

PLAN ANUAL TRIMESTRALIZADO GESTIÓN 2023 (SEGUNDO AÑO DE ESCOLARIDAD)

1. DATOS REFERENCIALES

Distrito Educativo:	El Alto Sur
Unidad Educativa:	“Abya Yalita – Patujito”
Nivel:	Educación Primaria Comunitaria Vocacional
Año de escolaridad:	Primero
Campos:	Comunidad y Sociedad – Tecnología y producción – Vida Tierra y Territorio – Cosmos y Pensamiento.
Áreas:	Comunicación y Lenguajes, Ciencias Sociales, Artes Plásticas y Visuales, Idiomas, Matemática, Técnica Tecnológica, Ciencias Naturales, Valores Espiritualidades y Religiones.
Director (a):	Lic. Prof. René Flores
Docentes:	
Responsables:	Comisión técnica pedagógica, docentes, estudiantes y padres de familia.

2. DESARROLLO DEL PLAN

2.1 Perfil de salida

Son capacidades, potencialidades y cualidades desarrolladas al concluir el año de escolaridad.

Desarrollo de las Lenguas de Forma Oral y Escrita	Desarrollo del Pensamiento Lógico Matemático	Desarrollo de la Convivencia Biocéntrica Comunitaria	Desarrollo de Inclinationes Vocacionales
<ul style="list-style-type: none"> ● Expresa su opinión en primera lengua de forma oral y escrita respetando lo que piensa el otro, y se comunica de forma oral en primería, segunda lengua y lengua extranjera usando diálogos cortos con sus pares. ● Lee y comprende textos literarios y no literarios con fluidez, entonación, pausas, vocalización en voz alta, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lee, escribe y aplica los números hasta el 1000 respetando su valor posicional. ● Realiza conteo y desconteo de números naturales recurriendo a elementos del contexto con centenas (pares e impares, dobles y triples). ● Identifica y representa patrones de manera gráfica y secuencia numérica 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoce la importancia del cuidado, respeto, y protección del cuerpo humano, las plantas y los animales. ● Reconoce y valora los recursos de la naturaleza, el espacio geográfico donde vive, identificando elementos que contaminan a la Madre Tierra. ● Observa, reconoce y describe de forma oral los fenómenos naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpreta canciones, ritmos y melodías tradicionales de su contexto cultural. ● Reconoce diferentes herramientas tecnológicas originarias y modernas demostrando sus habilidades digitales en el uso de programas informáticos y la robótica. ● Demuestra expresiones artísticas a través de dibujos creativos e imaginarios de objetos y paisajes de su entorno

<p>silenciosa identificando mensajes explícitos, implícitos y términos que infieren violencia a la mujer, lenguaje figurado, características de los personajes, causa-consecuencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa de forma oral y escrita lo que piensa y comprende de un texto leído. • Produce en primera lengua textos literarios y no literarios con coherencia, concordancia, cohesión y el uso de la gramática tomando en cuenta su estructura y el propósito del texto a partir de imágenes, gráficos y otros. 	<p>en múltiples de 2, 3, 5, 10 en actividades comerciales y productivas de la familia y la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica la noción de fracciones (mitades, tercios y cuartos). • Reconoce las diferencias y semejanzas de cuerpos geométricos y figuras planas en diseños y/o construcciones de su entorno natural y cultural. • Reconoce y utiliza unidades de Medida, utilizadas en las actividades comerciales. • Resuelve las cuatro operaciones aritméticas aplicando el razonamiento matemático y el cálculo sobre diferentes actividades de la vida cotidiana. • Representa situaciones de la vida cotidiana a través de datos utilizando gráficos estadísticos (diagrama de barras y/o sectores) y pictogramas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas para el cuidado, respeto a la preservación y conservación de la naturaleza. • Reconoce la importancia de los elementos de la naturaleza para los seres vivos y propone formas racionales de uso y conservación en su comunidad. • Describe e identifica la ubicación y funcionamiento de los principales órganos del cuerpo humano y su relación con la alimentación y la salud integral generando hábitos que permitan preservar la salud. • Conoce el modo de vida de los antepasados como referentes históricos de organización social, participación de los ciudadanos en el desarrollo de la vida y la delimitación de los derechos y deberes de los individuos y las colectividades. 	<p>como técnica para expresar sentimientos emociones en la interrelación social y cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuida su salud integral fortaleciendo su cuerpo a través de la práctica de diferentes disciplinas deportivas básicas en la comunidad. • Asume y practica los valores sociocomunitarios en la interrelación con la familia y comunidad. • Valora la pluralidad de culturas asumiendo como elemento básico para la comprensión de la realidad social del Estado Plurinacional de Bolivia.
--	---	---	---

