

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка – детский сад № 150 г. Пенза «Алый парус»

**План – конспект образовательной деятельности по речевому
развитию**

на тему: «Пересказ рассказа «Лисичкин хлеб» с опорой на
мнемотаблицу.»

для детей 6-7 лет

Составила: воспитатель

Шкарупило Н. А.

Пенза

2023

Цель: Создание условий для формирования навыков пересказа рассказа.

Задачи:

Формировать умение детей передавать содержание литературного текста связно, не нарушая структуру повествования;

Формировать навык планирования пересказа с опорой на наглядность.

Закреплять умение говорить громко и четко, регулировать силу голоса, темп речи.

Закреплять умение отвечать на вопрос полным предложением.

Воспитывать интерес к пересказам сверстников, умение слушать, не перебивая, а в случае необходимости помогать.

Методы и приёмы: наглядные: рассматривание книги, портрета писателя, опоры для пересказывания – мнемотаблицы; словесные: беседа, чтение рассказа, вопросы; практические: физкультминутка.

Оборудование и материалы: книга М. Пришвина «Лисичкин хлеб» завернутая в посылочную упаковку, портрет М. Пришвина, схемы для составления мнемотаблицы к рассказу, блокнотики для детей.

Предшествующая работа: загадки про лес и лесных обитателей, беседа на тему «Поездка в лес» из личного опыта детей.

Словарная работа: трофеи, обомлела, смолка, копуля, по-рябчиному

Ход занятия:

Компоненты образовательной деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
ВВОДНАЯ ЧАСТЬ (мотивационный компонент)		
- мотивация (2 мин) - целеполагание	<i>(Воспитатель накануне детям рассказывает, что по почте заказала интересную книгу. Дети свободно двигаются по группе. Стук в дверь, в группу вносят посылку.)</i> - Интересно, что же лежит в посылке? Как вы думаете? - Обратите внимание на обложку книги. - А как вы думаете, почему книга называется «Лисичкин хлеб», ведь в ней так много рассказов? - Хотите ли вы познакомиться с рассказом «Лисичкин хлеб»?	<i>(Дети подходят к воспитателю и начинают рассматривать коробочку – посылку.)</i> - Это ваша книга, которую вы заказывали. <i>(Дети рассматривают иллюстрацию и беседуют о том, что изображено на картинке.)</i> - Потому что, книга названа писателем по главному на его взгляд рассказу. - Хотим.
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (операционно-деятельностный компонент)		
	- Детский писатель, который очень любил лес и часто там бывал, Михаил Пришвин. Он написал	<i>(Рассуждения детей.)</i>

- словарная работа (2 мин.) - игра на словообразование со словами «хлеб» «СЛОВА – РОДСТВЕННИКИ» (1 мин.) - первичное чтение (3 мин.) - Беседа по содержанию рассказа (5 мин)	очень много рассказов для детей (<i>Портрет М. Пришвина</i>). А мы познакомимся с рассказом, который называется «Лисичкин хлеб». А почему М. Пришвин так назвал свой рассказ, что по-настоящему бывает у лисички хлеб? - В рассказе нам встретятся незнакомые слова. Как вы понимаете слово смолка? - Что значит «трофеи»? - А что значит обомлела? - А слово «копуля», что это? - Как вы понимаете слово «по-рябчиному»? - Как можно изменить слово хлеб, назвав его ласково? - А как сказать, когда много? - Чтобы отвечал на вопрос «какой?» - Как называется ёмкость для хранения хлеба и других хлебобулочных изделий? (<i>Чтение произведения воспитателем.</i>) - Вам понравился рассказ М. Пришвина "Лисичкин хлеб"? - Меня в гости сегодня пригласили ребята из 2 подготовительной группы и я хотела бы рассказать им этот рассказ. Может вспомним о чем он? А помогут нам в этом схемы-подсказки. - Где любит гулять охотник? (<i>схема 1</i>) - Расскажите о птицах, о которых рассказывал охотник Зиночке. (<i>схема 2</i>)	- Сосновая или еловая смола. - Добыча охотника или рыболова. - Удивилась от неожиданности. - Медленная, не ловкая. - Так же, как и птица рябчик. - Хлебушек. - Хлеба, хлебы. - Хлебный, лесной. -Хлебница. - Да. - Охотник любит гулять в лесу. - Рассказал ей про тетерева: как он живёт в лесу. Про рябчика, показал ей — что серенький, с хохолком, и посвистел в дудочку по-рябчиному и ей дал посвистеть.
--	--	--

	- А теперь расскажите, что он приносит из леса? <i>(схема 3)</i> - Подробнее расскажи, что увидела девочка под листьями заячьей капусты? <i>(схема 4)</i> - Подумайте, почему смекалистый охотник сказал Зиночке, что хлеб лисичкин? - Почему девочка с удовольствием съела горбушку черного хлеба, а домашний белый не ест? <i>(схема 5)</i> - Ребята, а как автор охарактеризовал Зиночку?	- Все, что найдет интересное. Много белых грибов, и красных, и чёрных. Ещё у него была в кармане кровавая ягода костяника, и голубая черника, и красная брусника. Ещё комочек сосновой смолы, дал понюхать девочке и сказал, что этой смолкой деревья лечатся. Принёс разных чудесных трав по листику, по корешку, по цветочку: кукушкины слёзки, валерьянка, петров крест, заячья капуста. - Зиночка увидела под заячьей капустой чёрный хлеб и обомлела: — Откуда же это в лесу взялся хлеб? — Что же тут удивительного? Ведь есть же там капуста! — Заячья... — А хлеб — лисичкин. Отведай. Осторожно попробовала, и начала есть: — Хороший лисичкин хлеб! - Чтобы заинтересовать девочку, которая отказывалась есть обычный хлеб. - Потому что хлеб от лисички есть, было интереснее, чем обычный. - Зиночка, маленькая, но очень любопытная девочка, которой очень нравились рассказы автора, и которая описывается им как копуша. Но Зиночку привлекало все необычное, связанное с лесом и его обитателями, поэтому ей так по душе пришелся лисичкин хлеб.
--	---	--

- анализ пересказов детей (1 мин.)		
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (аналитический компонент)		
- итог занятия (2 мин.) - сюрпризный момент (выход на дальнейшую деятельность) -рефлексия (1 мин.)	- Ребята, подойдите ко мне и встаньте в круг. - С каким произведением мы сегодня с вами познакомились? - Кто написал рассказ? - Подумайте, а чему этот рассказ учит нас? - Дома вы можете рассказать рассказ своим родным. - За ваши старания я приготовила вам записные книжки, куда вы можете записывать свои рассказы в картинках. Выберите на столе смайлика, подходящего для вашего настроения. Кто желает приклейте его в свою книжечку.	- Рассказ «Лисичкин хлеб». - Михаил Пришвин - Рассказ учит тому, что даже самая простая пища, кажется, во много раз вкуснее, если с ее появлением связан рассказ или какая-либо история. Тогда и еда становится сказочно вкусной. (Дети после занятия во время свободной деятельности создают в книжечках свои сказки.) (Дети выбирают заранее подготовленную воспитателем наклейку-смайлик с изображением разного настроения.)