

اقرأ النص التالي بتمعن ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

المعطفُ

فبـ(الـعـيـد)، إلـحـاحـ تـطـارـدـنيـ بـهـ أـخـتـيـ لـأـوـجـلـ السـفـرـ إـلـىـ الـوـطـنـ وـأـفـضـيـ العـيـدـ بـيـنـهـمـ.
وـأـنـاـ، جـزـءـ مـنـ قـلـبـيـ يـهـفـوـ إـلـىـ الـبـقـاءـ مـعـهـاـ فـيـ نـيـوـ يـورـكـ السـابـقـةـ بـأـصـوـائـهـاـ وـزـينـاتـهـاـ
الـسـاحـرـةـ، وـآخـرـ يـهـفـوـ إـلـىـ طـيـ الـأـيـامـ الـقـلـيلـةـ الـبـاقـيـةـ وـإـلـىـ اـسـتـبـاقـ الـمـسـافـاتـ الـبـعـيـدةـ لـيـحـطـ
فـيـ رـحـابـ الـوـطـنـ.

تأخذـ(5)ـ أناـ وـهـيـ - حـمـىـ التـرـدـ عـلـىـ الـأـسـوـاقـ لـاسـتـكـمالـ شـرـاءـ الـهـدـاـيـاـ لـلـأـحـبـةـ
وـالـأـصـدـقـاءـ، تـكـنـظـ الـحـقـائـبـ بـمـاـ نـقـذـفـهـ فـيـهـاـ فـيـ غـدـونـاـ وـرـواـحـنـاـ، وـتـزـدـحمـ عـبـرـ الـهـاتـفـ
أـسـئـلـةـ الـأـصـدـقـاءـ وـالـمـعـارـفـ مـنـ أـبـنـاءـ الـجـالـيـةـ: هـلـ مـنـ مـكـانـ لـهـدـيـةـ صـغـيرـةـ تـحـمـلـ إـلـىـ
الـأـهـلـ فـيـ الـوـطـنـ؟ـ فـيـطـالـعـهـمـ جـوابـ أـخـتـيـ القـاطـعـ الـمـؤـكـدـ: لاـ...ـ لـاـ مـكـانـ فـيـ الـحـقـائـبـ
حـتـىـ...ـ لـمـغـزـ إـبـرـةـ!

كانـ(10)ـ هـذـاـ حـقـيـقـةـ إـلـىـ درـجـةـ أـنـنـاـ بـذـلـنـاـ -ـ أـنـاـ وـهـيـ -ـ جـهـوـدـاـ سـالـ لـهـاـ جـبـيـنـاـ عـرـقاـ،ـ
وـنـحـنـ نـعـلـقـ تـلـكـ الـحـقـائـبـ التـقـيـلـةـ ثـمـ نـقـلـهـاـ.ـ تـلـكـ الـلـحـظـةـ،ـ إـخـتـارـ أـنـ يـدـخـلـ عـلـيـنـاـ دـوـنـ إـعـلـامـ
هـاتـقـيـ مـسـيقـ؛ـ لـمـ يـخـفـ عـلـيـنـاـ اـرـتـبـاـكـ وـلـاـ نـظـرـتـهـ الـمـخـالـسـةـ لـلـحـقـائـبـ الـمـقـلـةـ!ـ سـحبـ بـبـطـءـ
رـسـالـةـ مـنـ جـيـبـهـ:ـ هـلـ أـطـمـعـ فـيـ إـيـصالـهـاـ لـأـسـرـتـيـ؟ـ

حمدـتـ اللهـ أـنـهـ رـسـالـةـ،ـ أـخـذـتـهاـ وـدـفـعـتـ بـهـاـ إـلـىـ قـلـبـ حـقـيـقـيـ الـيـدـوـيـةـ الـتـيـ غـدـتـ بـتـأـثـيرـ
طـبـقـاتـ الرـسـائـلـ مـكـتـظـةـ كـحـقـيـقـةـ سـاعـيـ الـبـرـيدـ أـيـامـ زـمانـ!