2.2 Proyecto Socio - Productivo

“REVOLUCIÓN SOCIOCULTURAL EN LA TRANSFORMACIÓN RADICAL DE LA FAMILIA, PARA DESMONTAR EL SISTEMA PATRIARCAL POR UNA VIDA LIBRE DE VIOLENCIA”

2.3 OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO SOCIO - PRODUCTIVO (PSP)

Desarrollar acciones educativas durante los procesos de enseñanza y aprendizaje para promover la revolución sociocultural, transformando de manera radical la visión, las creencias, costumbres y estereotipos patriarcales en las familias, dando lugar al surgimiento de nuevos valores que coadyuven a la despatriarcalización y descolonización por una vida libre de violencia en la comunidad educativa.

2.4 OBJETIVO DEL SEGUNDO AÑO DE ESCOLARIDAD

Desarrollamos principios y valores sociocomunitarios, mediante la comprensión de las características y estructuras lingüísticas, pensamiento lógico matemático y elementos de la naturaleza, investigando las actividades productivas del contexto sociocultural, para promover la identidad y convivencia comunitaria.

2.5 OBJETIVO DEL PROYECTO SOCIO - PRODUCTIVO (PSP) DE LA UNIDAD EDUCATIVA

Desarrollar acciones educativas durante los procesos de enseñanza y aprendizaje para promover la revolución sociocultural, transformando de manera radical la visión, las creencias, costumbres y estereotipos patriarcales en las familias, dando lugar al surgimiento de nuevos valores que coadyuven a la despatriarcalización y descolonización por una vida libre de violencia en la comunidad educativa.

3. PRIMER TRIMESTRE

3.1 OBJETIVO HOLÍSTICO DEL PRIMER TRIMESTRE

Desarrollamos principios y valores de convivencia sociocomunitario, analizando el uso adecuado de los recursos de la naturaleza en los procesos de transformación, y los saberes y conocimientos propios y diversos en equidad e igualdad, mediante la producción de textos variados encaminados a desmontar el sistema patriarcal, para fortalecer la creatividad, las inclinaciones vocacionales y el pensamiento lógico – crítico alcanzando una educación despatriarcalizadora.

3.2 TEMATICA ORIENTADORA

Principios de convivencia en comunidad.

3.3 CAMPOS, ÁREAS, CONTENIDOS, EJES ARTICULADORES Y ACTIVIDADES DEL PSP

CAMPOS	AREAS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES (CB+CR)	ACTIVIDADES DEL PSP
--------	-------	---	---------------------

