PROGRAMA GENERAL

V CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE ESTUDIOS DE ESCRITURA EN EDUCACIÓN SUPERIOR Y CONTEXTOS PROFESIONALES (ALES) & VIII ENCUENTRO INTERNACIONAL REDLEES

HORA	NOV.4 (Martes)	NOV.5 (Miércoles)	NOV.6 (Jueves)	NOV.7(Viernes)	NOV.8(Sábado)
7:308:30			Inscripciones		
8:30-9:30			Apertura	Inscripciones	Presentaciones póster
9:30-10:30	Talleres concurrentes*:	Talleres concurrentes	Conferencia magistral + preguntas: Virginia Zavala	Conferencia magistral + preguntas: Judith Kalman	Conferencia magistral + preguntas: Lynn Mário
10:30-11:30	-				
			Café	Café	Café
11:30-12:30			Presentaciones concurrentes	Resultado estudio Redlees	Presentaciones concurrentes
12:30-1:30			Almuerzo libre	Almuerzo libre	Almuerzo libre
1:30-2:30			Dinámica de socialización	Presentación de libros	Dinámica de socialización
2:30-3:30	Talleres concurrentes	Talleres concurrentes	Presentaciones concurrentes	Presentaciones concurrentes	Presentaciones concurrentes
3:30-4:30					
4:30-5:30					Evento de cierre
5:30-6:30-			Conferencia magistral + preguntas:	Asamblea Redlees y ALES	
6:30-7:30			James Corcoran	Cóctel de recepción	
7:30-8:30					Cena del Congreso (requiere
8:30-9:30					inscripción)

Talleres disponibles (*Cada taller dura 5 horas. Es posible participar en máximo 1 taller por día)

Martes 4 de noviembre:

- Taller 1: Revisión, síntesis y sistematización bibliográfica con inteligencia artificial (en español) (Dra. Adriana Pérez).
- Taller 2: Evaluación de la escritura académica con el modelo de Rasch (en español) (Dr. Sergio Álvarez Uribe, Centro de Escritura Uninorte).
- Taller 3: Escritura Académica en Tiempos de IA: Evaluar, Retroalimentar y Enseñar (en español) (Dra. Mónica Tapia Dra. Marcela Jarpa).

Miércoles 5 de noviembre

Taller 4: Taller RedLEES. Prompt, click... ¡y responsabilidad! Uso creativo de la IA para el diseño de materiales didácticos (en español) (Mag. Ana María León Restrepo Directora de currículo y pedagogía Universidad EIA)

	Tal	leres							
	Martes, 4 d	e noviembre							
	Presencial								
Hora 9:30 - 12:30 2:30 - 4:30	Laboratorio: i1 Tallerista: Dra. Adriana Pérez Monitor: Sherin Villamil - Jhanna Ruiz	Laboratorio: Bloque K piso 3, Centro de Escritura ECO Tallerista: Dr. Sergio Álvarez Uribe - Centro de escritura Uninorte.	Laboratorio: L41J Talleristas: Dra. Mónica Tapia - Dra. Marcela Jarpa Monitor: Maria Camila Palacio - Andrea Perez						
2.30 - 4.30	Taller 1: Revisión, síntesis y sistematización bibliográfica con inteligencia artificial (en español).	Monitor: Diara de Dios Jaramillo - Maria José Salas Taller 2: Evaluación de la escritura académica con el modelo de Rasch (en español).	Taller 3: Escritura Académica en Tiempos de IA: Evaluar, Retroalimentar y Enseñar (en español).						
	Miércoles, 5	de noviembre							
	Presencial								
Hora 9:30 - 12:30	Laboratorio: L42J Tallerista: Mag. Ana María León Restrepo - Directora de currículo y pedagogía Universidad EIA.								
2:30 - 4:30	Monitor: Alejandra Gamarra - Daniela Ramírez Taller 5: Taller Redlees. Prompt, click ¡y responsabilidad! Uso creativo de la IA para el diseño de materiales didácticos (en español)								

PROGRAMA DETALLADO¹ V CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE ESTUDIOS DE ESCRITURA EN EDUCACIÓN SUPERIOR Y CONTEXTOS PROFESIONALES (ALES) & VIII ENCUENTRO INTERNACIONAL REDLEES²

	Líneas temáticas							
Escritura y Bilingüismo	Escritura a través del Currículo	Análisis del Discurso	Vínculos entre escritura secundaria	Lectura y escritura en las profesiones	Metodologías de investigación de la lectura y escritura	Lectura y escritura como práctica social	Escuela Lingüística Uninorte	
Comunicación oral en contextos académicos y profesionales	Programas, centros y políticas institucionales de escritura	Lectura, escritura e inclusión en Educación Superior	Lectura y escritura en la formación docente	Evaluación de la Lectura y la Escritura	Lectura y Escritura a lo largo de la vida	Salas híbridas		

Los participantes marcados con dos asteriscos (**) no están inscritos en el congreso, pero figuran como coautores del trabajo presentado.
 Los enlaces para el streaming de los eventos plenarios y para la plataforma de reuniones (Teams) serán compartidos el día previo a cada evento por razones de seguridad.

	Jueves, 6 de noviembre
Hora	
7:30-8:30	Inscripciones
8:30-9:30	Apertura Auditorio Marvel Moreno https://www.youtube.com/watch?v=yn3oV7OPzww
9:30-10:30	Plenaria: Dra. Virginia Zavala
10:30-11:30	Auditorio Marvel Moreno https://www.youtube.com/watch?v=yn3oV7OPzww
	Introducción:
	Insumos sociolingüísticos para repensar la literacidad como práctica social
	El objetivo de la charla es repensar el paradigma de la literacidad como práctica social desde insumos de la sociolingüística contemporánea. A partir de diversos ejemplos de investigaciones de la autora, se retomarán las categorías de modelo ideológico de la literacidad y práctica letrada para ponerlas en diálogo con las de ideología del lenguaje, registro, sujeto oyente y escalas sociolingüísticas. El espíritu de la presentación es integrar paradigmas para potenciar interpretaciones complejas y críticas sobre la literacidad en los procesos educativos.
	Café

]	Bloque de pone	ncias, jueves 6 d	e noviembre					
Hora	PRESENCIAL	,							VIRTUAL: L4	IJ			HÍBRIDA
	Sala 1 ³	Sala 2	Sala 3	Sala 4	Sala 5	Sala 6	Sala 7	Sala 8	Sala 9 - virtual	Sala 10 - virtual	Sala 11 - virtual	Sala 12 - virtual	Sala 13: Híbrida
	Salón: 93K	Salón: 44K	Salón: 94K	Salón: 92K	Salón: 43K	Salón: 42K	Salón: 41K	Salón: 22E	Enlace	Enlace	Enlace	Enlace	Salón: L42J
	Moderador: Jorge Herrera	Moderador: Andrés Forero	Moderador: Sergio Álvarez	Moderador: Alana Farrah Roa	Moderador: María Alejandra	Moderador: Joselyn Barandica	Moderador: Adriana Pérez	Moderador: Francisco Guerra	Moderador: Angélica Rojas	Moderador: Angie Delgado	Moderador: Yanuacelly Guariguata	Moderador: Wendy Valdez	Enlace Moderador:
	Monitor: Isayana Villanueva	Monitor: Andrea Ardila Escorcia	Monitor: Alejandra Gamarra	Monitor: Daniella Rada	Arias Monitor: Andrea Perez Jimenez	(Equipo CECO) Monitor: Diara	Monitor: Jhanna Ruiz	Monitor: Sofía Echeverría	Monitor: Sherin Villamil	Monitor: Daniela Ramírez	Monitor: Mariangélica Hernández	Monitor: Shiara Martinez	Melina Sifuentes Monitor: Lorangelly Monsalvo

³ Los colores designan la línea en la que se inscribe el trabajo. En cada sala hemos procurado incluir trabajos de una sola línea. Sin embargo, por razones de espacio, algunas salas contienen trabajos de dos líneas (estas son marcadas con su respectivo color).

