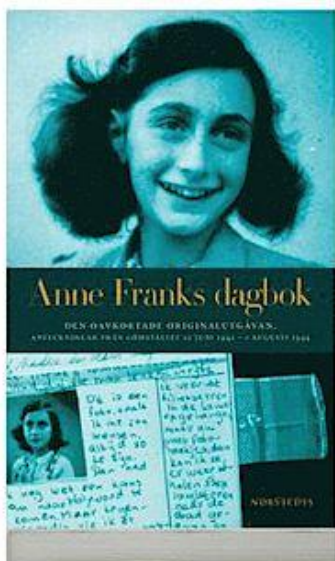


9C SVENSKA



ANNE FRANK

Vecka 7-13: LÄSA, TALA OCH SKRIVA

Du tränar på att:

- Läs en text och förstå innehållet
- "Tänka medan du läser"
- Sortera intryck, kategorisera och redogöra för din förståelse (svara på frågor till texterna)
- Skriva om textens tematik genom att referera till boken och dig själv

OBLIGATORISK UPPGIFT: [Anne Frank](#)

PLANERING V 13 *Denna ska boken läsas ut. Texten lämnas in på fredag!

MÅNDAG 14.40-15.50

Läsa, samla citat och skriva om Anne Frank*

TISDAG 8.45-9.40

Läsa, samla citat och skriva om Anne Frank*

ONSDAG 12.30-13.20

Läsa, samla citat och skriva om Anne Frank*

TIDIGARE PROJEKT

OBLIGATORISKA
INLÄMNINGSUPPGIFTER

[Vi är läsare](#)

[Publicera](#)

[Eleve exempel](#)

OBLIGATORISKA UPPGIFTER

HT

Insändare, Resonerande text, Krönika
NP: MOD
Textanalys: Skolan
Novell (1,5-3 sidor)
Möss och människor: 3på3 + Kapitel 7

VT

Referat om språkbruk
Krönika om språkbruk
Anne Frank

HT 2019

Argumentera mera (sommarpåt)

Savannen + Mininovell: Are you lost in the world like me?

Om skolan: Radionovellen: Duell i sal 17+[Mattan](#) ([En sagolik skola](#) + [skolanibild](#))

Flugornas herre (37-40) kan skjutas på...

Gamla NP V39?

Skriva novell (41-45)

Möss och människor (46-49)

VT 2020

Anne Frank (6-10)

Årstider (11-14)

ATT LÄSA: Stjärnlösa nätter, Sanningar om maneter, Som om jag frågat, Flyga högt, F451, Fjädrar

HANN INTE I ÅTTAN ... och SJUAN

Romeo och Julia

Noveller: I det här trädet, Slå följe, Flickan i garderoben, Favoriten

Spår i snön, Vikarien (Hans-Eric Engqvist), 14 feb

HT 2018

MA (skriva om Sally Jones) + Spännande mininovell (35-39)

Minisen: Två vänner - råkar ut för något - ensamhet - saknad/sorg

Kim Novak (40-43)

Grammatik och stil + mikronoveller om Arboga (45-47)

Arb.vecka (46)

GHH (48-50)

VT 2019

Deckare (2-6) Mininovell+gärningsmannaprofil (på bild)+motiv+tillfälle

Radionovellen: [Barnen som lekte i Hinternasswald - Jessica Schiefauer](#) (Ondska) Bilderböcker om makt!

Hattskrället

Som eld










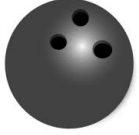
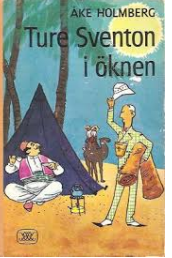


Medier

OBLIGATORISKA UPPGIFTER FÖR FÖRRA ÅRETS NIOR

HT Insändare Krönika Novellen Skriv om reglerna Podcast Flugornas herre Mininovell till musikvideo (Kombinera bild och text) Litteraturanlys av Savannen	VT Muntligt framträdande (tre min) Möss och människor NP Uppsats om "Människor på flykt" Tankar om skolan (Duell i sal 17+Mattan+Fågeln) Tankeskriva om noveller
--	---

