

PROGRAM TAHUNAN

Satuan Pendidikan : SMP N/S
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas : VII
Tahun Pelajaran : 2022 / 2023

A. Capaian Pembelajaran Fase D

Di akhir penguasaan terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang mewakili perasaan dan empati peserta didik. Selain itu, peserta didik juga dapat menyampaikan pesan lisan atau tertulis tentang karya seni rupa berdasarkan pada pengamatannya terhadap karya seni rupa tersebut.

B. Elemen Capaian Pembelajaran Fase D

ELEMEN	CAPAIAN PEMBELAJARAN
Mengalami (Experiencing)	Pada akhir fase D, peserta didik mampu mengamati, mengenal, merekam dan menuangkan pengalaman dan pengamatannya terhadap lingkungan, perasaan atau empatinya secara visual dengan menggunakan proporsi, gestur dan ruang. Peserta didik terbiasa menggunakan alat, bahan dan prosedur dasar yang tepat dalam menggambar, mewarnai, membentuk, memotong, dan merekat.
Berdampak(Impacting)	Pada akhir fase D, peserta didik mampu membuat karya sendiri atas dasar perasaan, minat, dan sesuai akar budaya sehari-hari.

No	Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu
1	Peserta didik Mampu: 1. Menggunakan pensil untuk membuat garis tebal, tipis, lurus, lengkung. 2. Menggunakan pewarna untuk menciptakan komposisi warna yang menarik (berdampak bagi dirinya). 3. Menggambarkan komposisi benda sesuai dengan proporsinya menggunakan alat bantu gambar (grid). 4. Menggunakan pensil untuk menciptakan arsir yang menunjukkan volume.	Menggambar A. Rupa Dasar B. Komposisi Alam Benda	10 JP

No	Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu
2	Peserta didik Mampu: 1. Menggambarkan pola organis dan geometris yang didapatkan dari pengamatan objek-objek di sekitar mereka. 2. Menggunakan pola-pola organis dan geometris yang mereka temukan sebagai hiasan pada benda-benda lain.	Mendesain Hubungan Dengan Sejarah Seni Rupa A. Menemukan Pola Organis B. Menemukan Pola Geometris Pada Benda di Sekitar C. Aplikasi Pola Geometris Bewarna D. Aplikasi Pola Geometris Pada Benda	8 JP
4	Peserta didik Mampu: 1. Menggunakan pengetahuan dan keterampilan memilih dan menggabungkan teknik untuk merespon masalah yang nyata di tingkat sekolah. 2. Merefleksikan efektivitas pesan dalam sebuah karya. 3. Bekerja dalam kelompok	Berkarya Seni Untuk Perubahan Hubungan Dengan Sejarah Seni Rupa A. Merasakan B. Membayangkan C. Melakukan D. Berbagi	14 JP
Jumlah Jam Pelajaran			42 JP

Mengetahui :
Kepala SMP N/S

....., 13 Juli 2022

Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.

.....
NIP.

UNTUK FILE UTUH/LENGKAPNYA HUB WA 085955343737