						Jaramillo							
11:30-12:30	93K Exploring Identity in L2 Thesis writing and Topic Selection. Lizbeth Marín Alonso - Bárbara Pamela Olmos López (Benémerita Universidad Autónoma de Puebla) 93K ¿En qué idioma publico mi investigación? El dilema de los académicos latinoamerican os. Arturo Mendoza Ramos (Universidad Nacional Autónoma de México)	44K Caracterización del grado de inserción disciplinar a través de la escritura de las introducciones de informes y el desempeño en funciones ejecutivas en estudiantes de Ingeniería Civil Eléctrica. Julio Silva-Coñocar (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso) 44K La "omnipresencia de la tesis" y las consideracione s diversas respecto a este género en la Maestría en Arquitectura de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Natalia Mallada Perez (Universidad de la República, Uruguay)	94K Catering to academics' needs: Writing center-based research. Natalia Fedorova (HSE University, Moscow, Russia) 94K La alfabetización emocional y su importancia en la preparación de los tutores de un centro de escritura. Alejandro Caamaño Tomás (Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, Ciudad de México)	92K Metadiscurso interaccional en el artículo de investigación: un estudio sobre la variación en cuatro disciplinas científicas. Elennys Oliveros (Universidad Surcolombiana) 92K Lectura y escritura en tiempos de IA generativa: estudio de caso en el Taller de Lenguaje de la UIS. Karime Vargas Cáceres - Laura Bonilla Neira - Rosmar Guerrero Trejo (Universidad Industrial de Santander)	43K (Des)encuentro s en las trayectorias letradas digitales. Prácticas de literacidad de estudiantes indígenas en la universidad. Karen López Gil (Universidad del Valle) 43K ¿Qué es leer y qué es escribir en la universidad en estudiantes ingresantes? Paola Viviana Pereira (Universidad Nacional de Moreno)	42K Integrating Academic Writing, Identity, and Agency in Secondary Education: The role of academic language in writing instruction has been studied from various epistemologica l paradigms. Antonia García-Huido bro Videla (Pontificia Universidad Católica de Chile) 42K Usos evaluativos del lenguaje en narrativas de estudiantes de bachillerato y educación superior. Beatriz Gabbiani - Sandra Román (Instituto de Lingüística, Udelar)	41K Docentes universitarios hablando de escritura científica: desafíos y prácticas. Adriana Gordillo Alfonso (Universidad Distrital Francisco José de Caldas) 41K Lectura y escritura académica en el aula del profesorado. Una propuesta didáctica en torno al informe de lectura Área temática: Lectura y escritura en la formación docente. Adriana Graciela Gomer - Laura Valeria Benetti** (Universidad Autónoma de Entre Ríos)	22E Cursos tipo EHLE Unab: un paso hacia una cultura institucional comprometida con la competencia comunicativa. Allan Amador Díaz Rueda (Universidad Autónoma de Bucaramanga) 22E Comparación del uso de relaciones de coherencia en Ingeniería Forestal y Administración para configurar los apartados de Trabajos Finales de Graduación en estudiantes de grado del Tecnológico de Costa Rica. Armando José Ríos Sánchez (Instituto Tecnológico de Costa Rica (TEC) / Universidad de Costa Rica (UCR))	Enlace Grupos de escritura para "outsiders" de la academia: agencia procesual en los intersticios de la universidad. Dra. Nadia Hakim Fernández (Investigadora independiente y fundadora de Mind Academia) Enlace Programa Mulheres na Engenharia: oficinas de leitura como práticas sociais de formação e empoderamento feminino. Carolina Costa Resende** - Izabela Silva Moreira** - Robson Figueiredo Brito (Pontificia Universidade Católica de Minas Gerais)	- Kyria	Enlace De géneros textuales a prácticas letradas: aportes de un enfoque procesual y émico al analizar la transición universidad-trab ajo. Hairenik Aramayo (Norwegian University of Science and Technology) Enlace Del mundo-niño al mundo-escuela. Propuesta bio-semiótica de alfabetización inicial. Mirta Raquel Alarcón (Universidad Nacional de Misiones)	Enlace Práticas de leitura e escrita: letramento acadêmico inclusivo para estudantes ingressantes no curso de graduação em Filosofia. Robson Figueiredo Brito (Pontificia Universidad Católica de Minas Gerais) Enlace Lecturas y escrituras en el marco de una red académico científico: el desafio de dar cuenta de una epistemología de producción de conocimiento colegiado. María Ximena Ávila - Gabriela L. Giammarini - Fabiana Castagno - Diana Waigandt** (Universidad Nacional de Córdoba / Universidad Nacional de Córdoba / Universidad Nacional de Entre Ríos)	Enlace L42J Quem conta um caso, inventa um causo: o gênero como ação social. Elba Silva de Farias**- Rossana Regina Guimarães Ramos Henz (Universidade de Pernambuco) Enlace L42J Desafios e práticas de leitura e escrita na pós-graduação: um estudo sobre a inserção de profissionais da educação no Ensino Superior sob o prisma dos Letramentos Acadêmicos. Clarice Maria de Sousa Portela Germann Teixeira - Gabriela Oliveira de Castro - Veronice Camargo da Silva (Universidade Estadual do Rio Grande do Sul)

