

25.05

6 класс

Русский язык

Добрый день, ребята!!!

В рабочей тетради записываем **ЧИСЛО и КЛАССНАЯ** или **ДОМАШНЯЯ РАБОТА**,
ТЕМА УРОКА.

Прошу вас **внимательно читать инструкции** каждый день, **в срок выполнять** работы, чтобы не было проблем с их проверкой. Все задания делаем сроком до следующего урока. Выполненные задания **ПИСЬМЕННЫЕ** фотографируем и присылаем мне в ВК <https://vk.com/feed> или **Вайбер 0713963805**. Старайтесь фото делать качественные! Сохраняем фото только **так: ФАМИЛИЯ __класс. Тетради со всеми работами и работы на листах по окончанию дистанционного обучения необходимо сдать мне.**

Если возникают проблемы с выполнением или нужна консультация, можете звонить на мой личный номер 0713963805.

Тема урока: **Развитие речи № 20. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.**

в тетради запись:

Двадцать пятое мая

Классная работа

Развитие речи № 20.

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Ход работы:

1.Ознакомьтесь с материалом, выполните устно задания.

- Что такое «сочинение на лингвистическую тему»? Что такое лингвистика?

Прилагательное «лингвистический» произошло от слова «лингвистика».

Лингвистика (языкознáние, языковéдение; от лат. lingua — язык) — наука, изучающая языки.

Значит, основным содержанием такого сочинения будет именно лингвистический материал.

Вам придется рассуждать о различных лингвистических понятиях, например, о знаках препинания, синонимах, антонимах, фразеологизмах, частицах, глаголах, суффиксах, метафорах и т.д.

- Прочитайте текст учебно-научного стиля речи "ЖИЗНЬ МОРФЕМ В ЯЗЫКЕ":

ЖИЗНЬ МОРФЕМ В ЯЗЫКЕ.

Язык, как и все явления в природе и обществе, находится в постоянном развитии. Не остаются неизменными и «стройматериалы» слова — морфемы. Меняются их роли в составе слова, их звуковой облик. Одни суффиксы и приставки уходят из языка, другие в нём появляются. Языковеды говорят: мёртвый суффикс, мёртвая приставка.

Конечно, это образное выражение, метафора. Мёртвыми называют суффиксы и приставки, с помощью которых уже не образуются новые слова и, которые мы не ощущаем как составные части слова. К мёртвым, например, относятся суффиксы -тух- в слове петух, -знь- в слове жизнь, -р- в слове пир.

Почему умирают морфемы? Чаще всего это связано с изменением значения слова, которое обычно приводит к забвению его состава. Первоначальное значение слова как бы складывалось из значений его частей, а новое значение не связано со значением составляющих его частей, оно не вытекает из значения простого слова, от которого когда-то было образовано.

Как вы поняли смысл текста?

Схема сочинения-рассуждения

1. Тезис
2. Доказательства (аргументы)
3. Вывод

- Тезис в этом тексте:

Язык, как и все явления в природе и обществе, находится в постоянном развитии. Не остаются неизменными и «стройматериалы» слова — морфемы. Меняются их роли в составе слова, их звуковой облик. Одни суффиксы и приставки уходят из языка, другие в нём появляются. Языковеды говорят: мёртвый суффикс, мёртвая приставка.

- Доказательство первое:

Конечно, это образное выражение, метафора. Мёртвыми называют суффиксы и приставки, с помощью которых уже не образуются новые слова и, которые мы не ощущаем как составные части слова. Языковеды говорят: мёртвый суффикс, мёртвая приставка. К мёртвым, например, относятся суффиксы -тух- в слове петух.

- Доказательство второе:

К мёртвым, например, -знь- в слове жизнь, -р- в слове пир.

Вывод.

Почему умирают морфемы?

Чаще всего это связано с изменением значения слова, которое обычно приводит к забвению его состава. Первоначальное значение слова как бы складывалось из значений его частей, а новое значение не связано со значением составляющих его частей, оно не вытекает из значения простого слова, от которого когда-то было образовано.

- Языковые средства, которые можно использовать в сочинении-рассуждении:

Вводные слова: на мой взгляд, я думаю, мне кажется, во-первых, например, итак, таким образом и т.п.

Союзы: так как, потому что, хотя, если и т.п.

Готовые выражения: докажем это, это можно доказать так (следующим образом), обобщим всё сказанное, таким образом, это объясняется следующим, следовательно и т.п.

2. Вам необходимо создать текст сочинения-рассуждения о том, что морфема – значимая часть слова, записать в тетрадь.

Примеры:

Морфема – значимая часть слова

1

Я считаю, что морфемы – значимые части слова, так как с их помощью можно образовывать новые слова.

Например. Если к глаголу КОПТИТЬ прибавить приставку ЗА-, то получится новое слово ЗАКОПТИТЬ, которое обозначает законченность действия.

Также меняет значение слова и суффикс. Слово ДОБРЫЙ обозначает постоянный признак предмета: добрый человек, доброе сердце. А если к основе ДОБР- прибавить суффикс -от-, то мы получим новое слово ДОБРОТА.

Итак, мы доказали, что приставка и суффикс - значимые морфемы, с помощью которых можно образовывать новые слова.

2

Морфемой мы называем наименьшую значимую часть слова. Морфемы — это приставки, суффиксы, корни, окончания. Значимая часть — это значит что-то обозначает. Получается, что морфема обладает значением.

Давайте убедимся в этом. Например, в словах дом, домик, надомный выделяется корень дом, который имеет значение, как и слово дом, - «жилое здание, квартира».

В словах присесть, приоткрыть, привстать приставка при имеет значение «неполнота действия». А в словах бесполезный, безграмотный, беспокойный приставка без(с) имеет значение «отсутствие чего-то, что выражено производящим словом».

Суффиксы тоже имеют значение: учитель, водитель, писатель, воспитатель — суффикс тель обозначает лицо по роду деятельности. А в словах белизна, голубизна, дороговизна — обозначает качество.

А что же окончание? Оказывается, и окончание имеет значение. В словах дорога, зима, вода окончание а обозначает женский род, именительный падеж, единственное число. А глаголы, имеющие окончание ешь (ищешь, работаешь, пишешь), указывают на 2 лицо, единственное число настоящего или будущего времени.

Таким образом, каждая морфема что-то обозначает, то есть она значимая часть слова.