

Календарне планування		Дата	При- мітка
1 семестр			
Тема уроку			
6 клас. Мова.			
№ з/п	Тема уроку		
1	Вступ. Краса і багатство української мови.		
2	РМ. № 1. Повторення вивченого про мовлення. Загальне уявлення про ситуацію спілкування та її складники: адресат мовлення, адресант мовлення, тема та основна думка висловлювання, місце спілкування (практично). Складання діалогів відповідно до запропонованої ситуації, пов'язаної з обміном думками, життєвим досвідом учнів щодо безпеки спілкування телефоном та в Інтернет.		
ПОВТОРЕННЯ, УЗАГАЛЬНЕННЯ Й ПОГЛИБЛЕННЯ			
3	Словосполучення і речення. Головні члени речення.		
4	Просте речення. Розділові знаки у простому реченні.		
5	РМ. № 2. Повторення вивченого про типи мовлення. <i>Навчання читання</i> текстів діалогічного й монологічного характеру.		
6	Звертання, вставні слова.		
7	РМ. № 3. Повторення відомостей про стилі мовлення. Поняття офіційно-ділового стилю.		
8	Однорідні члени речення.		
9	Складне речення. Розділові знаки у складному реченні.		
10	Пряма мова і діалог. Розділові знаки при прямій мові та діалозі.		
11	РМ. № 4. Ділові папери. Оголошення для розміщення на шкільному веб-сайті		
12	Диктант. Контрольне читання мовчки		
ЛЕКСИКОЛОГІЯ			
13	Групи слів за їх походженням: власне українські слова і запозичення. Тлумачний словник української мови. Словник іншомовних слів.		
14	Лексична помилка (практично)		

15	Написання слів, що увійшли в українську мову з інших мов іншомовного походження): букви и, і
16	Написання слів, що увійшли в українську мову з інших мов іншомовного походження): правопис знака м'якшення й апострофа
17	Написання слів, що увійшли в українську мову з інших мов іншомовного походження): подвоєння букв у загальних і в назвах іншомовного походження.
18	Активна і пасивна лексика української мови: застарілі (архаїзми, історизми), неологізми.
19	РМ. № 5. Повторення вивченого про типи мовлення. Особливості побудови висловлювання-роздуму. «Ким я мрію став» – використанням неологізмів.
20	Групи слів за вживанням: загальновживані та стилістично забарвлені слова. Діалектні слова.
21	Професійні слова і терміни, просторічні слова.
ФРАЗЕОЛОГІЯ	
22	Поняття про фразеологізм, його лексичне значення.
23	Джерела фразеологізмів, їх різновиди. Ознайомлення з фразеологічним словником.
24	РМ. № 6. Повторення вивченого про текст, його основні особливості будови тексту, використання мовних засобів зв'язу його частинами. Основні джерела матеріалу для твору (<i>практичне завдання</i>)
25	Прислів'я, приказки, крилаті вислови, афоризми як різновиди фразеологізмів.
26	Фразеологізми в ролі членів речень.
27	Контрольна робота № 1. «Лексикологія. Фразеологія» (теоретичне завдання)
28	РМ. № 7. Складний план прослуханого або прочитаного тексту, простий план власного висловлення. Будова елементарного розповідного тексту
29	РМ. № 8. Усний докладний переказ художнього тексту розповідного характеру з елементами роздуму
30-31	РМ. № 9. Контрольний докладний переказ художнього розповідного характеру з елементами роздуму
СЛОВОТВІР. ОРФОГРАФІЯ	

32-33	Змінювання і творення слів. Твірне слово. Основні способи словотворення
34	Словотвірний ланцюжок. Словотвірний розбір слова.
35	Зміни приголосних при творенні слів: іменників із суфіксом від прикметників на <i>-ський, -цький</i> ; буквосполученням <i>-чн-(-ий)</i>
36	Зміни приголосних при творенні відносних прикметни суфіксами- <i>ськ-, -зьк-, -цьк-</i> та іменників із суфіксами <i>-ств(о), -зств(о), -цств(о)</i> .
37	Складні слова. Сполучні <i>о,е</i> в складних словах.
38	Правопис складних слів разом і через дефіс, написання слів із
39	Творення та правопис складноскорочених слів.
40	Контрольна робота № 2. «Словотвір. Орфографія» (т завдання).
41	РМ № 10. Письмовий твір-роздум про вчинки людей на власних спостережень і вражень у художньому стилі на тему: вчинок можна вважати героїчним».
Морфологія. Орфографія	
І М Е Н Н И К	
42	Загальна характеристика частин мови. Граматична помилка, позначення її
43	Іменник як частина мови: загальне значення, морфологічні і синтаксична роль
44	Іменники загальні й власні, конкретні та абстрактні (<i>повторення поглиблення</i>).
45	Велика буква та лапки у власних назвах
46	Збірні іменники
47	Рід іменників (повторення). Іменники спільного роду.
48	Число іменників (<i>повторення</i>). Іменники, що мають форми однини або тільки множини.
49	Відмінки іменників, їх значення. Кличний відмінок. Відмінки іменників.
50	Поділ іменників на відміни і групи
51	Контрольна робота № 3. «Морфологія. Іменник» (тести і завдання)
52	Відмінювання іменників I відміни.

	53	Відмінювання іменників II відміни.		
	54	Особливості відмінювання іменників чоловічого роду в роді відмінку. Букви –а (-я), -у (-ю) в закінченнях іменників чоловічого роду II відміни.		
	55	Відмінювання іменників III і IV відміни.		
	56	Контрольний диктант		
	57	Незмінювані іменники. Рід незмінюваних іменників. Відмінювання іменників множинної форми.		
	58	Написання <i>не</i> з іменниками.		
	59	Правопис складних іменників. Особливості творення іменників.		
	60	Букви <i>е, и, і</i> в суфіксах – <i>ечок, -ечк, -ичок, -ичк, -інн(я), -енн(я), -н(я), -инн(я), -ив(о), -ев(о)</i> .		
	61	Написання та відмінювання чоловічих і жіночих імен по батьку/матері.		
	62	Контрольна робота № 4. «Іменник» (тести і завдання).		
	63	РМ. № 11. Будова опису приміщення		
	64	РМ. № 12. Письмовий вибіркового переказ художнього тексту, містить опис приміщення. Визначення ролі іменників в описі приміщення		