12:30-1:30							Almuerz	20					
1:30-2:30							Almuerz	20					
		Dinámica de socialización (solo presencial) Auditorio Marvel Moreno											
						Blog	ue de ponencias	5					
	Moderador: Lina Trigos Monitor: Daniella Rada	Moderador: Andrés Forero Monitor: Alejandra Gamarra	Moderador: Sergio Álvarez Monitor: Felipe Murillo	Moderador: Alana Farrah Roa Monitor: Shiara Martinez	Moderador: María Alejandra Arias Monitor: David Velaides	Moderador: Teresa Benítez Monitor: Laura Montoya	Moderador: Adriana Pérez Monitor: Sofía Echeverría	Moderador: María del Tránsito Cruz (Equipo CECO) Monitor: Yulenys Llerena	Enlace Moderador: Angélica Rojas Monitor: Lorangelly Monsalvo	Enlace Moderador: Angie Delgado Monitor: Sherin Villamil	Enlace Moderador: Yanuacelly Guariguata Monitor: Diara Jaramillo	Enlace Moderador: Wendy Valdez Monitor: Maria José Salas	Enlace Moderador: Adriana Chávez (Equipo CECO) Monitor: Andrea Perez
2:30-3:30	Da fala egocêntrica à fala compartilhada: a comunicação oral/multimoda l como um gênero (re)organizador do pensamento científico. Amábile Piacentine Drogui (Universidade Estadual do Paraná)		94K Entendimentos de Comunidade de Prática: a constituição do trabalho colaborativo em um laboratório de letramentos acadêmico-cien tíficos. Vera Lúcia Lopes Cristovão (Universidade Estadual de Londrina (UEL)) 94K De una alfabetización disciplinar inicial a una avanzada en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (Chile): modelo de intervención en la comunidad	92K Apropiación de las convenciones de escritura disciplinar en estudiantes de pregrado en Psicología. David Loyo Pérez - Yaretzy Alvarado Macín (Universidad Veracruzana) 92K Características lingüístico-disc ursivas de la tesis de grado en Psicología. David Loyo Pérez - Marco Arturo Ceballos Medina (Universidad Veracruzana	43K La enseñanza de la escritura académica en Costa Rica: Aportes para su estudio. Erick F. Salas Acuña (Tecnológico de Costa Rica) 43K Literacidades académicas e letramentos acadêmicos: um estudo de publicações Latino-america nas a partir da perspectiva da justiça epistêmica. Maria Ester Wollstein Moritz - Elizabeth Narvaez Cardona - Adriana de Carvalho Kuerten Dellagnelo** (Universidade	42K Agencia y transferencia para el aprendizaje: prácticas letradas en propuestas educativas para la integración de saberes en secundaria. Diana Carolina Rodríguez Orbea (Universidad del Valle) 42K Construindo pontes entre a educação básica e o ensino superior: ações extensionistas do projeto LPT Acadêmico. José Ribamar Lopes Batista	41K Transformando Identidades a través de la Lectura y Escritura en la Formación Docente. Betzaida Noelia Riascos Perlaza (Universidad del Cauca) 41K Motivación por la lectura literaria: instancias didácticas en la formación inicial de futuros profesores de Lengua y literatura. Carolina González Ramírez (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso)	Topics of language and culture in instrumental English classes for the Journalism course. Daniela Cleusa de Jesus Carvalho (University of São Paulo (USP)) 22E A estruturação da seção de introdução de artigos de pesquisadores especialistas do campo das humanidades. José Cezinaldo Rocha Bessa (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN))	Enlace Do livro ao museu: a prática artística como ferramentas de escrita. Henrique de Paiva Soares - Claudia Cristina Ferreira (Universidade Estadual de Londrina - UEL)	Enlace Literacidad académica: prácticas e identidades en la formación universitaria. Romina Andrea Bosio (Universidad Nacional Villa María)	Evaluación automatizada de la fluidez de la producción escrita académica de la educación superior mediante la herramienta computacional SICAM - Resultados finales. Ricardo Martínez-Gam boa (Universidad Diego Portales, Santiago, Chile) Enlace Bringing along Bakhtin: Linguistic dynamics and higher education writing research. Tiane Donahue (Dartmouth and Université de	Caracterización de las prácticas de lectura y escritura disciplinares de estudiantes universitarios. John Hamilton Sepúlveda Alzate (Universidad del Valle) Enlace Mutuo beneficio y desconexión entre literacidades religiosas y académicas de escritores universitarios que practican una religión. Estrella Léniz Ulloa (Pontificia Universidad Católica de Chile)	L42J MESA - Prácticas de lectura y escritura con tecnologías digitales en aulas de educación superior. Laura Eisner - Julia de Diego - Laura Margarita Lintz Bonin - Enrique Sologuren Insua - Mauro Orellana - Agostina Soledad Reinaldi - Claudia María del Valle Rodríguez (Universidad Nacional de Río Negro / Universidad Nacional de Córdoba / Universidad de los Andes, Chile)

	93K La comunicación oral en educación superior: una experiencia de evaluación estandarizada. Erika Vanessa Ordinola Sandoval - Stephanie Tapia Flores (Universidad Tecnológica del Perú)	Federal do Rio Grande do Norte)	de Historia. Marisol Velásquez Rivera - Jean Carlos Órdenes Soto - Milena Vidal Arancibia (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso)		Federal de Santa Catarina/ Universidad Del Valle)	Júnior (Colégio Técnico de Floriano/UFPI)		Enlace Desarrollo de la escritura académica en ILE: El uso de una escala analítica de evaluación durante ciclos de retroalimentaci ón docente. María Elisa Romano - Julia Inés Martínez (Universidad Nacional de Córdoba)	Escritura académica, retos y oportunidades en la comunidad educativa de las Escuelas Normales de Nuevo León. Gerardo Mendoza Jiménez** - Hebert Eduardo García Peña - Alma C. Tello C. (Escuelas Normales (Formadoras de docentes) del Estado de Nuevo León)	Lille)	
3:30-4:30	93K Percepciones de los estudiantes sobre las prácticas de la oralidad formal en las universidades colombianas: estudio multicaso. Paola Ospina Rodríguez (Universidad EAN)	44K Escrituras visibilizadas e invisibilizadas durante la formación de grado en Biología. Daniela Paula Stagnaro (Universidad Nacional de Tierra del Fuego, AeIAS) 44K La neuropedagogí a en los cursos iniciales de lectura y escritura. Una propuesta en la enseñanza virtual. Elizabeth Lara Arcos** (Uniminuto)	94K Transformació n de un Centro de Lectura, Escritura y Oralidad: Estrategias para integrar currículo, formación docente e investigación. J uan Sebastián Ortiz Herrera - Marilyn González Mahecha (Universidad de La Salle)	92K Desarrollo y validación de una prueba de lectura crítica dirigida a universitarios. Yeny Alexandra Pulido Aguirre - Natalia Maldonado** (Universidad El Bosque) 92K Evaluación de la calidad de escritura en ensayos argumentativos : comparación entre Grandes Modelos de Lenguaje (LLM) y revisiones humanas basadas en una rúbrica. Steffanie Francisca Kloss Medina - Maximiliano	43K Prácticas letradas y formación de la identidad profesional: Experiencias de estudiantes no tradicionales en asignaturas desafiantes Elizabeth Narvaez Cardona - Pilar Mirely Chois Lenis** - Ana Milé Ramos Melchor (Universidad del Valle / Universidad del Cauca / Universidad del Cauca / Universidad del a Amazonia) 43K Cómo mitigar el retorno: prácticas de investigación y redes de publicación en inglés de becarios	42K Del comentario crítico al discurso académico: escritura argumentativa en la transición a la educación superior. Margarita Alonso Ramos - Nancy Vázquez Veiga (Universidade da Coruña)	A estrutura retórica da introdução de artigos de pesquisadores especialistas da área de Educação. José Cezinaldo Rocha Bessa - Francisco Reginaldo Linhares - Rosa Leite da Costa (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN)) 22E A organização retórica da seção de introdução de artigos de pesquisadores especialistas das áreas de Linguística. Rosa Leite da Costa (Universidade do Estado do Estado do Estado do	MESA - Ensino de escrita acadêmica e usos de inteligência artificial generativa. Anna Christina Bentes - Caio Mira** - Flora Hauschild Armani - Inês Signorini - Júlio Bizigato Portes - Karina Menegaldo** - Otília Sousa** - Renata Palumbo - Sílvia Araújo** - Wagner Oliveira** - Ana Célia Ribeiro Bizigato Portes** (Universidade de São Paulo / Universidade Estadual de Campinas-Unic amp / Fatec	Integrating reading and writing for effective instruction in ESL/EFL at the College Level. Ruwaida Abu Rass (Beit Berl College) Enlace Formación docente universitaria para los procesos comunicativos en el aula: más que cursos de formación. Esperanza Arciniegas Lagos -Luis Emilio Mora Cortés (Universidad del Valle)	Desde la Normal: nuevas rutas para aprender a enseñar a leer y escribir. Heidi Teresa Chávez Compeán - Lucía López Cortez** - Verónica Macías Andere** (Escuelas Normales de Nuevo León) Enlace De la norma a la inclusión: Hacia una nueva tipología de la escritura académica en Costa Rica. Randall Quirós Leiva (Instituto Tecnologico de Costa Rica)	Enlace L42J MESA - Academic Literacy in the Age of AI: Time to Consider the Human Aspect - A Vygotskian Perspective from LLAC-USP. Marília Mendes Ferreira - Marina Alves Mahfuz - Gabriele de O. Neri da Silva - Oluwatosin Mariam Junaid (Universidade de São Paulo)

