

NOMBRE DEL PROYECTO: "Diseño de experiencias de aprendizaje con [Herramienta de Software / Metodología innovadora / Mediación tecnológica] para docentes de Nivel Medio y Superior"

a) FORMATO DE OFERTA:

Instancia de formación con evaluación: Curso 50 horas cátedras.

b) LÍNEA PRIORITARIA:

Línea prioritaria de Formación Continua Profesional Docente: **INVESTIGACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN CONTEXTO.**

c) MODALIDAD:

La modalidad será virtual con encuentros sincrónicos virtuales (vía Zoom Meeting) y actividades asincrónicas (mediante la plataforma Cursos de la UNJu: <https://cursos.unju.edu.ar> que contendrá todos los recursos, actividades y bibliografía en sus respectivos módulos y servirá como canal principal de comunicación).

- Enlace Zoom: [A completar por el Asistente de Videoconferencias.](#)
- Enlace Aula Virtual: [A completar por el Asistente de Aulas Virtuales.](#)

A su vez, el curso contará con una instancia evaluativa final integradora a través de [Trabajo Integrador Final (TIF) / evaluaciones sumatorias] en el marco de procesos de enseñanza aprendizaje virtual.

d) CARGA HORARIA:

50 horas cátedras.

e) DESTINATARIOS:

Asistentes que posean título de Docente del Nivel Medio y Nivel Superior de todas las áreas y modalidades, con conocimiento básico en el uso de PC, internet y plataformas virtuales.

f) CRONOGRAMA:

El curso iniciará el DD de mes1 y finalizará el DD de mes2.

g) CANTIDAD DE PARTICIPANTES:

NNN participantes [60 participantes por cada capacitador/a].

h) CANTIDAD DE BECAS:

Según normativa vigente, se asignan **NN** becas que corresponden al 10% del total de inscriptos.

i) ACCIÓN ARANCELADA:

Será arancelada con un monto de: \$18.500,00 (pesos dieciocho mil quinientos con 00/100).

DESARROLLO DEL PROYECTO:

a) RESUMEN DEL PROYECTO:

El proyecto titulado “**Diseño de experiencias de aprendizaje para docentes de Nivel Medio y Superior**” propone una instancia de formación docente de 50 horas cátedras, bajo modalidad totalmente virtual (con encuentros sincrónicos vía Plataforma Zoom Meeting y actividades asincrónicas mediante la plataforma LMS Moodle del área de Cursos de la UNJu), destinada a docentes de nivel medio y superior de todas las áreas y modalidades.

...

En su diagnóstico, el proyecto reconoce que, si bien el ME cuenta con plataformas virtuales de apoyo a la enseñanza (<https://campusvirtual.jujuy.edu.ar/autogestion-de-aulas-virtuales/>), persisten desafíos importantes en la apropiación pedagógica del aula virtual. Entre ellos se destacan:

- El uso limitado de la plataforma a un repositorio de archivos, sin aprovechar su potencial interactivo...

El curso plantea como objetivo general: “Fortalecer las competencias digitales y pedagógicas de los/as docentes de nivel medio y superior para el diseño, implementación y gestión de aulas virtuales, promoviendo prácticas inclusivas, interactivas y evaluaciones significativas en entornos digitales.”

A su vez, se establecen como objetivos específicos:

- Reconocer el rol pedagógico del aula virtual como extensión y complemento del aula presencial en el marco de la educación híbrida y digital...

...

El curso prevé desarrollarse entre el mes de octubre y noviembre de 2025, articulando instancias de encuentros sincrónicos y actividades de práctica asincrónicas en la Plataforma Cursos de la UNJu.

Este proyecto reconoce que la alfabetización digital docente es una condición indispensable para garantizar la equidad educativa y la formación de estudiantes preparados para un mundo en permanente transformación tecnológica.

b) DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN:

En los últimos años, la incorporación de las tecnologías digitales en la educación de nivel medio y superior se vio acelerada por el impacto de la pandemia y por los procesos de transformación pedagógica que atraviesan las instituciones educativas. Muchos/as docentes lograron sostener sus prácticas mediante la incorporación autodidacta de herramientas digitales, sin embargo, persisten dificultades estructurales y pedagógicas en la planificación, diseño y seguimiento de entornos virtuales de enseñanza que respondan a criterios didácticos claros, inclusivos y accesibles para todos/as los/as estudiantes.