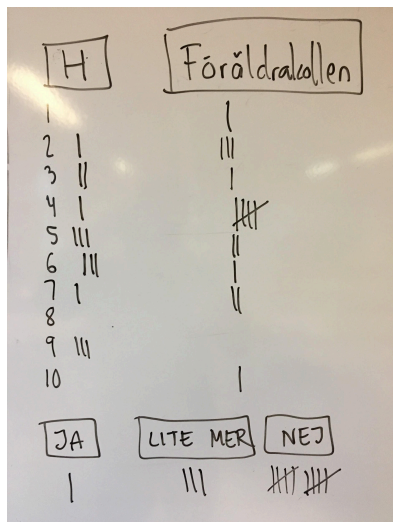
[LÄNK TILL PLANERING FÖRRA ÅRETS 9C](#)

VI ÄR LÄSARE

	 <p>EN VANLIG FAMILJ (radioteater)</p>				
			<p>EN KARL MÅSTE HA EN HOBBY</p> 		
	<p>HATTSKRÄLLET</p> <p>BARNEN SOM LEKTE I H-WALD</p> <p>DOM SOM BESTÄMMER</p>	<p>SOM ELD</p>	<p>Eller: Problemet är att han älskar honom Kenta och barbisarna</p>	<p>Savannen</p>	<p>Mattan</p> <p>Fågeln i mig flyger vart den vill</p> <p>Duell i sal 17</p>
<p>Möss och människor</p>	<p>Anne Frank</p>	<p>14 februari Slå följe Ett halvt ark Romeo & Julia Jordgubbsmjölk</p>	<p>Fjädrar</p>		

PUBLICERAT

[Tala som Omar](#) JAN 2019



Internet och jag

H: Hur många timmar tillbringar jag i den "digitala världen" varje dag?

Föräldrakollen: På en skala 1-10 (1=noll koll, 10=järnkoll), hur mycket koll hur dina vårdnadshavare?

JA/LITE MER/NEJ: Bör vårdnadshavare ha mer koll?

[Mininoveller](#) SEPT 2018

TIDIGARE PROJEKT

ARGUMENTERA



Argumentera mera!

Vecka 35-36

Du tränar på att:

- uttrycka en åsikt
- argumentera för den
- strukturera en text för att övertyga

Uppgifter: [Argumenterande texter](#)



Digital Dystopi

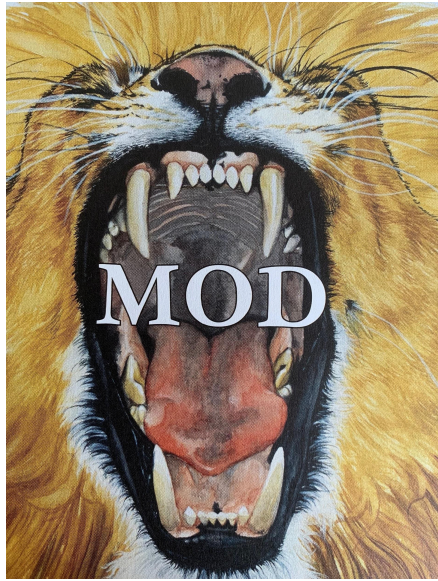
Vecka 38: SAVANNEN (RAY BRADBURY)

Du tränar på att:

- Se för- och nackdelar med digital teknik,
- liksom möjligheter och problem,
- risker och trygghet.
- Hur förhåller du dig till tekniken?

Övningar: [Digital dystopi](#)

Uppgift: Mininovell + frågor till Savannen



LÄSTEST "MOD"

Vecka 39: OLIKA TEXTER OM MOD

Du tränar på att:

- Läsa en text och förstå innehållet,
- Redogöra för din förståelse (svara på frågor till texterna).



SKOLAN: NU & DÅ

V 41-43 Se på skolan, eleven och läraren ur ett historiskt perspektiv. Fundera på dagens bild av skolan.

