

Есть ли у вас мечта? У меня да! Мечтаю плавать вместе с китами в открытой воде!..



Родилась и выросла в Астрахани, с детства любила путешествия и воду. С двух лет мы с сестрой курсировали до самого Каспийского моря на ледоколе «Волга», на котором работала наша мама. В детском возрасте наша семья переехала в Красноярский край. Желание создавать художественные образы через живопись пришло после рождения первого сына в 2008 году и впоследствии переросло в целый образ жизни. Я читала книги, изучала публикации, посещала мастер-классы, разнообразные выставки, всё то, что помогало мне творчески развиваться. Первая авторская выставка состоялась в апреле 2013 года в Доме учёных в городе Красноярске. В октябре 2014 года открыла студию живописи, где продолжала писать картины и обучать всех желающих. В течение продолжительного времени киты являлись главными героями в моих снах, от чего мне всё больше и больше хотелось их рисовать в своих картинах. Для осуществления своей мечты я прошла курсы фридайвинга, научилась нырять и долго находиться под водой. В 2021 году нашла тур, в котором можно было вживую встретиться с китами и понаблюдать за ними недалеко от побережья России. В июне того же года состоялась моя долгожданная мечта - «китовая разведка» в Баренцевом море, где произошла первая встреча с настоящими морскими гигантами - китами! Это было удивительно и потрясающе! Вдохновленная состоявшейся поездкой, я продолжила развивать морскую тематику в своем творчестве: в картинах, росписи стен, создании игрушек, книжных иллюстраций, открыток, элементов одежды, подушек, сумок. Выставка картин с морской тематикой побывала в разных уголках России, где работами воодушевлялись многие люди, приславшие благодарственные отзывы, как об эстетическом восхищении, так и о вдохновении на собственные новые творческие проекты, изменениях в жизни. Писатель Игорь Логвинов написал [детскую сказку](#) про Мишу и Китёнка после знакомства с картинами. Некоторые работы находятся в частных картинных галереях и помогают мечтать.

Проводимые мастер-классы по живописи, со слов учеников, подобны «реабилитации творчеством», позволяют гармонизировать собственное состояние, улучшить настроение, приобщиться к прекрасному.

Кирсанова Анастасия Дмитриевна
Член Творческого союза художников России
https://vk.com/kirsanova_a_d
k_artzhuk www.kira8.ru



*«Белуха. Малышка»
Масло, холст 80*80 см
2021 г.*

Это была история одного путешествия в Севастополь в мае 2021.

Мы вместе с детьми поехали отдыхать.

Гуляя по набережной, увидели дельфинарий, который был закрыт в этот день.

Но надпись на афише была очень заманчивая: «Плавание с белухами и дельфинами».

Хочу сказать, что к таким заведениям я отношусь с пренебрежением. Но эта была возможность прикоснуться к морским обитателям вживую.

Я договорилась с администратором и нас пропустили в аквапарк. Трибуны были пустыми никого не было. Дети стояли около бассейна, а я спустилась в воду, где встречали меня дельфины и белуха по имени Малышка.



Белуха. Навстречу»
Масло, холст 100*100 см
2021 г.

Это теплое сказочное создание белого цвета, с неописуемо добрыми глазами и мягким телом смотрела на нас и улыбалась.

Я спросила у нее разрешение прижаться к ней и обхватить её.