COSMOS Y PENSAMIENTO	Valores Espiritualidades y Religiones	<p>Solidaridad, complementariedad y reciprocidad en nuestro entorno (CB) (CR)</p> <p>Espiritualidad, ritualidad y ceremonias de los pueblos (CB) (CR)</p> <p>Rituales de agradecimiento a la Madre Tierra(CB) (CR)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación de hogares disfuncionales y/o que manifiestan violencia intrafamiliar en la Comunidad Educativa por causas del patriarcado y el colonialismo. ● Identificación de la aplicación de formas del patriarcado (estereotipos, prejuicios, creencias, costumbres) en la Comunidad Educativa. ● Aplicación de la descolonización y despatriarcalización desde el aula.
COMUNIDAD Y SOCIEDAD	Comunicación y Lenguajes	<p>Lectura. De retorno a clases</p> <p>Ortografía. El abecedario (CB) en las denuncias de violencia intrafamiliar del país (CR)</p> <p>Comunicación. La comunicación (CB) para enfrentar la delincuencia (CR)</p> <p>Comunicación. Formas de comunicación (CB) para fomentar la cultura de respeto a la vida (CR)</p> <p>Ortografía. El diptongo (CB) en mensajes preventivos de violencia familiar (CR)</p> <p>Ortografía. Las consonantes “pl” y “pr” (CB) en la convivencia familiar (CR)</p> <p>Gramática. La sílaba (CB) en terapias lúdicas en la comunidad educativa (CD)</p> <p>Gramática. Sustantivos propios y comunes (CB) en una muerte de absurda violencia (CD)</p> <p>Gramática. Sustantivos colectivos (CB) en actividades culturales (CR)</p> <p>Lectura. El ogro de mi casa</p> <p>Gramática. Palabras simples y compuestas (CB) para prevenir enfermedades de alto riesgo (CR)</p> <p>Comunicación. Medios de comunicación (CB) en la prevención de la violencia (CR)</p> <p>Ortografía. Las consonantes “bl” y “br” (CB) en manifestaciones de afecto familiar (CR)</p> <p>Ortografía. Los signos de interrogación y exclamación (CB) en la despatriarcalización de género (CR)</p> <p>Comunicación. La descripción de lugares (CB) en el sistema de salud (CR)</p> <p>Ortografía. Las consonantes “mb” y “mp” (CB) en el trabajo arduo de funcionarios públicos (CR)</p>	

	<p>Gramática. El artículo (CB) en la compra de bienes inmuebles (CD) Lectura. La fuente gris Texto no literario. La invitación (CB) en eventos sociales (CR) Gramática. Género del sustantivo (CB) en actos humanitarios (CR) Gramática. Número del sustantivo (CB) para animales en peligro de extinción (CR) Tipo de textos. La historieta (CB) para la vida en toda su diversidad (CR) Expresión escrita. Secretos de la historieta (CB) en el pensamiento creativo (CD) Expresión oral. Anécdota (CB) para la seguridad infantil (CR) Tipo de textos. Afiche (CB) para eliminar la violencia de género (CR) Ortografía. Las consonantes “fl” y “fr” (CB) en el Vivir Bien (CR) Gramática. El adjetivo calificativo (CB) en las cualidades de una persona (CR) Ortografía. Las consonantes “cl” y “cr” (CB) en trabalenguas (CD) Ortografía. Las consonantes “nf” y “nv” (CB) en versos rimados (CD) Texto literario. El poema (CB) como expresión oral (CD)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de reflexión y sensibilización en la comunidad educativa para lograr una metamorfosis de los estereotipos, prejuicios, creencias y costumbres patriarcales que permita lograr la equidad e igualdad de género y la prevención de la violencia. • Talleres de reflexión de la despatriarcalización: “Revolución cultural del sexismo para la despatriarcalización por una vida libre de violencia”. • Coordinación y aplicación de proyectos para promover alternativas culturales recreativas: como el teatro, la danza, los deportes, el arte entre otras.
Ciencias Sociales	<p>Normas sociales (CB) de convivencia comunitaria (CR) Servicios básicos (CB) en nuestro entorno (CR) Derechos y deberes de los ciudadanos (CB) en el Estado Plurinacional (CR) Medios de transporte y educación vial (CB) para prevenir accidentes (CR)</p>	
Artes Plásticas y Visuales	<p>Líneas, figuras y formas (CB) en materiales didácticos (CD) Formas artificiales, naturales e imaginarias (CB) en elementos de nuestro entorno (CR)</p>	
Idiomas	<p>Aymara. Wila masi (La familia) (CB) (CR) Ayllusan aruntawinak (Saludos en la familia) (CB) (CR) Manq’añanaka (Los alimentos) (CB) (CR) Saminaka (Los colores) (CB) (CR) Janchin sutipanak (Las partes del cuerpo) (CB) (CR) Utjäsiwin jullisaltanaka (Las figuras geométricas) (CB) (CR)</p>	

