

Parlamento 5 mayo-personas refugiadas

IES NAVARRO VILLOSLADA

Presentación de lo que hemos hecho:

En el marco del programa de Escuelas Solidarias, estas son las actividades que hemos hecho en el IES Navarro Villoslada de Pamplona sobre el tema de personas refugiadas:

1.- Alumnado 3º y 4º de la ESO, dentro de la asignatura de religión, hemos visto durante el mes de marzo, la película “La Buena Mentira” y hemos trabajado una unidad didáctica sobre la misma.

→ Esta película narra la **historia real de unos menores** que deben huir de su poblado en Sudán del Sur, tras ser masacrado en el contexto de la segunda guerra civil sudanesa, y ser las únicas personas supervivientes.

→ A lo largo de la película, hemos ido viendo las dificultades que tienen los protagonistas, en su travesía hacia un lugar seguro, en concreto, hacia el campo de Kakuma en Kenia. En esa travesía, surgen momentos de violencia, inseguridad y miedo, pero también de solidaridad, encuentro y de esperanza de un futuro mejor apoyados en sus creencias religiosas, y en tantas personas que se van cruzando en su difícil camino.

→ La película también nos plantea las dificultades que supone vivir durante años en un campo de refugiados y la acogida, en este caso en EEUU, tanto para las personas refugiadas, como para las que ya viven en esos países.

→ Mediante una ficha de trabajo, hemos conocido las causas de las migraciones forzadas, los distintos campos de acogida que hay en el mundo, y las actividades que se realizan en ellos.

→ Hemos conocido la importante labor de las organizaciones sociales que se esfuerzan por dar una respuesta humanitaria a las víctimas de la violencia, los desastres naturales, las crisis económicas etc.

→ Nos hemos acercado a la realidad de los denominados “Niños soldado”.

→ Por último, hemos hecho una reflexión sobre el tipo de vida que llevamos aquí, muchas veces ajeno a la situación de sufrimiento y de esperanza de un futuro mejor, que viven día a día muchas personas en el mundo.

2.- Por otro lado, a lo largo del mes de mayo, alumnado de 4º ESO dentro de la asignatura de Educación Plástica y Visual, está haciendo una reflexión artística sobre personas refugiadas con el poema “Casa” de Warsan Shire.

→ La autora del poema, es una refugiada somalí, y comparte su experiencia con los sentimientos que pueden alojarse en la otra cara, la interior, de los rostros extenuados por el viaje, por el exilio, por la cercanía de la muerte y por el abandono de su hogar.

3.- Por último, estamos programando una visita a nuestro centro de un periodista que ha estado en el Mediterráneo durante más de un mes, en el barco de rescate “Aita Mari”.

→ La propuesta es que imparta una charla a las personas que hemos participado en estas actividades y podamos tener un coloquio con él sobre este tema.

4.- Qué he aprendido, qué me ha despertado, qué me ha removido el haber hecho esta actividad en clase:

El hacer esta actividad me ha acercado a realidades cuya existencia no conocía y ha creado en mí una nueva conciencia respecto a un problema que muchas veces nuestra sociedad se empeña en ocultar pero que realmente afecta a la vida de muchas personas y frente al que tenemos que actuar. Esta actividad me ha conmovido y me ha hecho reflexionar mucho sobre nuestra sociedad y nuestras vidas.

5.- Petición que hacemos desde el IES Navarro Villoslada, al Parlamento de Navarra, y por extensión a toda la sociedad navarra.

Los menores migrantes que llegan a Navarra son acogidos por un programa que se ocupa de ellos hasta que cumplen dieciocho años, momento en el cual se desentiende completamente de ellos. Estos jóvenes acaban muchas veces en la calle o sin la posibilidad de continuar con sus estudios. Por ello, nuestra propuesta es la creación de grupos financiados por el gobierno cuyo objetivo sea juntar a estos jóvenes con familias que estén dispuestas a acogerlos.