	93K Conectando aulas más allá de las fronteras globales para fomentar el entendimiento cultural. Luzkarime Calle-Díaz (Magisterio Colombia) - Érika Sánchez** (Spring Hill High School) - Lenny Sánchez (University of South Carolina) - Lina Trigos-Carrill o (Universidad del Norte)		Cordovez Fernández (Universidad Andrés Bello/ Pontificia Universidad Católica de Valparaíso)	doctorales retornados en áreas STEM. Pascal Patrick Martzler (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso)	42K Hacia un canon de textos multimodales y multimediales para estudiantes de Arquitectura. Sandra Uribe Pérez - Camilo Rico Ramírez** - Daniel Alonso** - Jaramillo García** - Freddy Chacón Chacón** (Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca)	Rio Grande do Norte (UERN))	Mogi Mirim)			
4:30-5:30							Historias de Literacidad Académica de estudiantes secundarios en el contexto escolar. Daniela Fernanda Pérez Peña (Pontificia Universidad Católica de Chile) Enlace Apertura al mundo: estructura de las producciones escritas en adolescentes con discapacidad intelectual.	Interacciones de retroalimentación grupal de estudiantes universitarios al recibir comentarios escritos a sus textos. Roxanna Correa Pérez** (Universidad Católica de la Santísima Concepción)	MESA - Writing research in the Americas / Investigaciones sobre escritura en las Américas. Federico Navarro - Natalia Ávila Reyes - Mya Poe (Universidad de O'Higgins) Oradores invitados: René Venegas - Lina Trigos - Ryan Dipprer - David Slomp	Enlace L42J Por que estou cursando Pedagogia? — Narrativas de estudantes do curso de Pedagogia de uma universidade pública estadual na região da campanha no RS. Veronice Camargo da Silva - Gabriela Oliveira de Castro - Clarice Maria de Sousa Portela Germann Teixeira (Universidade Estadual do Rio Grande do Sul) L42J Produção científica na educação básica:

			Elsa Guadalupe Román Belmontes (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo)	análise dos gêneros acadêmicos presentes no Trabalho de Conclusão do Ensino Fundamental. Benedito Gomes Bezerra - Nara Maria Alves de Oliveira (Universidade Católica de Pernambuco)
--	--	--	---	--

Hora	Jueves 6 de noviembre
5:30-6:30	Plenaria: Dr. James Corcoran
6:30-7:30	Auditorio Marvel Moreno
	https://www.youtube.com/watch?v=rAEURhclP-Q
	Introducción: Jesús David Guerra Lyons
	Critical plurilingualism and research on scholarly writing for publication: Affordances, limitations, and tensions in decolonial times Plurilingüismo crítico e investigación sobre la redacción académica para publicación: posibilidades, limitaciones y tensiones en tiempos decoloniales (en inglés):
	Hace más de veinte años, el Consejo de Europa adoptó el plurilingüismo como teoría del lenguaje (y base de la política lingüística) centrada en la agencia individual y la competencia plurilingüe y pluricultural. Al igual que el translingüismo, se centra en comprender los repertorios lingüísticos de los actores individuales «en los que los alumnos [y usuarios] recurren a sus conocimientos de lenguas, culturas y recursos semióticos (por ejemplo, el cuerpo o las emociones) para crear significado, aprender y comunicarse». (Payant y Galante, 2022, p. vii). Aunque rara vez se adopta como marco o lente cuando se considera la redacción académica para su publicación, el plurilingüismo encaja bien cuando se tienen en cuenta las creencias y prácticas de quienes equilibran varios idiomas. Basándose en un corpus creciente de trabajos que cuestionan las agendas e ideologías de la investigación monolingüe (Ávila Reyes, en prensa; Navarro et al., 2022; Sousa Santos y Meneses, 2019), esta presentación esboza una orientación hacia la investigación en lingüística aplicada que adopta una «mirada plurilingüe» consciente (Curry y Lillis, 2017) que permite examinar el intercambio de conocimientos académicos entre «actores sociales» plurilingües cuyas prácticas lingüísticas están entrelazadas con los contextos en los que se producen. El plurilingüismo crítico, tal y como lo describen Corcoran (2019) y Corcoran y Englander (2025), se contrapone a la adopción acrítica de una teoría unitaria y unificada del lenguaje. Da cabida a una comprensión más amplia de los reservorios semióticos a los que recurrimos para dar sentido al mundo. Además, es una orientación explícitamente interesada en la política del lenguaje y el conocimiento, que cuestiona activamente las relaciones de poder y su conexión con las ideologías y prácticas lingüísticas. Esta presentación discutirá las posibilidades, limitaciones y tensiones asociadas con este enfoque en tiempos y espacios decoloniales dentro de «las Américas», proporcionando una agenda para el trabajo cr