VIDA TIERRA Y TERRITORIO	Ciencias Naturales	<p>Los huesos y músculos (CB) en la actividad física socioeducativa (CR)</p> <p>Los sentidos (CB) como medio de relación con el entorno (CR)</p> <p>La higiene corporal (CB) para fomentar una vida saludable (CR)</p> <p>El ciclo vital (CB) como una forma de supervivencia (CR)</p> <p>El agua (CB) como elemento esencial para vivir (CR)</p> <p>El aire (CB) para el desarrollo de la vida (CR)</p> <p>El suelo y el sol (CB) como factores elementales del ecosistema (CR)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de los lineamientos de la educación despatriarcalizadora en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN	Matemática	<p>Elementos fundamentales de la geometría (CB) para fomentar la disciplina y el esfuerzo (CR)</p> <p>Líneas curvas (CB) para erradicar el acoso escolar (CR)</p> <p>Figuras geométricas planas (CB) en la convivencia armónica (CR)</p> <p>Números del 1 al 100 (CB) en el folklore boliviano (CR)</p> <p>Polígonos (CB) en herramientas terapéuticas durante el confinamiento (CR)</p> <p>Triángulos (CB) con recursos del contexto (CR)</p> <p>Cuadriláteros (CB) en arte de la cosmovisión andina (CR)</p> <p>Círculo y circunferencia (CB) en alternativas de transporte público (CR)</p> <p>Números del 101 al 200 (CB) en el Salar de Uyuni (CR)</p> <p>Cuerpos geométricos (CB) para fortalecer la convivencia social (CR)</p> <p>Números pares (CB) para reflejar el desempleo y la crisis familiar (CR)</p> <p>Números impares (CB) en el plan de vivienda solidaria para Vivir Bien (CR)</p> <p>Recta numérica (CB) en la seguridad escolar (CR)</p> <p>Números del 201 al 300 (CB) en las ruinas de Tiwanaku (CR)</p> <p>Comparación de números naturales (CB) en diseños arquitectónicos (CR)</p> <p>Unidad y decena (CB) en el Sistema Único de salud (CR)</p> <p>Aproximación a la decena (CB) en terapias psicológicas familiares (CR)</p> <p>Docena (CB) en la independencia económica de las mujeres (CR)</p> <p>Números del 301 al 400 (CB) en el Biocentro Güembé de Santa Cruz (CR)</p> <p>La centena (CB) en disciplinas deportivas (CR)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Implementación de espacios de concientización hacia el cambio de roles, provenientes del colonialismo, “juegos recreativos de equidad e igualdad”.

		<p>Lectura y escritura de números de tres cifras (CB) en actividades culturales (CR)</p> <p>Aproximación a la centena (CB) en principios espirituales (CR)</p> <p>Números del 401 al 500 (CB) en Villa Tunari (CR)</p> <p>Valor posicional (CB) en reportes policiales sobre casos de violencia (CR)</p> <p>Valor posicional en un ábaco (CB) para la equidad de género (CR)</p> <p>Números del 501 al 600 (CB) en Rurrenabaque (CR)</p> <p>Adición de números (CB) en manifestaciones contra la violencia (CR)</p> <p>Adición con el ábaco (CB) en valores sociocomunitarios (CR)</p>	
	Técnica Tecnológica	<p>Producción con tecnología propia y materiales reciclables (CB) (CR)</p> <p>El hardware (CB)</p> <p>El software (CB) en la elaboración de documentos (CR)</p>	

4. SEGUNDO TRIMESTRE

4.1 OBJETIVO HOLÍSTICO DEL SEGUNDO TRIMESTRE

Desarrollamos valores de respeto y solidaridad describiendo saberes y conocimientos que perviven en la familia, institución y comunidad, a través de la producción de textos orales y escritos para fortalecer el desarrollo de la lengua, el pensamiento lógico y las relaciones armoniosas con la naturaleza.

4.2 TEMATICA ORIENTADORA

Relación armoniosa con la Madre Tierra y cuidado de la salud comunitaria.

