/Lei/L13005.htm. Acesso em: 14 jan. 2019.

Parâmetros Curriculares Nacionais: **Geografia. Secretaria de Educação Fundamental.** Brasília: MEC/SEF, 1998. Disponível em:
<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/introducao.pdf>. Acesso em: 15 jan.2021

Campo Grande, 01 a 06 de junho de 2026