	Viernes, 7 de noviembre
Hora	
8:30-9:30	Inscripciones
9:30-10:30	Plenaria: Dra. Judith Kalman Auditorio Marvel Moreno
	https://www.youtube.com/watch?v=BTUWEchZBUE
	Introducción: Lina Trigos Carrillo
10.20.11.20	Leer y escribir en nuestros tiempos: Hacia la configuración de nuevos objetivos de estudio
10:30-11:30	Judith Kalman DIE-CINVESTAV
	En esta conferencia, propongo dirigir nuestra mirada a los tiempos que estamos viviendo y contemplar algunas de las prácticas de lectura y escritura que hoy circulan. El surgimiento y la expansión de las redes sociales y las plataformas digitales han posibilitado la difusión simultánea de mensajes a amplios públicos de lectores, así como la incorporación de nuestras voces a los debates sociales mediante la escritura y otras formas de producción visual. Como y estudiosas de la lectura, la escritura y la multimodalidad, estamos ahora obligadas a orientar nuestro trabajo también hacia estas prácticas comunicativas y a comprenderlas en el contexto de nuestro momento histórico. Pretendo ofrecer algunas consideraciones para avanzar en la configuración de nuevos objetos de estudio y en la definición de opciones metodológicas para comprender la producción de lo escrito y la construcción de significados en algunas de estas prácticas actuales.
	Café
11:30-12:30	Presentación del Estudio de Redlees "Creencias y usos de la IA en las prácticas letradas de docentes y estudiantes de educación superior en Colombia" Lina Trigos-Carrillo, Coordinadora Nacional de Redlees
	Auditorio Marvel Moreno
	En este espacio, compartiremos los resultados de un estudio colaborativo entre 29 universidades colombianas -miembros de Redlees- que indaga sobre las creencias y usos de las IA en las prácticas letradas de docentes y estudiantes en Colombia. Con cerca de 7000 encuestados, estos resultados nos dan un panorama sobre qué IA usan actualmente los estudiantes y docentes, con qué frecuencia y para qué. Además, nos da luces sobre sus creencias acerca de las IA en las prácticas de literacidad.
12:30-1:30	Almuerzo
1:30-2:30	Presentación de libros Auditorio Marvel Moreno
	Universidades multiletradas. Pensar y hacer en red Fabiana Castagno - Diana Waigandt - Ximena Ávila - Gabriela Giammarini
	Diversas perspectivas del análisis crítico del discurso, nuevos horizontes de sentido en tiempos de (post) pandemia Resultado del XV Congreso ALED-UD 2023 Editora: Sol Mercedes Castro Barbosa
	Una escribana, un fotógrafo y un vendedor: Prácticas digitaletradas en un barrio de la Ciudad de México Judy Kalman - Patricia Valdivia
	El pensamiento creativo. Conceptos y propuestas para el aula Ana Sosa Cedrani - Marcela Armúa Fernández - Mariela Silva González

Memoria y nuevas formas de saber. Narrativas del conflicto armado colombiano

Blanca Yaneth González Pinzón - Theresa Lillis

					Bloque de p	onencias, viern	es 7 de noviemb	ore					
PRESE	ENCIAL								VIRTUAL: L	41J			HÍBRIDA
Sala 1		Sala 2	Sala 3	Sala 4	Sala 5	Sala 6	Sala 7	Sala 8	Sala 9	Sala 10	Sala 11	Sala 12	Sala 13
Salón: 9	94K	Salón: 41K	Salón: 44K	Salón: 93K	Salón: 21K	Salón: 92K	Salón: 42K	Salón: 43K	Enlace	Enlace	Enlace	Enlace	Enlace
Modera Adriana Monito Villanue	Pérez r: Isayana	Moderador: Sergio Álvarez Monitor: Jhanna Ruiz	Moderador: Andrés Forero Monitor: Maria José Salas	Moderador: Francisco Guerra Monitor: Andrea Ardila	Moderador: Wendy Valdéz Monitor: Shaira Martínez	Moderador: Alana Farrah Roa Monitor: Daniella Ramírez	Moderador: Yanuacelly Guariguata Monitor: Alejandra Gamarra	Moderador: Angélica Rojas Monitor: Yulenys Llerena	Moderador: Angie Delgado Monitor: Felipe Murillo	Moderador: Adriana Chávez Monitor: Sofía Echeverría	Moderador: Silvana Caballero Monitor: Laura Montoya	Moderador: María Alejandra Arias Monitor: Daniella Rada	Salón: L42J Moderador: Jorge Herrera Monitor: David Velaides
metodo al estud escritur práctica Robert Ménde Arreola Citlalli Rendón Judith - Laura - Clauca Patrici Valdivi (Centro Investig y Estud Avanza IPN, M Univers	mientos ológicos dio de la ra como a social. to ez a** - i López n - Kalman a Eisner dia a ia o de gaciones dios dos del féxico / sidad al de Río	redação do ENEM. Mateus Parducci Soares de Lima	44K Leer y escribir para aproximarse a un contenido de la física: la gravedad. Leticia Albisu (Instituto de formación docente, Uruguay) 44K Discipline-specific research and writing values. Prof. Alena Kačmárová - Assoc. Prof. Ingrida Vaňková (Prešov University)	93K O letramento literário de mulheres em situação de vulnerabilidade social ou violência: estratégias de empoderamento e de autoconsciência pela palavra. Celina de Oliveira Barbosa Gomes (Instituto Federal do Paraná - Campus Assis Chateaubriand)	21K Tutorías de escritura académica: la voz de las tutoras. Claudia Parada Soto (Pontificia Universidad Católica de Chile) 21K Andamiando la escritura argumentativa con IA generativa. Alejandra Meneses Arévalo - Maximiliano Montenegro* * - Miguel Nussbaum** -	92K Creencias motivacional es y desempeño en escritura en estudiantes peruanos educación secundaria: un análisis de perfiles latentes. Frank Villegas Regalado (Pontificia Universidad Católica del Perú) 92K El poder de la novela corta: una	42K Enfoque inclusivo para el acompañamie nto de estudiantes con neurodiversid ad en la educación superior: Laboratorio de Lectura, Escritura y Oralidad. Gina Patricia Santana Sanabria - Yonathan Alexander Escobar Arboleda (Universidad EAFIT)	43K Los tipos de conocimiento como recurso cognitivo en la escritura de textos académicos. Lida Johanna Rincón Camacho (Universidad Pedagógica Nacional) 43K Percurso formativo em Ciências Biológicas: letramentos acadêmico-ci entíficos e estudo do	que escribir poco?!" Prácticas de escritura en la formación universitaria de los estudiantes	Enlace Empowerin g Multilingual and Multicultura l Writers in Spanish as a Heritage Language Classrooms: Integrating Cultural Rhetorics, Storytelling, Translangua ging, and Multimodali ty. Andrea Hernandez (University of California, Davis) Enlace	¿Se relacionan las concepciones sobre la lectura y escritura y la auto-eficacia escritora con el rendimiento académico? María Ángeles Melero Zabal - Ruth Villalón (Universidad de Cantabria) Enlace Audiodescriçã o como ferramenta didática no	¿Converger para emerger? Vicisitudes en la enseñanza de escritura en inglés como lengua extranjera. Carlos Alejandro Machado (Universidad Nacional de Mar del Plata) Enlace Enseñar a escribir una tesis en la cartografía de las ciencias de la educación. Florencia	

