Αγγελική Τουμπανάκη

Διδακτόρισσα Μοριακής Ογκολογίας, βοκαλίστρια,
καθηγήτρια φωνής, παραγωγός, sound experimentalist
Official Site: aggelikitoubanaki.com

Η Αγγελική Τουμπανάκη εξερευνά εννοιολογικά και βιωματικά τις δυνατότητες της ανθρώπινης φωνής μέσα από τον αυτοσχεδιασμό, την καλλιτεχνική έκφραση-δημιουργία και τη διεπιστημονική οδό. Είναι **διδάκτορας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών στη Μοριακή Ογκολογία.** Θεωρεί βασικό της άξονα έμπνευσης και έκφρασης την βαθύτερη σχέση επιστήμης και τέχνης.

Βασικός της άξονας έμπνευσης και έκφρασης αποτελεί η βαθύτερη σχέση επιστήμης και τέχνης και η καλλιτεχνική δημιουργία πέρα από μουσικά σύνορα και νόρμες.

PROJECTS

Με αφετηρία την εκπαίδευσή της στην τζαζ μουσική και με την έρευνα και συλλογή παραδοσιακών ήχων, ρυθμών, μουσικών ιδιωμάτων και φωνημάτων δημιουργεί το προσωπικό της ερμηνευτικό και ενορχηστρωτικό στίγμα.

Είναι δημιουργός, παραγωγός και band leader μιας σειράς διαφορετικών μουσικών projects με World Jazz και Nu Jazz μουσική θεματολογία τα οποία παρουσιάζει στην Ελλάδα **σε Φεστιβάλς** (Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, Athens Technopolis Jazz Festival, Tinos Jazz Festival, Jazz + Praxis (2014), Athens World Music Festival, Resistance Festival, Διεθνές Φεστιβάλ Πάτρας, Φεστιβάλ Θεάτρου Βράχων Μελίνα Μερκούρη κ.α.) και σε **συναυλιακούς χώρους**: Ηρώδειο, Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Μουσείο Μπενάκη, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, Μέγαρο Μουσική Θεσσαλονίκης, Τεχνόπολη, Gazarte, Half Note, Μικρό Παλλάς, Bios, Ιανός, Κύτταρο, Σταυρός του Νότου κ.α.) και στο **εξωτερικό**: Νεα Υόρκη, Βοστόνη, Αγγλία, Ισραήλ, Ολλανδία, Ιταλία κ.α.

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

- Διδάσκει_Τεχνική της Φωνής, Jazz Αυτοσχεδιασμό στο Ωδείο Φίλιππος Νάκας, ενώ διοργανώνει στην Ελλάδα **Φωνητικούς Κύκλους (Circle Singing), όπως τους διδάχτηκε από τον master vocalist Bobby McFerrin στη Νέα Υόρκη**
- Είναι μαέστρος της χορωδίας της «Ανοιχτής Ορχήστρας» Αθηνών
- Διδάσκει ηθοποιούς και αναλαμβάνει τη **«Φωνητική προετοιμασία»** και **«Μουσική διδασκαλία»** σε θεατρικές παραστάσεις.
- Είναι εκπαιδεύτρια του βραβευμένου εναλλακτικού καλλιτεχνικού Artventure Camp (Χρυσό Βραβείο Τουρισμού 2019, 2020)
- Είναι η καθηγήτρια Φωνής του Μουσικού Συστήματος Υποκριτικής «MUSA» μια ολιστική μέθοδο φωνητικής άσκησης, εκπαίδευσης, προετοιμασίας του ηθοποιού και σύνθεσης του ρόλου.
- **Παραδίδει σεμινάρια - δίνει διαλέξεις με θέμα «Ο πολυδιάστατος ρόλος της Φωνής**» και της **Vocal Circle technique** σε Πανεπιστήμια (Δυτικής Μακεδονίας, Θεσσαλίας, Ιονίου Παν/μίου), συνέδρια για την Φωνή (1^{ο} & 2^{ο} Πανελλήνιο Διεπιστημονικό Συνέδριο για την ανθρώπινη Φωνή, Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αθήνας, Ανατολικής Αττικής και Πειραιά, Trikki ARTience , TEDx, κ.α).