شرـبـ الـقـهـوةـ،ـ بـدـاـ حـائـرـاـ شـدـيدـ الـاـرـتـبـاـكـ،ـ تـبـادـلـنـاـ -ـ أـنـاـ وـأـخـتـيـ -ـ نـظـرـاتـ خـفـيـةـ
مـتـسـائلـةـ،ـ رـأـيـنـاـ بـعـدـ تـرـدـدـ يـمـدـ يـدـهـ فـجـأـةـ إـلـىـ دـاـخـلـ سـتـرـتـهـ وـيـخـرـجـ مـنـهـاـ صـرـرـةـ مـضـغـوـطـةـ
يـدـفـعـهـاـ إـلـيـ،ـ وـقـدـ غـداـ وـجـهـهـ بـلـوـنـ حـبـةـ الشـمـنـدـرـ:ـ
-ـ هـذـاـ...ـ (ـسـلـيـمـانـ)...ـ أـفـيـ حـقـائـبـكـ مـكـانـ لـهـ؟ـ قـرـأـ التـسـاؤـلـ فـيـ وـجـهـنـاـ،ـ
ـسـلـيـمـانـ،ـ اـبـنـيـ،ـ ذـوـ الـخـمـسـةـ أـعـوـامــ.

لحـطـنـاـ اـرـتـعـاشـاـ فـيـ شـفـيـيـهـ،ـ وـبـرـيقـاـ لـدـمـوعـ فـيـ عـيـنـيـهـ،ـ تـوـقـفـ لـلـحـظـاتـ -ـ لـمـ نـشـكـ أـنـهـ
كـانـتـ لـحـبـسـ دـمـوعـهـ قـبـلـ أـنـ يـرـدـفـ بـاـبـتـسـامـةـ مـغـنـصـبـةـ:

- "هذا المعطف اشتريته له منذ ثلاثة سنوات."

- "ثلاث سنوات؟"

هتفنا معاً وكأننا نقول: ألم يكبر الطفل على المعطف بعد سنوات ثلاثة؟

قرأ الشّاك والاستغراب في هتافنا فأوضح: في أول عيد اشتريت له المعطف، رفض المسافرون إلى الوطن حمله لامتلاء حقائبهم. وفي العيد الثاني عُدت إلى تبديله بوحد أكبر، تعرفان أنه ما دامت قسيمة الشراء موجودة فالتبديل ممكّن مهما مضى على زمان شرائه.

حقائب المسافرين التي لم تتسع له مرّة ثانية قادتني هذا العيد إلى تبديله للمرّة الثالثة بوحد أكبر! وهكذا كنت أجده عزائي دائمًا في قسيمة الشراء التي أحافظ عليها، خوف الضياع، مُحافظتي على روحي! فهل تسمحين بـ...

لم أدعه يُكمّل صوّع عبارة الرّجاء، خطفت الصّرّة من يده وأنا أكبح دموًّا
اندفعت إلى عيني بقوّة، فتحت حقيبتي... أخرجت منها بعض ملابسي ودفعت مكانها
بالصّرّة!

سمعت هناف فرحة من خلفي: الآن، لن أضطر إلى الاحتفاظ بالقسيمة.

نهض واقفاً وراح يُمزّق القسيمة نتفاً وكأنه يرقص!

بعد أن خرج، ومن خلال دموعنا وشهقاتنا التي أرخينا لها العنوان، تدفقت كلماتي، مختنقةً متقطعةً في وجه أخي: أوَتُصرِّين عليَّ بعْدَ أنْ أَقضِي العيد معكم بعيدةً عن أولادي في الوطن؟!

السؤال 12

المكان الذي التقى فيه الرجل بالأختين هو:

السؤال 13

التعبير "أَكْبَحَ دَمْوَعًا" (السّطر 33) يعني:

.....

السؤال 14

كيف استطاعت الأخت المسافرة أن تنقل المعطف إلى سليمان؟

.....

السؤال 15

المقصود بعبارة "أَوْتُصَرِّينَ عَلَيْ بَعْدٍ أَنْ أَقْضِيَ الْعِيدَ مَعَكُمْ بَعِيدًاً عَنْ أَوْلَادِي فِي الْوَطَنِ؟!"
(السّطران 39-40) هو:

.....

السؤال 16

لماذا خجل الرجل عندما طلب إرسال المعطف إلى ابنه سليمان؟

.....

السؤال 17

اذكر **حالتين عاطفيتين** وردتا في النص.

- 1

.....

- 2

.....

السؤال 18

اكتب عنوانا آخر للنص وعلّ اختبارك.

.....

السؤال 19

ضُعْ إِشَارَةً × دَاخِلَ مَرْبَعَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ.