	Sánchez Escudero - Miguel Á. Bargetto** (Universidad Católica Luis Amigó/ Universidad Autónoma de Chile)		textual nos anos finais do ensino fundamental: uma análise das significações presentes em dissertações de mestrado do Profletras. Joseilda Alves de Oliveira (Secretaria Municipal de Educação de Condado)	Bekerman** (Pontificia Universidad Católica de Chile)	de aprendizaje de las habilidades para la vida. Marilyn González Mahecha - Adriana Cecilia Goyes Morán - Camilo Castillo Rojas (Universidad de La Salle)	42K Aplicaciones y uso de la IA en procesos de la literacidad académica: una experiencia del círculo de tesistas del Doctorado en Educación de la Universidad Santo Tomás. Beatriz Amador Lesmes - Julio Ernesto Rojas** - Yonier Echavarria* * (Universidad Santo Tomás)	seminário. Márcia Adriana Dias Kraemer (Universidade Federal da Fronteira Sul - UFFS)	estudios visuales: un plan didáctico de lectoescritur a basado en géneros discursivos. Claudio Alberto Guerrero Urquiza - Leslie Maurine Núñez Morales (Universida d Diego Portales)	Buscando las palabras: Una apuesta por construir con y desde los centros de escritura. Reseña de un libro Translingüe. José Pablo Álvarez Acosta (Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia)	ensino de espanhol como língua adicional: um estudo etnográfico dos letramentos no contexto universitário. Astrid Johana Pardo Gonzalez** - Flavia dos Santos - Maria Roselene Soares - Victoria Danka (Universidade Federal de Rio de Janeiro)	Rosso - María Isabel Pozzo (Instituto Rosario de Investigacion es en Ciencias de la Educación (IRICE, CONICET-U NR) Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional Rosario)	
3:30-4:30	41K Avaliação da escrita na perspectiva dos letramentos. Rómina de Mello Laranjeira (Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP)) 41K Retroalimentació n para el aprendizaje: prácticas docentes y percepciones de estudiantes de Pedagogía en Lenguaje y Comunicación.	44K Enseñar con marca registrada: literacidades disciplinares en Ciencia de la Información. Yanet Fuster-Caubet (Facultad de Información y Comunicación. Universidad de la República, Uruguay) 44K Retroalimentar durante el proceso de aprendizaje es una práctica	93K Análisis discursivo de Susy Shock: ethos y performatividad . Yuly Angélica Castelblanco Zapata(Univers idad de Los Andes) 93K Desvendando o gênero redação do enem na era do chatgpt. Mirella Silva Barbosa** - Roberta Varginha Ramos Caiado** - Benedito	21K La evaluación automatizada de textos argumentativo s a nivel superior. Arturo Mendoza Ramos (Universidad Nacional Autónoma de México) 21K Organização sociorretórica da seção de metodologia em Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC) de		42K Estado de los lineamientos de Lectura y Escritura en la Educación Superior. Aura Alexandra Ramón Vanegas - Doris Vanegas (Universidad de Pamplona) 42K Evaluación de un curso de escritura con perspectiva	43K Dispositivos didácticos de enseñanza de lectura en la formación inicial magisterial en Uruguay. Leticia Albisu (Instituto de formación docente, Uruguay) 43K Letramentos acadêmico-ci entíficos e o gênero carta de intenção: uma	Evaluating the Effectivenes s of Genre-Base d Pedagogy in First-Year Composition . Masuma Akter (Northern Illinois University, USA)	Ensino de Gêneros Textuais em Português como Língua Adicional: Preparação para o exame Celpe-Bras. Thais Luisa Deschamps Moreira (Sichuan University of Science and Engineering)	Perfil de escritores de un grupo de estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Católica de la Santísima Concepción – Chile según las acciones que emprenden. Débora Daniela Valeria Cuevas Solar (Universidad de Granada) Enlace	Práticas de letramento em editoras cartoneras universitárias: cultura, escrita e formação docente. Raí de Amorim Freire (Secretaria Municipal de Educação de Barra do Choça) Enlace Tutorías interdisciplina	L42J La Planificación de clase como práctica letrada de negociación identitaria en la formación docente. Lina Calle Arango - Aurora Badillo Tello - Javier Rojas (Pontificia Universidad Católica de Chile) Enlace L42J Intervención

	Barbosa Alexandre (Universidade Federal do Piauí)	Emmy Antonella González Lillo (Universidad de O'Higgins)	ubicua en la Educación Superior. Mónica Tapia Ladino (Universidad católica de la santísima Concepción)	Gomes Bezerra (Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP))	Engenharia Elétrica. Valfrido da Silva Nunes (Instituto Federal de Pernambuco (IFPE))	92K Do gênero à ação: os intertextos sociais na produção do requerimento. Elissandra Marçal Serafim de Santana (Universidad e Católica de Pernambuco - UNICAP)	inclusiva para estudiantes de primer año de Terapia Ocupacional de la Universidad de Santiago de Chile. Rebeca Elizabeth Soto Riveros - Alexandra Cabrera Aravena - Elizabeth Ayala** (Universidad de Santiago de Chile)	experiência do LALEP em perspectiva dialógica da linguagem. Márcia Adriana Dias Kraemer (Universidade Federal da Fronteira Sul - UFFS)	Aproximaci ón a microexperi encias de literacidad académica en la educación secundaria obligatoria. María Beatriz Taboada (Consejo Nacional de Investigacio nes Científicas y Técnicas (CONICET) - Centro Regional de Investigacio nes en Humanidade s y Ciencias Sociales (CRIHCS), Facultad de Humanidade s, Artes y Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER))	O ensino de Português como Língua de Acolhiment o (PLAcC) para crianças migrantes, especialmen te falantes de espanhol, tem se tornado essencial diante do crescente fluxo migratório no Brasil. Marta Tuane de Oliveira Valladares - Veronice Camargo da Silva (Universida de Estadual do Rio Grande do Sul)	Caminhos da formação docente pelo fio dos Letramentos Acadêmicos: diálogos e singularidades emergentes da pesquisa etnográfica. Flávia Danielle Sordi Silva Miranda (Universidade Federal de Uberlândia)	rias: un puente entre el conocimiento y la pedagogía. Julián Andrés Olarte Ruiz - María Isabel Fernandez Rivera (Universidad del Valle)	Educativa para mejorar la Escritura de Síntesis en la Universidad. Lady Yohanna Villabona Osorio - Ruth Villalón (Fundación Universitaria del Area Andina Seccional Pereira/ Universidad de Cantabria)
4:30-5:30	94K Intervenciones Docentes durante Situaciones Didácticas de Lectura y Escritura: abordaje metodológico de un caso en la formación de maestros de	evaluación uruguaya	44K Caracterización de los modos de retroalimentació n escrita en el ensayo disciplinar en un programa de alfabetización académica para primer año de formación inicial docente.		21K MESA - Leveraging the Literacy Knowledge of Latina/o/e Students. Elena Foulis - Sonya Eddy - Lizbett Tinoco (Texas A&M University-San			43K Cambios en prácticas de enseñanza de la escritura: miradas desde una Comunidad de Aprendizaje Profesional. Marcia Martínez		Enlace Integración de Tareas de Reflexión Crítica en la Enseñanza del Inglés: Impacto en la Comprensió n de Problemátic	Enlace Cartografiar la experiencia de escritura del trabajo final de grado: Intereses personales, estrategias de escritura y acompañamien to	Integrating research and writing skills in preservice EFL teachers. Olga Lucía Uribe Enciso (Universidad Industrial de Santander)	Enlace L42J Letramentos acadêmicos na formação continuada de professores da Escola do Rio Doce. Larissa Giacometti Paris - Rómina de