El uso de, y en particular de... dentro de la plataforma institucional Cursos de la UNJu, constituye una oportunidad clave para consolidar Sin embargo, su implementación plena requiere de formación docente específica, ya que en la práctica suelen aparecer limitaciones como:

1. Formación docente y capacitación continua

-

2. Enfoque pedagógico limitado

- ...

3. Accesibilidad e inclusión digital

- ...

4. Evaluación y seguimiento en línea

- ...

En este contexto, la implementación de un curso específico de capacitación en “...” responde a la necesidad...

c) JUSTIFICACIÓN:

Este curso se orienta a fortalecer la enseñanza en contextos híbridos y a contribuir a la profesionalización docente en el uso pedagógico de Moodle, asegurando un mejor acceso, navegabilidad y propuesta didáctica para estudiantes de nivel medio. Impulsar este tipo de formaciones favorece la equidad digital, el aprendizaje significativo y el acompañamiento de trayectorias.

...

...

Ante los desafíos actuales...

Esta propuesta de capacitación pretende ...

En este sentido ...el curso... permite diversificar las estrategias didácticas a través de actividades colaborativas, evaluaciones personalizadas y recursos multimedia, siempre que el/la docente cuente con la formación adecuada para integrarlos en una propuesta coherente.

Asimismo, este curso se enmarca en los compromisos de la Universidad Nacional de Jujuy, a través del Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED UNJu) y la Coordinación UNJu Virtual, de promover instancias de capacitación continua que potencien la innovación pedagógica y tecnológica en la provincia. A su vez, responde a las metas institucionales de garantizar la inclusión y el derecho a la educación en un contexto atravesado por la digitalización de los procesos formativos.

Por lo tanto, impulsar esta capacitación significa:

- contribuir a la profesionalización docente en el uso pedagógico de tecnologías digitales,

....

En definitiva, la justificación de este curso se sostiene en la convicción de que fortalecer las competencias digitales docentes no solo mejora la calidad de las propuestas educativas, sino que además contribuye a consolidar un sistema educativo más democrático, inclusivo e innovador, capaz de responder a los desafíos de la sociedad del conocimiento.

d) MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL:

Las plataformas virtuales constituyen hoy un componente central y estratégico en los procesos de enseñanza y aprendizaje ...

....

Perspectivas teóricas y pedagógicas

Autores como ... destacan que el éxito de las aulas virtuales no depende de la mera disponibilidad tecnológica, sino de la apropiación pedagógica que hagan los docentes.... Esto implica ...

Desde una perspectiva latinoamericana,...

Más recientemente, Area y Pessoa (2019) remarcan En la misma línea, Gros (2020) enfatiza Por su parte, García-Peñalvo (2021) resalta ..., mientras que Siemens (2020) sostiene ...

...

Marco normativo y político

En Argentina, el desarrollo de las aulas virtuales y de la educación digital se sustenta en un marco normativo y de políticas educativas específicas:

- Ley de Educación Nacional N.º 26.206 (2006): establece que la integración de las TIC es un objetivo prioritario para garantizar el derecho a la educación y la igualdad de oportunidades.
- Resolución CFE N.º 188/12: reconoce formalmente la educación a distancia como modalidad válida para la formación docente continua.
- Resolución CFE N.º 343/18: aprueba los lineamientos para la educación digital, la programación y la robótica en la educación obligatoria.
- Plan Federal de Educación Digital 2021-2025: promueve la consolidación de entornos virtuales y plataformas digitales como parte integral de las políticas educativas nacionales.

En este marco, el SIED UNJu se consolida como un área institucional que garantiza el acceso, la calidad y la equidad en los procesos de educación mediada por tecnologías digitales, respondiendo a los lineamientos nacionales y a las demandas provinciales de formación docente.

Síntesis

En suma, las aulas virtuales no son herramientas accesorias, sino espacios pedagógicos activos, inclusivos y transformadores, capaces de favorecer el aprendizaje significativo, colaborativo y situado....

e) DESTINATARIOS:

Asistentes que posean título docente de Nivel Medio y Superior de todas las áreas y modalidades.

f) OBJETIVO GENERAL:

Fortalecer las competencias digitales y pedagógicas de los/as docentes de nivel medio y superior para el diseño, implementación y gestión de aulas virtuales..., promoviendo prácticas inclusivas, interactivas y evaluaciones significativas en entornos digitales.

g) OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

-
- Elaborar un aula virtual completa como trabajo final integrador...., incorporando recursos, actividades y evaluaciones, con criterios de accesibilidad y pertinencia pedagógica....