خَطْفُ الْأَخْتِ لِلصَّرَّةِ مِنْ يَدِ الرَّجُلِ يَدِلُّ عَلَى:

1 شُوقَهَا إِلَى وَطْنِهَا. 3 قُوَّتَهَا وَشَجَاعَتَهَا.

2 حَيْرَتَهَا وَارْتَبَاكَهَا. 4 تَعَاطَفَهَا الشَّدِيدُ.

السُّؤَال 20

ضُعْ إِشَارَةً × دَاخِلَ مَرْبَعَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ.

فِي التَّعْبِيرِ "غَدَا وَجْهُهُ بِلُونِ حَبَّةِ الشَّمْنَدُرِ" (السَّطْرُ 18) أَسْلُوبٌ يُسَمَّى:

1 التَّشْخِيصُ. 3 التَّكْرَارُ.

2 التَّوْكِيدُ. 4 التَّشْبِيهُ.

السُّؤَال 21

ضُعْ إِشَارَةً × دَاخِلَ مَرْبَعَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ.

نَسْتَنْتَجُ مِنَ الْفَقْرَةِ الْأُخِيرَةِ مِنَ النَّصِّ أَنَّ الْأَخْتَ:

1 تَخَافُ أَنْ تَسَافِرَ. 3 تَكْرُهُ السَّفَرِ.

2 قَرِّرْتُ أَنْ تَسَافِرَ. 4 تَرَدَّدْتُ فِي السَّفَرِ.

السُّؤَال 22

لَوْ كُنْتَ مَكَانَ الْأَخْتِ الْمَسَافِرَةِ، هَلْ كُنْتَ تَقْبِلُ نَقْلَ الْمَعْطَفِ؟ عَلَّ إِجَابَتَكِ.

السُّؤَال 23

نَصُّ "الْمَعْطَفِ" هُوَ قَصْصِيٌّ، أَعْطِ دَلِيلَيْنِ (بُرْهَانَيْنِ) مِنَ النَّصِّ يَبْثَانُ ذَلِكَ.

- 1

5

السؤال 24

ما هو الشّعور الذي أثارّته القصّة في نفسك؟ وضّح إجابتك.

السؤال 25

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.

ال فعل الثّلثي المجرّد من الفعل "اندفع" هو :

1 دافع. 3 دفع.

2 دفع. 4 دافع.

السؤال 26

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.

الوظيفة النّحوية لكلمة "عبر" (السّطر 6) هي:

1 مفعول فيه. 3 مفعول لأجله.

2 مفعول مطلق. 4 مفعول به.

الفصل الثالث

اقرأ النّص التالي بتمعّن ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

قواعد المرور وأدابه

قواعد المرور، هي القوانين التي تفرضها الدولة على السير بالمركبات في الشوارع والطرق، وهي قوانين تشمل نظام السير، ونظام الوقوف، ومقدار السرعة، وتعيين الاتجاه الذي يجب أن تتخذه السيارة.

وقد جعلت الدولة هذه القوانين في لافتات إرشادية مرسومة أو مكتوبة، موزعة على جانب الشارع؛ لتنذر السائق بما يجب أن يفعله مع كل طريق. كما أقامت الإشارات الضوئية التي تنظم السير عند تقاطع الطرق، كذلك طبعت الخطوط الأرضية فوق أرض الشارع، وذلك لبيان الاتجاه الذي يسلكه السائق.

وإلى جانب هذا وذاك، فقد انتشر رجال المرور في كل الأماكن لمراقبة السيارات التي خالف سائقوها قواعد المرور.

كلّ (١٠) هو من أجل سلامة الناس، فلولا وجود قوانين المرور لسأر كل سائق كما يريد، فيسرع في الأماكن التي تحتاج إلى البطء، ويُبيطئ في الأماكن التي تحتاج إلى الإسراع، ويمضي من غير أن يُراعي السيارات القادمة من يمينه، أو من يساره، وبهذا يضطر المرور فتكثر الحوادث، وفي الحوادث خسائر في الأرواح، وخسائر في السيارات وتعطيل لحركة المرور، وفي تعطيل المرور ضياع لمصالح الناس.

من هنا كان لا بد من وضع قوانين المرور، ولا بد من التزام السائقين بها، وكذلك التزام المشاة.

