

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия»

Согласовано:
заместитель директора
Плюснина Л.А.

« _____ » _____ 2020 г.

Рабочая программа учебного предмета, курса

Родной язык
(наименование учебного предмета, курса)

основное общее образование 6 класс
(уровень образования, класс)

2020 – 2021 учебный год
(срок реализации программы)

Составлена на основе примерной программы
по учебному предмету «Родной русский язык» для образовательных организаций,
реализующих программы основного общего образования, и Рабочей программы по
русскому родному языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы
(наименование программы)

О. М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева,
И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых
(автор программы)

Климова Оксана Евгеньевна
(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую программу учебного предмета, курса)

Югорск 2020 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Изучение предмета «Родной язык» в 6-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Родной язык» в 6-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце второго года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

«Язык и культура»:

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения русских слов с национальнокультурным компонентом, правильно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения;
- характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах);
- целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»:

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

«Речь. Речевая деятельность. Текст»:

- владеть основными правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;
- создавать тексты в жанре ответов разных видов;
- уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

2. Содержание учебного предмета, курса

Раздел 1. Язык и культура (6 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов(баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (стакан чая – стакан чаю);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных.

Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ разд ела, заня тия	Раздел программы. Темы уроков раздела.	Даты занятий	Параграф, пункт учебника, учебного пособия	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
Язык и культура (5 ч.)				
1	Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.			Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования. Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации). Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров. Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.
2	Лексические заимствования.			
3	Причины заимствований. Заимствования из славянских и неславянских языков.			
4	Современные неологизмы.			
5	Отражение во фразеологии истории и культуры народа.			
6	Проверочная работа № 1 по теме «Язык и культура».			
Культура речи (6 ч)				
7	Нормы произношения отдельных грамматических форм.			Сохранить достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; формировать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
8	Особенности склонения имён собственных.			
9	Нормы употребления имён существительных.			

10	Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений.			Овладение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей; извлекают информацию из различных источников; овладевают приемами отбора и систематизации материала; определяют цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивают достигнутые результаты; создают устные и письменные тексты разных типов; правильно и свободно излагают свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного литературного языка; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения. Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми в процессе речевого общения.
11	Речевой этикет.			
12	Проверочная работа № 2 по теме «Культура речи».			
Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)				
13	Эффективные приёмы чтения.			Овладение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей; извлекают информацию из различных источников; овладевают приемами отбора и систематизации материала; определяют цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивают достигнутые результаты; создают устные и письменные тексты разных типов; правильно и свободно излагают свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного литературного языка; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
14	Этапы работы с текстом. Тематическое единство текста			
15	Проверочная работа № 3 по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст».			
16	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.			
17	Функциональные разновидности языка. Научный стиль.			