- Promover buenas prácticas de enseñanza virtual, fomentando la innovación, la inclusión digital y el uso responsable de las tecnologías educativas.....

h) CONTENIDOS

1. CAPACITACIÓN TEÓRICA

Módulo 1: Introducción a Entornos Virtuales

- Introducción a las principales plataformas educativas.

...

Módulo 2: Recursos Educativos Digitales

- Creación y uso de recursos de texto y medios: etiquetas y páginas.

...

Módulo 3: Actividades de Participación y Evaluación

- Estrategias de interacción en el aula virtual: foros de debate, consulta y socialización.

...

Módulo 4: Gestión del Proceso de Aprendizaje

- El libro de calificaciones en Moodle: configuración y administración.

...

2. ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Módulo 1: Introducción a Entornos Virtuales

Nombre de la propuesta: "Del primer acceso a la construcción del aula"

Fundamentación:

El conocimiento inicial de la plataforma es clave paraUna introducción sólida permite disminuir la brecha digital y asegurar que el uso de la tecnología esté al servicio de la enseñanza y no al revés.

Objetivos:

- Reconocer las principales características....
-

Contenidos:

- Introducción a entornos virtuales de aprendizaje.
- Navegación por Moodle 4.0 (interfaz, menús y bloques).
- Usuarios, roles y permisos.
- Procesos de matriculación.
- Organización de la estructura general del aula.

Actividades:

- Virtual sincrónico: Taller práctico guiado de ingreso, exploración de la interfaz y configuración básica. Demostración y consultas en vivo sobre roles y matriculación.
- Virtual asincrónico: Foro de socialización sobre experiencias previas con plataformas virtuales.

Bibliografía:

....

Módulo 2: Recursos Educativos Digitales

Nombre de la propuesta: "Construir contenidos digitales accesibles y atractivos"

Fundamentación:

Los recursos digitales son el eje central del aula virtual...

Objetivos:

- Diseñar recursos digitales con criterios de accesibilidad y atractivo pedagógico.

...

Contenidos:

- Recursos de texto y medios...

Actividades:

- Virtual sincrónico: Taller de creación de recursos digitales.... Demostración interactiva ...
- Virtual asincrónico: ...

Bibliografía:

....

Módulo 3: Actividades de Participación y Evaluación

Nombre de la propuesta: "De la interacción a la evaluación: diseñando actividades significativas"

Fundamentación:

Un aula virtual no se reduce a la transmisión de contenidos, sino que debe promover la interacción, la colaboración y la evaluación formativa....

Objetivos:

- Incorporar actividades interactivas que favorezcan el aprendizaje autónomo y colaborativo.

...

Contenidos:

- Foros y tareas.

- ...

Actividades:

- Virtual sincrónico: Taller práctico de...
- Virtual asincrónico: Diseño y entrega de una actividad evaluativa en un aula de prueba....

Bibliografía:

...

Módulo 4: Gestión del Proceso de Aprendizaje

Nombre de la propuesta: "Monitoreo y seguimiento: acompañando trayectorias en entornos virtuales"

Fundamentación:

El seguimiento y la retroalimentación son esenciales para garantizar la continuidad pedagógica en la virtualidad...

Objetivos:

- Utilizar el libro de calificaciones como herramienta de gestión pedagógica.

-

Contenidos:

- Finalización de actividades.
- Presentación del trabajo integrador.
-

Actividades:

- Virtual sincrónico: Taller de configuración del libro de calificaciones y finalización de actividades. Demostración de uso de informes y seguimiento de estudiantes....
- Virtual asincrónico: Entrega y socialización del trabajo final integrador....

Bibliografía:

....

i) EVALUACIÓN:

La evaluación de este curso se plantea desde un enfoque formativo, procesual y auténtico, priorizando el acompañamiento de las trayectorias de los/as docentes más que la mera certificación de resultados finales.

De esta manera, la evaluación se estructura en dos niveles:

Evaluación continua

- Participación en foros y encuentros sincrónicos.
- Producciones parciales vinculadas a cada módulo (creación de un recurso, diseño de una actividad, configuración de seguimiento).
- Retroalimentación permanente de tutores/as y capacitadores/as.

Evaluación final integradora

- Producto central: construcción de un aula virtual propia (en la plataforma Cursos UNJu o, en su defecto, en otra plataforma que utilicen en sus instituciones).

El aula deberá incluir como mínimo:

- Dos secciones temáticas organizadas en torno a contenidos curriculares de la materia del docente.