Vi ska:

- Läsa noveller som utspelar sig i skolan
- Göra en historiskt tillbakablick
- Uttrycka vår bild av skolan i fotografier, serier och kortare texter

[Skolan: NU & DÅ](#)

Uppgift: Analys av valfri novell+Skolan i bild



V46: [Mer info om uppgiften finns här](#)



Möss och Människor

V46-49: Vi läser, samtalar och skriver om:

Vänskap, lojalitet och plikt
Frihetslängtan, drömmar och hopp
Rasism, fördomar och förakt

Aktiviteter, uppgifter, frågor:

[Möss och människor](#)

FILMTIPS PÅ SAMMA TEMA: 12 years a slave, Django unchained, Mandela - vägen till frihet

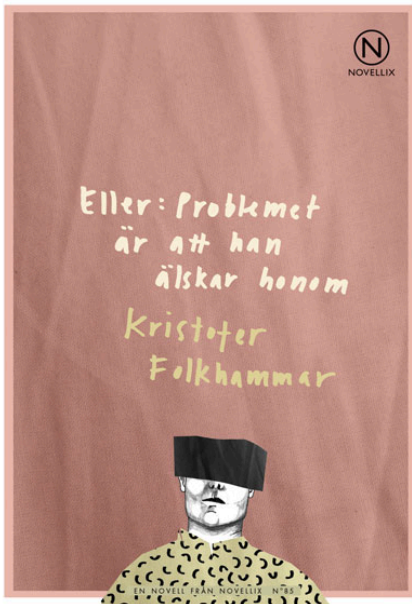


OM SPRÅKBRUK

PLANERING V 3-7:

- Språk i ständig förändring
- Sociolekter
- Fint och fult språk
- Begränsat och utvecklat språk
- Begränsningar och möjligheter
- Egna erfarenheter

PROJEKT I ÅRSKURS 8



OM MANNEN

Vecka 22-23

Om normer, sociala konventioner och förväntningar. Vi läser, samtalar och skriver om:

- centrala ord för att beskriva karaktärer och händelseförloppet,
- för att du ska leva dig in i någon annans situation,
- genom att koppla texten till dig själv, aktuella frågor och andra texter,
- att upptäcka och ifrågasätta normer,
- och värdera textens innehåll och budskap.

Uppgifter: [Om mannen](#)



SOM ELD SARA LÖVESTAM

Vecka 18-21

Om normer, sociala konventioner och förväntningar. Vi läser, samtalar och skriver om:

- centrala ord för att beskriva karaktärer och händelseförloppet,
- för att du ska leva dig in i någon annans situation,
- genom att koppla texten till dig själv, aktuella frågor och andra texter,
- att upptäcka och ifrågasätta normer,
- och värdera textens innehåll och budskap.

Uppgifter: [Länk här](#)



Medier styr vår världsbild

Vecka 8-17

Du tränar på:

- Reflektera över medievanor och hur dessa skapar bilden av "verkligheten"
- Upptäcka stereotyper i medier (texter, nyheter och bilder)
- Förhålla dig norm- och källkritiskt
- Hur reklam fungerar och påverkar oss

Övningar: [Medier styr vår världsbild](#)

Lämnas in: Uppgift sv/so (med stöd av dina tanketexter)



DOM SOM BESTÄMMER

TÄNK OM... "NOVELLER"

V 7-8: Vi läser, pratar och skriver om:

Dom som bestämmer - Lisen Adbåge

Radionovellen: [Barnen som lekte i](#)

[Hinternasswald](#) - Jessica Schiefauer

Hattskrället - Hans Erik Engqvist

Övningar och **Uppgift:** [Planering](#)

(Obligatoriska uppgifter i grå rutor)



VECKANS BROTT!

Vecka 3-6: Vi läser deckare av bland annat Agatha Christie och Åke Holmberg...

... och försöker att:

- Lösa brott!
- analysera deckarens uppbyggnad, olika karaktärer och typiska miljöer
- ge texterna ett omdöme
- skapa en egen deckare & brottsplats!

Uppgifter: [DECKARE](#)

HT 2018



Mördarens apa

Vecka 35-39

Du tränar på att:

- Lyssna på en spännande berättelse!
- Återberätta och skriva referat
- Analysera karaktärer och deras motiv

Uppgift: Lyssna på [Mördarens apa](#)

Slutuppgift: Analys Sally Jones + [Mikronovell](#)

KOMMANDE: TIDIGARE PROJEKT I ÅK 8



DOM SOM BESTÄMMER

HUR SKA MAN VA?