ΕΡΕΥΝΑ – ΘΕΡΑΠΕΙΑ

- Η Αγγελική Τουμπανάκη σχεδίασε και συντονίζει **το κοινωνικό πρόγραμμα του ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ «Το Εθνικό δίνει Πνοή»,** που αφορά στην επανεκπαίδευση της αναπνοής μέσω της φωνητικής έκφρασης και του τραγουδιού, ατόμων που αναρρώνουν από COVID-19, σε συνεργασία με τα τακτικά post-covid ιατρεία του Νοσοκομείου Ευαγγελισμός" "η Σωτηρία" Αττικόν".
- Είναι μέλος της **Διεπιστημονικής Ομάδας Φωνής «Voice Mentoring»,** με σκοπό τον σχεδιασμό θεραπείας και την αποκατάσταση ασθενών με φωνητικές διαταραχές.
- Το 2006 ξεκίνησε να ερευνά τις **«εκτεταμένες (extended) φωνητικές τεχνικές»** μελετώντας παραδοσιακούς βοκαλισμούς και σύγχρονο φωνητικό αυτοσχεδιασμό και να πειραματίζεται με την τεχνική **looping.** Από το 2014 ασχολείται με την **ενορχηστρωτική μίξη του φυσικού και του ηλεκτρονικού ήχου** με αφορμή τη δημιουργία του πρωτοποριακού project **«Drums Voice Jazztronica Duet»** με τον συνθέτη, drummer, καθηγητή και mixed-media practitioner, Ηλία Δουμάνη. Οι δύο μουσικοί ανιχνεύουν και επεκτείνουν τα όρια του φυσικού ήχου των οργάνων τους και σχεδιάζουν ένα πολυσύνθετο ηχητικό περιβάλλον με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων και προγραμμάτων.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΡΑΣΗ.

- Συμμετέχει στις δράσεις της του **Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας** στις Γυναικείες Φυλακές της Θήβας, σε συνεργασία με το Δίκτυο Στήριξης Φυλακισμένων και αποφυλακισμένων γυναικών.
- Είναι μέλος της **Πρωτοβουλίας κατά των Γυναικοκτονιών.**
- Συμμετέχει στις δράσεις της και συνεργάζεται με το Κέντρο Κοινωνικής Φροντίδας ατόμων με νοητική υστέρηση **Εστία**.
- Συνεργάζεται και συμμετέχει στις δράσεις του ελληνικού **περιοδικού δρόμου «Σχεδία»,** επίσημο μέλος του Διεθνούς Δικτύου Περιοδικών Δρόμου.
- Είναι η εκπαιδευτικός και μαέστρος της Χορωδίας **του ανθρωπιστικού προγράμματος «Kalesma»**.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ.

Η Αγγελική Τουμπανάκη ιδρύει τη μη κερδοσκοπική καλλιτεχνική εταιρεία "Artivism productions", με στόχο τη διοργάνωση επιμορφωτικών σεμιναρίων, εργαστηρίων και την παραγωγή διαμεσικών, διαδραστικών καλλιτεχνικών και αρτιβιστικών δράσεων. Η εταιρεία έχει βασικό άξονα και όραμα την παραγωγική συνύπαρξη Τέχνης, Επιστήμης και Εκπαίδευσης και τη λειτουργική επιρροή και παρέμβαση της Τέχνης στα σύγχρονα κοινωνικά θέματα και στην καθημερινότητα του σύγχρονου ανθρώπου.

TOUBANAKI MUSIC PROJECTS

Official Site: aggelikitoubanaki.com

Aggeliki Toubanaki YouTube Channel

Facebook Page: ToubanakiMusicProjects

info@aggelikitoubanaki.com