4.3 CAMPOS, ÁREAS, CONTENIDOS, EJES ARTICULADORES Y ACTIVIDADES DEL PSP

CAMPOS	AREAS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES (CB+CR)	ACTIVIDADES DEL PSP
--------	-------	---	---------------------

COSMOS Y PENSAMIENTO	Valores Espiritualidades y Religiones	Cosmovisiones culturales en actividades de ciclos productivos en la región (CB) (CR) Equidad y relaciones de convivencia armoniosa en la comunidad (CB) (CR)	<input type="checkbox"/> Análisis estadístico y de fuentes primarias de los diferentes tipos de violencia y sus causas, existentes en nuestro entorno socioeducativo. <input type="checkbox"/> Invitación a profesionales o especialistas del área para otorgar información sobre las causas y consecuencias de la disolución de las familias y toda forma de violencia. <input type="checkbox"/> Elaboración de medios de difusión (murales, folletos, carteles, etc.) que promuevan los valores, reflexión de la despatriarcalización, las formas de violencia y los mecanismos de prevención; con el objetivo de mejorar las habilidades comunicativas y sociales.
COMUNIDAD Y SOCIEDAD	Comunicación y Lenguajes	Lectura. El ángel de los niños Ortografía. El punto y coma (CB) en mensajes con valores espirituales (CR) Ortografía. Uso de los dos puntos (CB) en los fenómenos naturales (CR) Ortografía. Puntos suspensivos (CB) en mensajes contra la violencia (CR) Texto no literario. La descripción (CB) para la seguridad ciudadana (CR) Ortografía. Las consonantes “gl” y “gr” (CB) para estimular el pensamiento creativo (CD) Ortografía. Las mayúsculas (CB) en actividades que refuerzan vínculos familiares (CR) Ortografía. Las consonantes “tl” y “tr” (CB) en el desarrollo de la disciplina (CD) Texto literario. Partes del cuento Gramática. Familia de palabras (CB) en las ocupaciones familiares (CR) Razonamiento verbal. Mapa conceptual (CB) en la clasificación de la violencia (CR) Lectura. El dilema de Juanita Texto no literario. La carta (CB) para denunciar el acoso escolar (CR) Ortografía. Las consonantes “dr” (CB) para describir la naturaleza (CR) Ortografía. El punto (CB) en actividades que fortalecen la unión familiar (CR) Gramática. Concordancia entre sustantivo y adjetivo (CB)	

		<p>Ortografía. Las sílabas “que” y “qui” (CB) para valorar la experiencia turística (CR)</p> <p>Gramática. El verbo (CB) en las ocupaciones de la familia (CR)</p> <p>Texto literario. La fábula (CB) para fortalecer los valores sociocomunitarios (CR)</p> <p>Lectura. El león y la espina</p> <p>Razonamiento verbal. Conectores de secuencia (CB) para fortalecer la responsabilidad (CR)</p> <p>Razonamiento verbal. Conectores de contraste (CB) en el desarrollo de talentos (CR)</p> <p>Texto no literario. La biografía (CB) en personajes históricos de Bolivia (CR)</p> <p>Ortografía. Las consonantes “r” y “rr” (CB) en actos de solidaridad (CR)</p> <p>Ortografía. La coma (CB) en la enseñanza de los Deberes del Niño (CD)</p> <p>Ortografía. Las sílabas “ce” y “ci” (CB) en actividades culturales (CR)</p> <p>Expresión oral. Plantear problemas y soluciones en hechos reales de la sociedad (CB) (CR)</p> <p>Gramática. La oración (CB) en las acciones cotidianas (CR)</p> <p>Gramática. Los sinónimos (CB) en el respeto a la diversidad (CR)</p> <p>Ortografía. Los antónimos (CB) en el cuidado del medio ambiente (CR)</p>	<p><input type="checkbox"/> Aplicación de los lineamientos de la educación despatriarcalizadora en los procesos de enseñanza y aprendizaje.</p>
	<p>Ciencias Sociales</p>	<p>Sistemas de comunicación (CB) en la comunidad y el municipio (CR)</p> <p>Los Símbolos Patrios y departamentales de nuestro país (CB) (CR)</p> <p>Instituciones sociales de Bolivia (CB) (CR)</p>	
	<p>Artes Plásticas y Visuales</p>	<p>Monocromía (CB) en representaciones de la naturaleza (CR)</p> <p>Policromía (CB) en la creación de pinturas artísticas (CR)</p> <p>Colores y pigmentos (CB) en espacios de entretenimiento (CR)</p>	

