

32º ENCONTRO DO PROLER UNIVILLE

17º Seminário de Pesquisa: Linguagens, Leitura e Cultura

Chamada para apresentação de comunicações orais no 17º SEMINÁRIO DE PESQUISA:
LINGUAGENS, LEITURA E CULTURA que ocorrerá presencial e virtualmente no dia
22 de setembro de 2026, durante o 32º ENCONTRO DO PROLER UNIVILLE.

SALAS TEMÁTICAS

Experiências educativas

Experiências de Língua e Literatura

Experiências de Leitura e Memórias

Experiências de Políticas Culturais

1. Da inscrição:

Deverão ser informados:

- Título do trabalho;
- Autor(es) da pesquisa: Nome do professor/acadêmico/técnico
- E-mail para contato;
- Instituição de origem: Por extenso e sigla;
- Resumo: (ver orientações em "1.1. Resumo");
- Palavras-chave: informar de três a cinco palavras-chave, iniciadas com letra minúscula e separadas por ponto e vírgula.

Serão aceitos resumos e textos completos para publicação em anais eletrônicos. As apresentações desses trabalhos serão obrigatoriamente comunicações orais.

1.1 Resumo:

No ato da inscrição, será necessário enviar um resumo descritivo do trabalho, que não deverá exceder 2000 caracteres (contando com espaços). Os resumos dos trabalhos serão avaliados pela Comissão Científica, segundo os critérios de atualidade, originalidade e relevância da proposta.

O resumo deverá ser um bloco único de texto, sem parágrafos ou linhas em branco. O conteúdo do resumo deverá abordar:

- a) breve histórico da proposta;
- b) delimitação de objetivos e metodologia;
- c) resultados preliminares;

2. Da submissão dos resumos:

Os resumos serão analisados pela Comissão Científica do evento, a qual aceitará os trabalhos que respeitarem as normas descritas acima, e que apresentarem relevância para o tema. **Recomendamos o uso do template de resumo disponível no link abaixo, para evitar erros de formatação.** A submissão deverá ser feita de 24 de julho até o dia 10 de agosto de 2026, exclusivamente pelo formulário abaixo. Não serão aceitas submissões por outros meios.

- Link do formulário: <https://forms.gle/ixU1PpTgE5eRm3yq5>
- Link do template para resumos. Para acessá-lo, clique em Arquivo > Baixar : Em Word:
https://docs.google.com/document/d/1VFeS_4RmalLoMdGqb2-OiIwZlVou1PLl/edit

3. Dos resultados:

Os resultados da seleção dos trabalhos do **17º Seminário de Pesquisa: Linguagens, Leitura e Cultura** serão divulgados no dia **20 de agosto de 2026**, via e-mail e publicação no Blog do PROLER (conforme os contatos fornecidos no ato de inscrição).

4.1 Os artigos devem conter resumo e abstract, seguidos de palavras-chave. Os trabalhos devem conter entre 8 e 15 páginas, em entrelinhas de 1,5 espaço, corpo de letra 12, fonte Arial, Georgia ou Times New Roman, títulos em corpo 14. As páginas devem seguir formato A4, com margens de 3 cm (superior e esquerda) e 2 cm (inferior e direita).

4.2 Os textos devem ser anexados em arquivos eletrônicos em formato Word (mínimo 6.0, com extensão de arquivo .doc ou .docx). **Recomendamos o uso do template de trabalho completo disponível no link abaixo, para evitar erros de formatação.** Os trabalhos devem conter identificação de seu(s) autor(es) com os dados de identificação:

- Título do trabalho;
- Nome do(s) autor(es);
- Filiação institucional (Universidade/Departamento/Unidade);
- Endereço completo e e-mail do autor principal;
- Informações complementares que o(s) autor(es) julgue(m) necessárias.
- Link do template para trabalho completo a seguir. Para acessá-lo, clique em Arquivo > Baixar : Em Word:
<https://docs.google.com/document/d/1ELpYTXwAxwgNneg3zThg9pnw8TAE5s8H/edit?usp=sharing&owid=104342650804719377029&rtpof=true&sd=true>
- Pedimos a gentileza de intitular o arquivo com o nome/sobrenome do autor+ título do trabalho, como “JosédaSilva_LeiturasdoMundo”.