Leticia Albisu (Instituto de formación docente) 94K Revisão textua de resumos no Ensino Médio apreciações docentes. Marília de Carvalho Caetano Oliveira** (Universidade Federal de São João del-Rei (UFSJ))	Educación Pública)- CODICEN - División de Investigación, Evaluación y Estadística)	Azagra (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso)	(Universidad Javeriana / Universidad de Antioquia / Universidad Nacional de Rionegro / Institución Universitaria de Envigado)		(Universidad San Sebastián) 43K Acompañar la escritura de tesis doctoral: retos, estrategias y perspectivas en la formación investigativa. Sergio Pérez-Álvare z (Universidad Autónoma de Bucaramanga - UNAB)	Sociocultu les y el Desarrollo de Habilidade Lingüística . Daniel Alexander Vargas Álvarez (Corporaci n Universitat a del Carib - CECAR) Enlace El centro d escritura para hablantes nativos, extranjeros o de herencia de español en nivel de posgrado. María Leticia Temoltzin Espejel - Ricardo Villegas Tovar (Benemérit Universida Autónoma de Puebla)	Orellana (Universidad Nacional de Córdoba, y CONICET) Enlace La construcción de estrategias de acompañamien to interdisciplinar io en tutorías de lectura, escritura y oralidad: una sistematizació n desde la experiencia de los Grupos de Apoyo a la Cultura Académica (GRACA). Wendy Mariana Amaya Cabrera. (Universidad del Valle)	Enlace En territorio de lectores y escritores. Prácticas letradas y construcción de identidades en el nivel secundario de educación de jóvenes y adultos (EDJA) en Córdoba. Maria Luz Galante (Universidad Nacional de Chilechito (Argentina))	
		21K				42K		,	

5:30-6:30

5:30 - 6:30

	Sábado 8 de noviembre										
Hora		Presentación de pósteres Lobby 2do Piso Bloque G									
8:30-8:55	Percepción de la efectividad de la IA Generativa (GenAI) en la escritura académica universitaria peruana. Shirley Verónica Chumacero Ancajima (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo)	Challenges in Textual Organization: Spanish Interference in Undergraduate Academic Papers written in English as an Additional Language. Mayte López Flores (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)	O Grafite como Ferramenta Pedagógica no Ensino da Língua Portuguesa. Pollyana Ramos Mattana Vieira (Universidade de Pernambuco)	Narrativas académicas: percepciones de los profesores sobre la formación en competencias comunicativas. Graciela Victoria Franco-Martínez (Universidad Tecnológica de Bolívar - UTB)							
	Tendencias en la enseñanza de la lectura y la escritura para fomentar una evaluación equilibrada. André Runée Contreras Roa - Juan Carlos Bermúdez - Juan Francisco Díaz González (Universidad de Pamplona)	Las emociones construidas a partir de los discursos. Gina Paola García Vanegas (Secretaría de Educación del Distrito)	Propuesta de Programa de fortalecimiento de lectura y escritura académicas y las matemáticas. Gina Constanza Quintero Aldana (Universidad del Tolima)								

Hora	
9:30-10:30	Plenaria: Dr. Lynn Mario Menezes
10:30-11:30	Bloque K salón magistral 31K https://www.youtube.com/watch?v=V_Eg3dy3JO0
	Introducción: Lina Trigos Para práticas éticas de letramento
	Hacia una visión de la literacidad como práctica ética (en portugués): Prof. Considero que vale la pena recordar el concepto de "violencia originaria" de Derrida (1967), según el cual el signo no es un puente neutro entre significado, sino que, a través de la figura del lector/usuario del lenguaje situado, se convierte en un campo de disputas, exclusiones y violencia simbólica. En este sentido, no existe un significado fijo ni un origen puro —el significado está siempre inestable, diferido y atravesado por la historia y las relaciones de poder. Así, el uso de signos es siempre un acto política y estructuralmente violento, ya que implica elegir, jerarquizar y excluir. Desde esta perspectiva, parto del principio de que la complejidad del concepto de literacidad radica en que siempre está sujeta a una normatividad que implica la exclusión social de lo diferente, de lo mutable. Incluso las teorías que valoran el concepto de literacidad como práctica social (como en el caso de la literacidad académica) terminan cayendo en la trampa de la violencia de la estandarización. Propongo que la literacidad sea entendida como un proceso semiótico, más que meramente lingüístico, que implica la producción de sentido por sujetos situados y atravesados por diversos discursos en contextos sociohistóricos marcados por la convivencia con la diversidad. Cuando se universaliza y sistematiza en prácticas pedagógicas fijas, la literacidad pierde su dinamismo y su apertura a la diversidad, características comunes de las prácticas sociales. Aunque la lectura aún puede conservar cierto dinamismo, escapando de la normatividad excluyente, la escritura, propuesta pedagógicamente como reproducción de modelos, tiende a inhibir dicho dinamismo y apertura a la diversidad, y corre el riesgo de propagar la violencia de la exclusión de la diversidad.
	Café

				Bloque de po	onencias (sábado 8	de noviembre)				
PRE	ESENCIAL					VIRTUAL 41K				HÍBRIDA
Mod Adri (Equ Mor	la 1 lón: 44K oderador: riana Chávez quipo CECO) onitor: Sherin lamil	Sala 2 Salón: 43K Moderador: Jaime Franco Monitor: María José Salas	Sala 3 Salón: 94K Moderador: Jesús Guerra Monitor: Daniela García	Sala 4 Salón: 42K Moderador: Adriana Pérez Monitor: María José Nieves	Sala 5: Escuela Lingüística Uninorte Salón: 93K Moderador: Andrés Forero Monitor: Diara Jaramillo	Sala 6 Enlace Moderador: Sofia Daza Monitor: Aivanny Cardozo	Sala 7 Enlace Moderador: Sergio Álvarez Monitor: Yulenys Llerena	Sala 8 Enlace Moderador: Francisco Guerra Monitor: Isayana Villanueva	Sala 9 Enlace Moderador: Yanuacelly Guariguata Monitor: David Velaides	Sala 10 Salón: 51J Moderador: Jorge Herrera Monitor: Sofía Echeverría
Tranescr cien imp espa apre situa Man Gra Lau Zár Emi (Por Unir Jave	essa - ansformando la critura entífica: el pacto de los cacios de cendizaje cados. Mónica aría Bermúdez cajales** - ura Liliana rate Aranda - nilce Moreno contificia civersidad veriana / civersidad La an Colombia)	43K ¿Argumentación ausente? Sobre efectos argumentativos de modalidades discursivas no analíticas en producciones de estudiantes universitarios. Virginia Orlando (Universidad de la República, Uruguay) 43K El papel de la escritura como mecanismo de desigualdad y movilidad social en el contexto escolar, desde las perspectivas de Bernard Lahire y Jack Goody. Yaneth Marcela Rodríguez Leuro (Universidad la Gran Colombia)	94K Negotiating Neoclassicism: Caro, Cuervo, Marroquín and the Social Practice of Rhetoric in 19th-Century Colombia. Abraham Romney (Idaho State University)	42K Práticas de leitura e escrita no Programa de Formação Continuada da Escola do Rio Doce. Rómina de Mello Laranjeira - Paula Cristina de Almeida Rodrigues (Universidade Federal de Ouro Preto)	93K La enseñanza del reporte de caso de estudio empresarial en Negocios Internacionales: una experiencia acompañada por el Programa ECO. Angie Paola Delgado Quintero - Magreth Jhisela Toro Rodríguez (Universidad del Norte) 93K Re-pensar y Re-imaginar la praxis docente en la enseñanza de la lectura y escritura académica: una autoetnografía en la era digital. Adriana Pérez (Universidad del Norte)	Programa de Alfabetización Académica. "Lectura, escritura y oralidad mientras se enseña y se aprende" (PrAA). María Eugenia Lopez (Universidad Provincial de Córdoba) Enlace A tutoria no apoio à escrita no ensino superior: a experiência de um laboratório de letramento acadêmico na produção do gênero TGI II. Andressa Letícia Villagra Silva - Eliane Gouvêa Lousada** (Universidade de São Paulo)	Enlace Movendo o olhar do sujeito racializado para o sujeito perceptivo branco: ações alternativas na construção da posição institucional do/da docente no ensino de leitura e escrita acadêmica para estudantes minoritarizados. Margarete Schlatter - Simone da Costa Carvalho (Universidade Federal do Rio Grande do Sul / Universidade Federal da Integração Latino-America na) Enlace Análise longitudinal do	Enlace Devolución escrita: Análisis de comentarios provistos por docentes en enseñanza básica. Sindy Marisel Sagredo Ortiz (Universidad San Sebastián) Enlace El factor del género textual en la evaluación de textos escritos en el nivel preuniversitario. Eleonora Guzzi (Universidade da Coruña)	Enlace Trayectorias reales de textos de la práctica jurídica: una aproximación etnográfica. Hairenik Aramayo (Norwegian University of Science and Technology) Enlace Escrituras y tecnologías digitales en docentes del campo de la comunicación: acerca de continuidades y transformaciones. Fabiana Castagno - Maria Luz Galante (Universidad Nacional de Córdoba)	