	Idiomas	<p>Quechua. Yawar masi (La familia) (CB) (CR)</p> <p>Napaykuna yawarmasipi (Saludos en la familia) (CB) (CR)</p> <p>Misk'i puquykuna (Los alimentos) (CB) (CR)</p> <p>Llimphikuna (Los colores) (CB) (CR)</p> <p>Runa ukhu phatmakuna (Partes del cuerpo) (CB) (CR)</p> <p>Pacha tupusqa saltakuna (Figuras geométricas) (CB) (CR)</p>	
VIDA TIERRA Y TERRITORIO	Ciencias Naturales	<p>Las plantas alimenticias y medicinales para el beneficio de la salud (CB) (CR)</p> <p>Los fenómenos naturales (CB) como una expresión de la Madre Tierra (CR)</p> <p>Gestión de riesgos (CB) como medida preventiva ante desastres naturales (CR)</p> <p>Sistema respiratorio (CB)</p>	
CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN	Matemática Técnica	<p>Sustracción de números (CB) para la educación financiera (CR)</p> <p>Sustracción con el ábaco (CB) en el cambio de actitudes sociales (CR)</p> <p>Números del 601 al 700 (CB) en el Parque Nacional Sajama (CR)</p> <p>La moneda boliviana (CB) en la economía familiar (CR)</p> <p>Medidas de masa (CB) en el ícono del boxeo y la lucha libre (CR)</p> <p>Unidades de capacidad (CB) en la natación terapéutica (CD)</p> <p>Números del 701 al 800 (CB) en el área protegida EL Palmar (CR)</p> <p>El metro y submúltiplos (CB) en lugares turísticos (CR)</p> <p>Múltiplos del metro (CB) en el Patrimonio Cultural e Inmaterial (CR)</p> <p>El tiempo (CB) para la integración familiar (CR)</p> <p>Manejo del reloj (CB) para valorar el tiempo de convivencia armónica (CR)</p> <p>Números del 801 al 900 (CB) en el parque Piñata (CR)</p>	

		<p>Suma con llevadas (CB) en reportes de violencia intrafamiliar (CR)</p> <p>Propiedad conmutativa de la suma (CB) en convivencia armónica (CR)</p> <p>Resta con prestadas (CB) en el ascenso imparable de las cholitas (CR)</p> <p>Antecesor y sucesor (CB) de un número en el verdadero amor por la humanidad (CR)</p> <p>Relación entre la suma y resta (CB) en los pequeño y micro productores (CR)</p> <p>El doble de una cantidad (CB) en actividades de salubridad (CR)</p> <p>El triple de una cantidad (CB) en víctimas de feminicidio (CR)</p> <p>Números del 901 al 1 000 (CB) en la represa San Jacinto (CR)</p>	
	Tecnológica	Transformación de los recursos naturales (CB) para actividades productivas (CR)	

5. TERCER TRIMESTRE

5.1 OBJETIVO HOLÍSTICO DEL TERCER TRIMESTRE

Desarrollamos valores de reciprocidad y armonía, mediante el análisis de las potencialidades productivas y factores climáticos en la comunidad, utilizando técnicas y tecnologías orientadas a mejorar la calidad de vida, para promover la utilización adecuada de los recursos de la naturaleza y protección de la Madre Tierra.

5.2 TEMATICA ORIENTADORA

Potencialidades productivas y factores climáticos en la comunidad.