V 3-6: Vi läser, pratar och skriver om:

Dom som bestämmer - Lisen Adbåge

Radionovellen: [Barnen som lekte i](#)

[Hinternasswald](#) - Jessica Schiefauer

Hattskrället - Hans Erik Engqvist



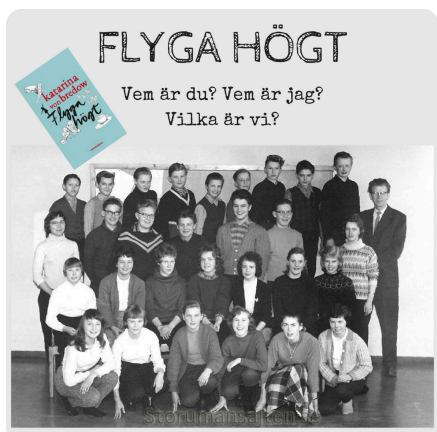
En sko på vägen

Vecka 34-35

Du tränar på:

- Fantisera ihop en trovärdig historia
- Gestalta tidpunkter och platser
- Skapa dramaturgi (stegrande handling)

Lämnas in: [En sko på vägen](#) (fre v 36)



Flyga högt

Vecka 38-44

Du tränar på:

- Läsa och förstå en text
- Ställa frågor till texten
- Formulera dina tankar om texten
- Leva dig in i andra människors situation
- Handla med någon annans bästa för ögonen

Lämnas in: "SLUTET" i [Flyga högt](#) (ons v 45)



Förbjuden kärlek

Vecka 47-50

Du tränar på:

- Läsa kärlekens språk i litteratur, andra texter bilder och filmer.
- Leva dig in i andras människors situation och motverka kränkande behandling.
- Skriva olika typer av (korta) texter.
- Kombinera bilder och texter.

Övningar: [FÖRBJUDEN KÄRLEK](#)

Lämnas in: Ögonblicket (tis v 50)

Avslutande tankar (fre v 50)



“We put people in boxes”

Allt som vi delar

Vecka 16-19: Skolan ska främja förståelse för andra människor och förmåga till inlevelse.

Du tränar på att:

- reflektera över förutfattade meningar
- observera vilka perspektiv som intas och därmed präglar vårt sätt att tänka
- formulera dina tankar om dig själv, dina och andras värderingar

Lämnas in: [WHY DO WE PUT PEOPLE IN BOXES?](#)

SKRIV KLART UNDER ONSDAGENS EPT
(SAMLAS IN SÖNDAG KVÄLL)



DETEKTIV SANDSTRÖM

Vecka 20-23 Du tränar på:

- Lösa brott!
- Analysera deckarens uppbyggnad, olika karaktärer och typiska miljöer
- Ge texterna ett omdöme
- Skapa en egen minideckare

Uppgifter: [DECKARE](#)

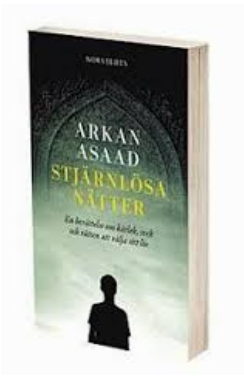


MAKT ÖVER LIVET

Vecka 17-23: Läs, tänk och samtala om Stjärnlösa nätter. Läs med flyt och förstå vad texten handlar om (på raderna och under ytan)

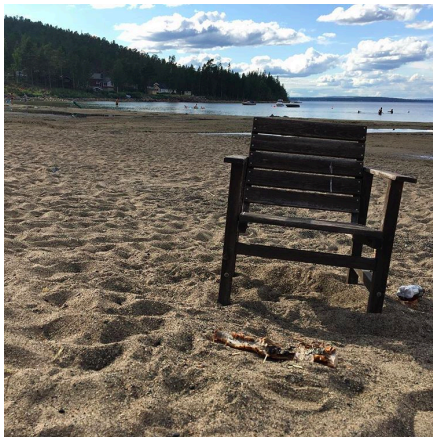
Du tränar på

- Ord och begrepp
- Analysera språket i texten
- Att förstå hur människor präglas av sin uppväxt (normer och värderingar)
- Leva dig in i andras människors situation



- Diskutera livsfrågor ur olika perspektiv
- Ge texten ett omdöme.

Inlämningsuppgift:



Stolen på stranden

Vecka 36-37

Du tränar på att:

- Skapa en fiktiv karaktär
- Bygga upp en dramaturgi,
- med parallellhandling och
- gestaltningar!

Uppgift: [Stolen på stranden](#)