12:30-1:30			A	muerzo	desenvolviment o das capacidades de linguagem na produção textual em LE de graduandos em Letras-francês. Jaci Brasil Tonelli - Eliane Gouvêa Lousada** (Universidade de São Paulo)			
1:30-2:30		Dinámica de socialización Bloque K salón magistral 31K						
	Т		Bloque de ponencia	as	T	T	T	_
	Moderador: Wendy Valdez Monitor: Felipe Murillo	Moderador: Lina Trigos Monitor: Daniela Ramírez	Moderador: Andrés Forero y Francisco Guerra Monitor: Sofía Echeverría	Enlace Moderador: Sofía Daza Monitor: Jhanna Ruíz	Enlace Moderador: Sergio Álvarez Monitor: Maria José Nieves	Enlace Moderador: Joselyn Barandica (Equipo CECO) Monitor: Andrea Ardila	Enlace Moderador: Yanuacelly Guariguata Monitor: Maria Camila Palacios	Enlace Moderador: Jorge Herrera Monitor: Daniela García
2:30-3:30	Tongues of Fire: Centralizing Linguistic Justice in Training for Writing Center Tutors and Writing Across the Curriculum Faculty. Daniel Max Gerling	94K MESA - Práticas de escrita acadêmica em diferentes contextos. Rossana Regina Guimarães Ramos Henz - Amanda Cavalcante de	93K MESA=Apoyo en escritura a un programa universitario de comunicación social y periodismo. Andrés Forero - Carlos Cortés** - Francisco	Enlace Lexia: el poder de la palabra en la formación universitaria. Una institución que lee y escribe. Catalina Inés González Sierra (Fundación	Enlace Escritura de informes profesionales en Psicopedagogía y Psicomotricidad . Claudia María del Valle Rodríguez -	Enlace Trajetórias defensáveis e trajetórias preferíveis de proficiência na produção textual de estudantes universitários. Adriano de	Enlace MESA - Guías de lectura de artículos de investigación en alemán: su diseño e implementación. Benito Pablo Andrés More - Branhy Stefanie Carrizales Mata - Carlos Javier	Enlace 51J Análise do gênero artigo científico enquanto protótipo de escrita acadêmica: organização, variação e funcionalidades

	(Augustana University (AU), Sioux Falls, South Dakota) 44K Experiencias de lectura y escritura académica en la universidad. Ignacio Pineda Pineda - Paloma Solís Sotelo - Fernando Melesio Magallón Pérez** (Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Acatlán)	Oliveira Lêdo - Jaciara Gomes Benedito Gomes Bezerra (Universidade Católica de Pernambuco / Universidade de Pernambuco)	Guerra (Universidad del Norte)	Enlace Fortalecimiento de políticas institucionales de escritura: Departamento de Escritura Académica en Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. Marcia Arbusti (Universidad Nacional de Rosario)	María Eugenia Lopez (Universidad Provincial de Córdoba) Enlace De la comprensión a la acción: cómo la IA mejora la lecturabilidad. Nuria Gómez Belart (Universidad del Salvador - CAL, Correctología y Asesoramiento Lingüístico)	Souza - Margarete Schlatter (Universidade Federal do Pampa/ Universidade Federal do Rio Grande do Sul) Enlace Lectura y escritura en la formación docente: estrategia círculos de aprendizaje. Francia Lehilyn Moncada Navas - Gianny Marcela Bernal Oviedo (Corporación Universitaria del Caribe CECAR)	Raffo - Heidi Britzius - Micaela Anabel García Contrera (Universidad Nacional de Córdoba)	contextuais. John Hélio Porangaba de Oliveira - Bárbara Olímpia Ramos de Melo** (Universidade Estadual do Piauí) Enlace 51J Análise de movimentos retóricos e gêneros acadêmicos: uma "porta de entrada" à compreensão e ao ensino da produção textual na universidade. Vera Lúcia de Siqueira Lira - Benedito Gomes Bezerra (Universidade Católica de Pernambuco — UNICAP)
3:30-4:30		94K MESA - Comunidades y prácticas de lectura, escritura y oralidad en investigaciones doctorales. Diana Lucía Goyeneche León - Jakeline Cubillos Sánchez - Eddy Johana Guerrero-Medin a - Mirta Yolima Gutiérrez Ríos (Universidad de La Salle)	93K Inteligencia artificial en la corrección y edición de textos académicos: una experiencia docente en competencia comunicativa. Adriana Pérez (Universidad del Norte) 93K Transparencia y autorreflexión en la escritura académica: Aplicación de	Enlace Tutorías: investigación etnográfica. María Alejandra Val (Universidad Nacional de La Matanza)	Enlace Understanding Writing, Over Time and (Not) In Context. Tiane Donahue (Dartmouth and Université de Lille) Enlace Researching writing practices across time and contexts: methodological notes. Karin Tusting -	Enlace Roteiro de elaboração do relatório de estágio: entre agrupamentos e inter-relações. Hiliana Alves dos Santos Nascimento - Benedito Gomes Bezerra (Universidade Católica de Pernambuco)	Enlace The Emotional Dimension of Postgraduate Supervisors as Literacy Brokers. Oluwatosin Mariam Junaid (University Of Sao Paulo) Enlace El Proyecto de Trabajo de Grado: Experiencia didáctica para el desarrollo del potencial epistémico de la escritura en la formación inicial	51J MESA - Horizontes na educação superior por meio de práticas de leitura, escrita e inclusão na produção de gêneros acadêmicos. John Hélio Porangaba de Oliveira - Jó Gomes da Silva** - Francisco Alves Filho** - Bárbara Olímpia Ramos de Melo** (Universidade Estadual do Piauí)

		una escala de evaluación de IA en educación superior. Heydy Selene Robles Noriega (Universidad del Norte)	Soledad Montes Sánchez (Lancaster University)	docente. José Francisco Pérez Quintero (Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Chile)
4:30-5:30		Evento de cierre Auditorio Marvel Mo		
5:30-6:30				
6:30-7:30				
7:30-8:30	C	ena Congreso (Lugar: Restaurante La Cu	eva, Carrera 43 No. 59 - 03)	
8:30-9:30				