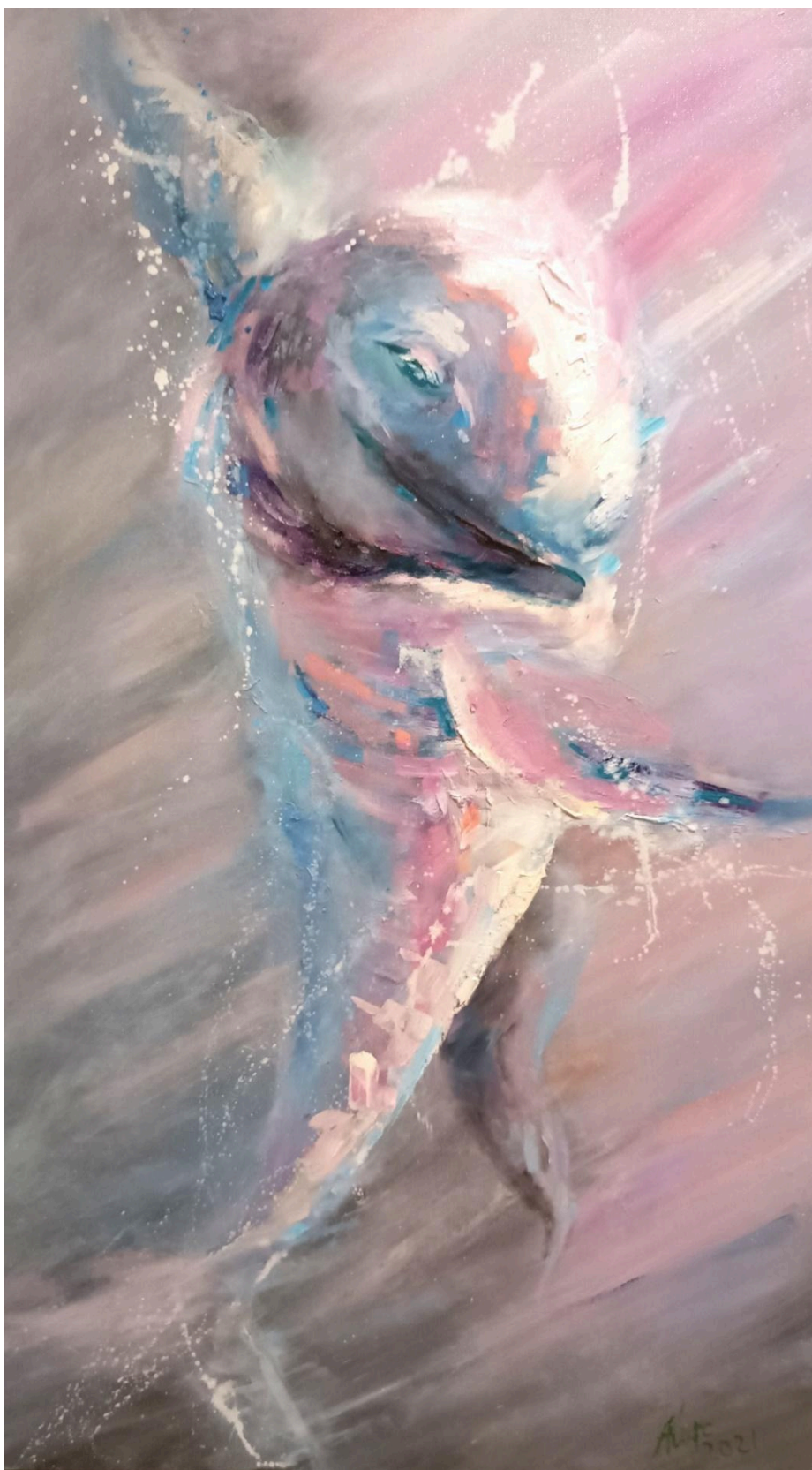
Когда дали команду, она поплыла по кругу в бассейне, ныряла под воду и кружила по радиусу вместе со мной.

Так близко я никогда не была рядом с морским обитателем, но желание увидеть и побыть с китом у меня исполнилось.

У меня были такие яркие эмоции, что слова потерялись, остались одни чувства. Дети смотрели на это представление с большим интересом, глазами ловили меня и переживали. Но когда мы подплыли к бортику бассейна, они с огромной радостью прикоснулись к мордочке Малышки и страх ушел.

Мы кружили по бассейну недолго.

Когда время вышло, я попрощалась с ними и вышла из воды.



*«Белуха и детеныш»
Масло, холст 60*100 см
2021 г.*

*Состояние было такое, будто я прикоснулась к другой цивилизации, в прямом смысле.
Большое белое существо рядом со мной, в окружение дельфинов и солнца, воды и воздуха.
Я была счастлива!*



«Трио»

Масло, холст 80*80 см

2021 г.

Когда эмоции отпустили, ко мне пришло двойственное ощущение к аквапаркам. С одной стороны, это опыт побыть рядом с белухой и дельфинами, где я могла с ними поплавать, ведь я мечтала об этом. И с другой стороны, когда животные находятся в неволе.