5.3 CAMPOS, ÁREAS, CONTENIDOS, EJES ARTICULADORES Y ACTIVIDADES DEL PSP

CAMPOS	AREAS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES (CB+CR)	ACTIVIDADES DEL PSP
COSMOS Y PENSAMIENTO	Valores Espiritualidades y Religiones	Respeto y cuidado de la biodiversidad del Estado Plurinacional de Bolivia (CB)(CR) Elementos de la Madre Tierra para valorar la riqueza natural del país (CB)(CR)	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1591 347 1986 760">☐ Campaña de sensibilización de lucha contra la violencia en nuestro entorno socio comunitario “El reconocer los factores de riesgo que generan violencia, nos permite reflexionar para generar acciones de cambio”. <li data-bbox="1591 813 1986 1094">☐ Aplicación de los lineamientos de la educación despatriarcalizadora en los procesos de enseñanza y aprendizaje. <li data-bbox="1591 1187 1986 1386">☐ Feria socio productiva “Lucha contra toda forma de violencia, desmontando el patriarcado”.
COMUNIDAD Y SOCIEDAD	Comunicación y Lenguajes	<p>Lectura. Los cinco contenedores</p> <p>Comunicación. El diálogo (CB) como instrumento de liderazgo (CR)</p> <p>Razonamiento verbal. Analogías (CB) en valores familiares (CR)</p> <p>Ortografía. Las sílabas “ge” y “gi” (CB) en las creencias religiosas de la comunidad (CR)</p> <p>Ortografía. Las palabras agudas (CB) en el cuidado del medio ambiente (CR)</p> <p>Ortografía. Las palabras graves o llanas (CB) en la alimentación saludable (CR)</p> <p>Ortografía. Las palabras esdrújulas (CB) para cultivar el tiempo de calidad en familia (CR)</p> <p>Ortografía. Las consonantes “y” – “ll” (CB) para reducir la contaminación ambiental (CR)</p> <p>Texto literario. Los trabalenguas (CB) en terapias de vocalización (CD)</p> <p>Lectura. El origen del maíz</p> <p>Texto no literario. La autobiografía (CB) para reflejar una infancia digna (CR)</p> <p>Ortografía. Las sílabas “gue” y “gui” (CB) en el desarrollo de habilidades (CR)</p> <p>Ortografía. Las sílabas “güe” y “güi” (CB) en la integración de nuevos miembros (CR)</p> <p>Gramática. Las palabras homónimas (CB) en la práctica de responsabilidades (CR)</p>	

	Ciencias Sociales	El ejercicio democrático y formas de organización (CB) del gobierno local y municipal (CR) La música y la danza (CB) como parte de nuestras culturas (CR) Sistema de trabajo comunitario ayni, minka y motirö (CB) (CR)	<input type="checkbox"/> Evaluación del proyecto.
	Artes Plásticas y Visuales	Dibujo creativo e imaginario (CB) en formas naturales (CR) Plegado de papel (CB) para representar elementos del entorno natural (CR) El modelado (CB) para elaborar figuras de animales (CD)	
	Idiomas	Guaraní. Ñemoña (La familia) (CB) (CR) Tamaräeme reta iñemoñape (Los saludos en la familia) (CB) (CR) Tembiu reta (Los alimentos) (CB) (CR) Mopirä reta (Los colores) (CB) (CR) Ñande rete regua (El cuerpo humano) (CB) (CR) Äjäregua reta (Figuras geométricas) (CB) (CR) Inglés. The family (La familia) (CB) (CR) Greetings in my Family Los saludos en mi familia (CB) (CR) Foods (Los alimentos) (CB) (CR) The colors (Los colores) (CB) (CR) Our body (Nuestro cuerpo) (CB) (CR) Geometric shapes (Formas geométricas) (CB) (CR)	
VIDA TIERRA Y TERRITORIO	Ciencias Naturales	Las enfermedades (CB) como problema en la salud (CR) La materia prima y su transformación (CB) para satisfacer las necesidades de la sociedad (CR) El paisaje geográfico (CB) para valorar la naturaleza (CR) Las bondades de la naturaleza (CB) (CR) Los recursos naturales y su uso racional para la conservación de la Madre Tierra (CB) (CR)	
CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN	Matemática	Multiplicación de números (CB) en actividades sociales que cultiven en Amor y la Paz (CR) Términos de la multiplicación (CB) para la terapia de colores con la naturaleza (CD)	

