

Урок по учебному предмету

«Литература»

Класс: 9-б

Дата: 07-08.11.2023

Учитель: Черезова М.Н.

Тема урока. Василий Андреевич Жуковский. Понятие об элегии. "Невыразимое", "Море". Тема человека и природы, соотношение мечты и действительности в лирике поэта. Особенности художественного языка и стиля в произведениях В.А. Жуковского. Анализ стихотворения.

Цель урока: познакомиться с жанром элегии и его особенностями; продолжить обучение анализировать стихотворение

1. (Для тех, кто не выполнил домашнее задание к уроку) В учебнике прочитать статьи о Жуковском (с. 196-204) и "Стихи: поэзия чувства и "сердечного воображения"(с. 205 - 217); в тетради записать определение понятия "элегия" и из статьи выписать особенности жанра
2. Прочитать стихотворения В.А.Жуковского "Вечер", "Невыразимое", "Море". Выбрать понравившееся стихотворение и сделать на отдельном двойном листе его анализ по плану:

- 1) Год написания произведения.
- 2) В какой период творчества поэта оно написано (ранний, зрелый, поздний). *Эту информацию можно узнать в учебнике или в Интернете на официальных сайтах История.рф; К уроку литературы; культура РФ).*
- 3) Тема стихотворения (о чем говорится в данном стихотворении)
- 4) Идея, главная мысль, ради которой оно написано, там, где она есть (что хотел выразить автор).
- 5) Сюжет (ряд событий, положенных в его основу), если есть, или лирический сюжет (нарастание эмоциональной волны).
- 6) Композиция (как построено произведение).
- 7) Жанр произведения (если не указан выше, по каким признакам Вы определили жанр). Чтобы определить жанр, надо обратиться к записям в тетради по теме "элегия".
- 8) Система образов (какие образы поэт создаёт в стихотворении; ключевые слова, рисующие образы, т.е. какие это образы).
- 9) Язык художественного произведения (слова какого стиля или стилей употребляет автор, для чего)

- 10) Выразительные средства языка (тропы, стилистические фигуры и т.д.). Тропы не просто перечислить, а написать, к какому образу относятся и зачем автор использует данные средства)
- 11) Собственная аргументированная оценка, вывод (как Вы восприняли это стихотворение, чем оно Вам понравилось, что Вы поняли, что нового для себя открыли).

3. **Выучить наизусть** стихотворение В.Жуковского “Море”.

4. **Перечитать комедию** А.С.Грибоедова “Горе от ума”