*Для себя решила, что дружить с ними буду только в открытой воде.
И летом в 2021 году отправилась в китовую разведку.*



«Поет»
Масло, холст 100*100 см.
2021 г.

Картина о свободе, вдохновении и спокойствии.



В «кругу»
Масло, холст 100*100 см.
2022 г.

Поток событий из центра вселенной преодолевается легче в окружении близких и любимых!



*«Ныряй без остатка»
Масло, холст, шунгит 100*100 см
2021 г.*

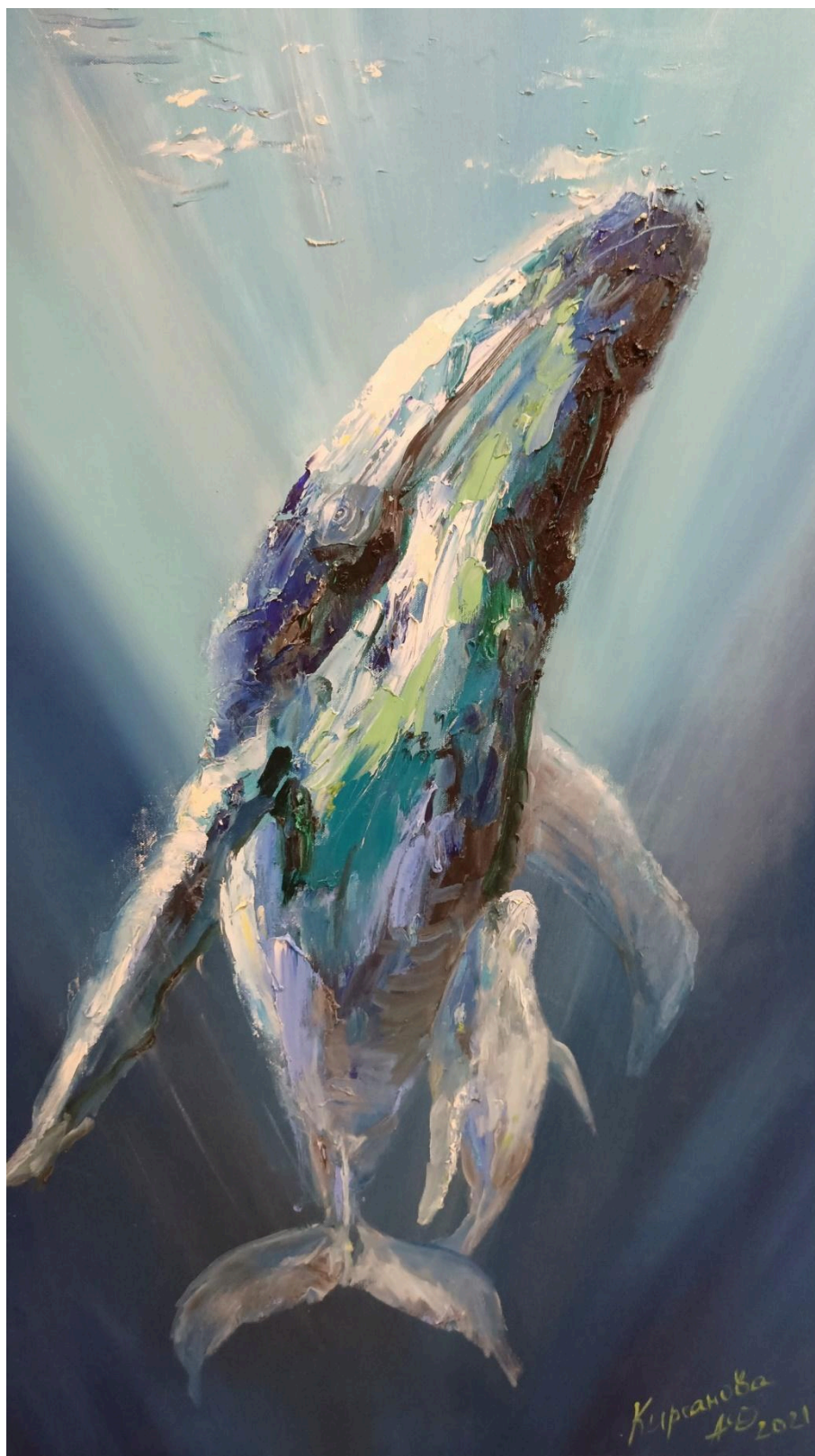
Манящая дальность глубин бывает обманчива!