	<p>Multiplicación por 2 (CB) en el rescate de animales andinos (CR)</p> <p>Multiplicación por 3 (CB) en la belleza de la fauna tropical (CR)</p> <p>Multiplicación por 4 (CB) para valorar el entorno laboral de la flora altiplánica (CR)</p> <p>Multiplicación por 5 (CB) para fortalecer lazos libres de violencia (CR)</p> <p>Multiplicación por 6 (CB) en el trabajo infantil agrícola (CR)</p> <p>Multiplicación por 7 (CB) en el reconocimiento del trabajo piscícola de la región (CR)</p> <p>Multiplicación por 8 (CB) en la conservación de las reservas naturales (CR)</p> <p>Multiplicación por 9 (CB) para reducir la contaminación ambiental (CR)</p> <p>Tabla pitagórica (CB) para desarrollar el razonamiento lógico (CR)</p> <p>La multiplicación vertical (CB) en la distribución de hidrocarburos (CR)</p> <p>Multiplicación con llevadas (CB) para el cálculo del personal que nos protege de la violencia (CR)</p> <p>Multiplicación por 10 (CB) el transporte por cable (CR)</p> <p>Multiplicación por 100 y 1 000 (CB) en campañas de concientización contra la violencia (CR)</p> <p>Propiedad conmutativa de la multiplicación (CB) en la inclusión laboral (CR)</p> <p>La mitad de una cantidad (CB) contra el racismo y toda forma de discriminación (CR)</p> <p>La tercera parte de una cantidad (CB) en el cuidado del medio ambiente (CR)</p> <p>La división (CB) en la convivencia social (CR)</p> <p>Términos de la división (CB) en la inclusión educativa (CR)</p> <p>División exacta (CB) para mejorar el bienestar de la comunidad (CR)</p> <p>División inexacta (CB) en la educación vial (CR)</p> <p>Las fracciones (CB) en la formación de conductas pacíficas (CR)</p>	
--	--	--

		Términos de la fracción (CB) en hábitos de convivencia (CR) Estadística (CB) en la participación democrática (CR) Los pictogramas (CB) en señales de tránsito (CR)	
	Técnica Tecnológica	Instrumentos tecnológicos y tecnologías de preservación ambiental (CB) (CR)	

BIBLIOGRAFÍA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2022. *Currículum Base: Educación Primaria Comunitaria Vocacional*. La Paz – Bolivia.

MINISTERIO DE EDUCACION – Viceministerio de Educación Regular. 2017. *CURRICULUM REGIONALIZADO: Aymara, Quechua, Guarani, Chiquitano, Guarayo, Ayoreo, Mojeño Ignaciano, Uru, Yuracarpe, Maropa, Afroboliviano, Yaminawa, Machineri, Tacana, Kavineña, Esse Eja, Chàcobo, Pacahuara, Leco y Baure*. Bolivia.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2022. Plan Anual Trimestralizado. Educación Primaria Vocacional del primer año de escolaridad.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2017. Cuadernos de Formación Continua: Unidad de Formación N° 4, *Medios de Enseñanza en el aprendizaje Comunitario Planificación Curricular*. Equipo PROFOCOM. La Paz – Bolivia.

MINISTERIO DE EDUCACION. 2017. *Guía de concreción curricular*, Educación Primaria Comunitaria Vocacional. La Paz - Bolivia.

EDITORIAL HOLÍSTICO GLOBAL SRL. 2023. *Polítexoto Abya Yalita Patujito 1° Primaria*. Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Bolivia.

EDITORIAL HOLÍSTICO GLOBAL SRL. 2023. *Reglas de oro para Vivir Bien 2° Primaria*. Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Bolivia.

EDITORIAL HOLÍSTICO GLOBAL SRL. 2023. *Cuaderno de trabajo “Comprensión lectora” 2° Primaria*. Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Bolivia.