4.3 Citações e referências: devem seguir as normas da ABNT relativas à preparação e apresentação de documentos em geral. No que diz respeito à apresentação de citações e referências, este edital adota as recomendações das normas **NBR 10520:2023** (citações em documentos) e **NBR 6023:2025** (elaboração de referências), optando pelo sistema autor-data para a padronização dos trabalhos nela produzidos. Citações breves, que não excedam três linhas, devem ser grafadas ao longo do texto, no mesmo corpo deste, entre aspas, seguida ou antecedida da fonte, como mostram os exemplos a seguir:

- Sobre tal, Soares (1999, p. 30) reitera que são alocados, nos compêndios escolares, pseudotextos, fragmentos que não constituem um texto propriamente dito, pois lhe são sacrificadas as características inerentes à textualidade e ao literário.
- Esses sentidos são fragmentados e segmentados e fazem com que experimentemos a natureza: “Quando tiverem conseguido um corpo sem órgãos, então o terão libertado dos seus automatismos e devolvido sua verdadeira liberdade” (Artaud, 1983, p. 161-162).
- Segundo Assmann (2011, p. 260), “as escritas do corpo surgem através de longa habituação, através de armazenamento inconsciente [...] elas compartilham a estabilidade e a inacessibilidade”.
- A referência completa à fonte constará na lista de referências, no fim do trabalho, em ordem alfabética, com entrada pelo sobrenome do autor em caixa alta, ou pelo nome da instituição/organização autora (NBR 6023:2025).
- Citações longas, com mais de três linhas, devem ser apresentadas em corpo 11, recuadas em bloco a 4 cm da margem esquerda, sem aspas. A menção à fonte pode ser feita antes ou após o texto, do mesmo modo que nos exemplos anteriores.

4.4 As notas explicativas devem vir no final dos textos, antes das referências bibliográficas, numeradas sequencialmente. Imagens ou ilustrações devem vir em resolução mínima de 300 dpi. Tanto as imagens como tabelas e quadros deverão estar inseridos na sequência correta do texto, com título/identificação (ex.: “Tabela 1 – ...”, “Figura 1 – ...”) na parte superior e indicação da fonte na parte inferior.

4.5 Os textos completos deverão ser enviados por e-mail no endereço proleruniville@gmail.com até **01 de novembro de 2026**.

5. Da apresentação dos trabalhos:

Os trabalhos selecionados deverão ser apresentados no tempo máximo de 20 minutos em salas virtualizadas na plataforma TEAMS e presencialmente na Universidade da Região de Joinville (UNIVILLE). A escolha sobre o formato de apresentação deverá ser respondida no formulário de inscrição do evento.

6. Do cronograma:

Submissão dos resumos	24/07 a 10/08
Avaliação da comissão científica	10/08 a 19/08
Resultado da seleção	04/09
Apresentação no Seminário	22/9
Envio dos trabalhos completos	01/11
Publicação nos ANAIS eletrônicos	Até 31/12

7. Da publicação:

Os trabalhos aprovados serão publicados nos Anais do Evento, desde que, após a aprovação, sejam enviados para a organização do evento impreterivelmente até o dia **01 de novembro de 2026**. Os autores são responsáveis pelo conteúdo dos textos e pela adequação da linguagem. Não serão aprovados artigos e resumos que não estejam de acordo com as diretrizes e formatação solicitadas neste edital.

Certificação e publicação

Pela Universidade da Região de Joinville - UNIVILLE e Editora da UNIVILLE.

Comissão organizadora:

Dra. Taiza Mara Rauen Moraes (PROLER/UNIVILLE – SC)

Dra. Nadja de Carvalho Lamas (ARTE NA ESCOLA/UNIVILLE - SC)

Dr. João Vinicius de Almeida Braga (PROLER/UNIVILLE – SC)

Msc. Letícia Ribas Diefenthaler Bohn (PROLER/UNIVILLE – SC)

Msc. Luana Seidel (PROLER/UNIVILLE – SC)

Comissão científica:

Dra. Adair de Aguiar Neitzel (UNIVALI – SC)

Dra. Eliane Debus (UFSC – SC)

Dr. Fábio Henrique Nunes Medeiros (FAP-UNESPAR – PR)

Dra. Roberta Barros Meira (UNIVILLE – SC)

Msc. Luana Seidel (PROLER/UNIVILLE – SC)

Msc. Letícia Ribas Diefenthaler Bohn (PROLER/UNIVILLE – SC)

Para mais informações: proleruniville@gmail.com e a.luanaseidel@gmail.com