«Навстречу мечте»

*Масло, холст, шунгит 100*80 см
2021 г.*

*Картина родилась после просмотра одноименного фильма «Навстречу мечте»
Фильм создан красноярским режиссёром Ириной Гобозашивили.
История одного парня, который сбежал из дома, чтобы перед смертью осуществить
свою мечту - увидеть китов. Фильм о силе воли, о родителях, детях.
Буйство чувств, слезы и радость!*



«Под сердцем»

Масло, холст 100*60 см

2021 г.

*Всегда милая, трогательная тема, пронизанная любовью и теплотой. Взгляд мамы
немного тревожный, но добрый и спокойный.*

Картина всегда будет маячком и светом в вашем пространстве.



*«Двое и солнце»
Масло, холст 80*100 см
2021 г.*

Блики солнце в пути – хороший знак!



«Отражение»

*Масло, холст, шунгит 100*100 см
2021 г.*

У каждого из нас есть где-то половинка,
Которая для жизни нам дана.
Для той в которой она любви подчинена.
Но иногда бывает так, что путь к её объятиям с испытаниями сопряжён.
Кто их пройдёт. в награду будет наделён возможностью однажды повстречаться.
Когда мы жизнь свою ругаем и печальные вопросы задаём, мы зачастую забываем, что по
звёздному пути идём.
И если в этот раз не получилось до конца пути дойти, завтра утром рано обязательно
получится прийти!

Велимудр



«Он и Она»

*Масло, холст, шунгит 100*100 см
2021 г.*

*Пусть эта работа приносит вам детскую радость, открытость, искренние улыбки и
горящие глаза.
Как яркий лучик света на каждый день.*



«Вместе»

*Масло, холст 100*100 см*

2021 г.

Радость бывает спонтанной, сама по себе и в такие моменты берешь кисть - и эта радость рождается на холсте



«Кит. Слово»

Масло, холст 60*100 см

2021 г.

«В 9 часов вечера мы пришвартовались к берегу у заброшенного поселка, в котором раньше проводились исследования морских водорослей. Дома были заколочены, на улице стояло оборудование с пробирками, никого из людей или животных мы не увидели. Было жутковато. С другой стороны поселка мы увидели людей и направились к ним. Там

оказался лагерь фридайверов, в котором останавливались желающие понырять или порыбачить. Девушки из нашей группы нашли хозяина лагеря, чтобы попроситься на ночлег, т.к. ночевать на корабле уже не хотелось. Посмотрев на наши зеленые лица, нам предложили место для ночевки и теплый душ. На следующее утро мы вернулись на корабль, и я первым делом выпила таблетку от укачивания. К моей радости, на обратном пути я чувствовала себя прекрасно – или тело приспособилось, или таблетка помогла. Было весело, мы шутили, слушали байки нашего кока Саши. Раздался гудок капитана и слева по борту мы увидели огромное пятно, которое двигалось и выпрыгивало из воды. Это был кит! Он показал нам свой хвост и могучий плавник. Мы перебежали на левую сторону, кричали от радости, хлопали в ладоши, фотографировались. Это была удача! Ведь кит мог и не показаться нам. Дальнейшая дорога прошла спокойно. Мы радовались, что смогли хоть на немножко увидеть это чудо природы, побывать в живописных местах, встретиться с новыми людьми и стать героями будущих рассказов.»

(из личной истории «Китовая разведка»)



«Кит. Вперед»

Масло, холст 120*80 см

2021 г.

Вижу цель и не вижу препятствий. Это мужской взгляд, но такой темп жизни, что по-другому никак. И эта картина об этом. Медленно и уверенно!



«Семейка»

*Масло, холст, шунгит 80*100 см
2021 г.*

*Радость семейного счастья остаётся в сердце надолго,
позволяя сохранять ориентиры в пути.*



*«Двое»
Масло, холст 100*100 см
2022 г.*

*Всегда есть поддержка и можно смело положиться на тех кто рядом.
Это картина про дружбу, про взаимопонимание вне осуждений!*