وقد جاءت قوانين المرور موحدةً في جميع دول العالم، ليلتزم بها كل من يقود السيارات في أي بلد يوجد فيه من بلاد العالم، فإذا حفظ قوانين المرور استطاع السير في أمان حين ينزل بأي بلد. فلو كان لكل دولة قوانين تخصّها في مجال المرور، فإن ذلك يجعل قيادة السيارات أمرا شاقاً على كل مُغترب يريد الانتقال باستعمال السيارة في البلد الأخرى ينزل فيه.

والدولة المتقدمة هي التي تحرص على قوانين المرور، وتعاقب من يخالفها من غير تهاون.

والسائق المتحضر المتقدم هو الذي يتبع قوانين المرور، ولا يخالفها.

وإلى جانب قوانين المرور، هناك آداب المرور، وهذه الآداب سلوك يرجع إلى أخلاق السائق.

فمن آداب المرور التي يجب أن يلزّمها السائق: أن يفسح الطريق لغيره من الذين يشاركونه فيها، فالطريق ليست ملكاً لسائق واحد، بل هي لجميع من في الطريق. وأن يمتنع عن استعمال آلة التتبّيه بغير ضرورة، وألا يتوازى مع سيارة أخرى أثناء السير ليجري حديثاً مع زميله قائد السيارة، أو مع أحد الركّاب فيها، وأن يكون عوناً لأصحاب السيارات التي تعطلت أثناء السير، فلا يغادر السيارة المعلّطة إلا بعد أن يعرض مساعدته وعونه، وألا يستعمل الأضواء العالية أثناء الليل لمسافة طويلة، فيمنع الرؤية عن سائقي السيارات القادمة في الاتّجاه المُغاير، وألا يُلقي بالأشياء المهمّلة إلى الطريق من نافذة السيارة، وأن يشارك في نقل المصابين في حوادث الطرق، وأن يكون مهذب الألفاظ إذا وقع عليه ضررٌ من أخطاء السائق الذي يشاركه في الطريق.

فإذا لزم كل سائق قوانين المرور وآدابه، ففي هذا أمانٌ له ولغيره من السائقين والمشاة، وفيه إشارة إلى تحضره وحسن أخلاقه.

السؤال 27

اكتب ثلاثة من الوسائل التي تُعرض بواسطتها قوانين السير بحسب النص.

- 1

- 2

- 3

السؤال 28

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.

الضمير "هـ" في الكلمة "يمينه" (السطر 12) يعود إلى:

1 المكان.

2 الاتجاه.

السؤال 29

التعبير "التزم بـ" (السطر 15) يعني:

السؤال 30

المقصود بكلمة "ذلك" (السطر 20) هو:

السؤال 31

9

اكتب ثلاثة من الآداب التي يجب أن يلتزم بها السائق بحسب النص.

- 1

- 2

- 3

السؤال 32

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.

الهدف الرئيسي من النص:

- الدّعوة إلى توحيد قوانين السّير في جميع دول العالم
- حرص الدول المتحضرّة على قوانين المرور
- ضرورة إقامة إشارات ضوئيّة في جميع تقاطعات الطرق
- الدّعوة إلى الالتزام بقوانين المرور وآدابه

السؤال 33

اذكر فرقين (اختلافين) بين قوانين المرور وآداب المرور بحسب النص. املأ الجدول التالي:

آداب المرور	قوانين المرور	
_____	_____	. أ.
_____	_____	. ب.

السؤال 34

يحمل يوسف رخصة سياقة، سافر إلى الخارج (الولايات المتحدة الأمريكية مثلاً).

10

هل يستطيع هناك أن يقود سيارة؟ علّ.

السؤال 35

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.

يختتم الكاتب النص به:

- ١ عتاب للسائق.
 ٢ تحفظ من السياقة البطيئة.
 ٣ تحذير من قواعد المرور.
 ٤ توصية للسائق.
-
-

السؤال 36

لماذا يعتبر الحرص على اتباع قواعد المرور وآدابه دليلاً على السياقة المتحضرة،
حسب رأيك؟

السؤال 37

النص "قوانين المرور وآدابه" هو نص إقناعي، أعط دليلين (برهانين) من النص يثبتان ذلك.

- 1

السؤال 38

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
الوظيفة النحوية لكلمة "مُوَحَّدَة" (السطر 17) هي:

- ١ مفعول به.
- ٢ تمييز.
- ٣ نعت.
- ٤ حال.

السؤال 39

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
الوظيفة النحوية لكلمة "سلوك" (السطر 25) هي:

- ١ نعت.
- ٢ خبر.
- ٣ بدل.
- ٤ مبتدأ.