- Al menos dos recursos educativos (texto, archivo, material audiovisual o hipervínculo).
- Al menos dos actividades interactivas y de evaluación (foro, cuestionario, tarea, H5P, etc.).
- Un instrumento de seguimiento y retroalimentación (rúbrica, libro de calificaciones, informe de progreso).
- Documento complementario (Word o PDF): explicación de la propuesta construida que detalle:
 - Fundamentación pedagógica.
 - Objetivos de aprendizaje.
 - Descripción de cada recurso y actividad, explicitando su propósito didáctico.
 - Estrategia de evaluación y seguimiento.
 - Link de acceso al aula virtual.

Criterios de evaluación:

- Coherencia entre objetivos pedagógicos, recursos y actividades diseñadas.
- Pertinencia y creatividad en la integración de herramientas de Moodle 4.0.
- Inclusión de criterios de accesibilidad, participación e interactividad.
- Claridad en la fundamentación escrita y en la organización del aula virtual.
- Grado de apropiación de los contenidos trabajados durante el curso.

Formato de entrega:

- Aula virtual publicada en la plataforma Cursos UNJu (o link externo si se utiliza otra plataforma).
- Documento en Word o PDF, extensión sugerida entre 2 a 4 páginas.
- Presentación final y entrega por la plataforma Cursos UNJu.

Consignas para la elaboración del Trabajo Integrador Final

Objetivo del trabajo final:

Diseñar y presentar un aula virtual funcional en Moodle (plataforma Cursos UNJu u otra utilizada por el/la docente) que integre los contenidos, actividades y herramientas abordadas en el curso, acompañada de un documento explicativo que fundamente las decisiones pedagógicas adoptadas.

Consignas:

- Definir la materia o espacio curricular sobre el cual se construirá el aula virtual.

- Estructurar el aula en al menos tres secciones temáticas, con títulos claros y organización secuencial.
- Integrar recursos educativos, seleccionando al menos tres tipos diferentes (ej.: archivos, videos, páginas, enlaces externos).
- Diseñar actividades de participación y evaluación, incluyendo como mínimo:
 - un foro de intercambio,
 - una tarea o cuestionario,
 - una actividad interactiva (ej.: H5P, glosario, wiki, etc.).
- Configurar un instrumento de seguimiento, como libro de calificaciones, rúbricas o criterios de finalización de actividades.
- Elaborar un documento en Word o PDF (2 a 4 páginas) que contenga:
 - Datos de identificación (docente, materia, institución).
 - Fundamentación pedagógica de la propuesta.
 - Objetivos de aprendizaje del aula virtual.
 - Descripción de cada recurso y actividad: propósito y forma de uso en el aula.
 - Estrategia de evaluación y seguimiento de los/as estudiantes.
 - Link al aula virtual construida.

Formato de entrega:

- Aula virtual publicada y accesible (en Cursos UNJu o plataforma alternativa).
- Documento complementario en Word o PDF, letra Arial/Calibri tamaño 11, interlineado 1,5.
- Entrega final por plataforma Cursos UNJu.

Criterios de evaluación:

- Claridad en la estructuración del aula virtual.
- Integración efectiva de recursos y actividades trabajadas en el curso.
- Pertinencia pedagógica y coherencia con los objetivos propuestos.
- Inclusión de criterios de accesibilidad, inclusión y participación.
- Calidad del documento escrito (fundamentación, redacción, organización).

Rúbrica de Evaluación del Trabajo Final Integrador

Criterio	Inicial	Básico	Avanzado	Destacado
----------	---------	--------	----------	-----------

Estructura del aula virtual	Aula incompleta, sin organización clara.	Aula con secciones mínimas pero desordenadas.	Aula organizada en 2 secciones temáticas coherentes.	Aula organizada en más de 2 secciones, con secuencia clara y diseño didáctico.
Uso de recursos educativos	Escaso o nulo uso de recursos.	Uso limitado de recursos (1 tipo), poca integración.	Uso adecuado de 2 recursos diferentes, pertinentes al tema.	Uso variado (+2) y creativo de recursos, con integración pedagógica innovadora.
Actividades de participación y evaluación	No incluye actividades o están mal configuradas.	Incluye algunas actividades básicas, con baja interactividad.	Incluye al menos 2 actividades (foro, tarea, cuestionario, interactiva) bien diseñadas.	Incluye más de 2 actividades, variadas, con diseño innovador y alto nivel de interactividad.
Instrumentos de seguimiento	No utiliza herramientas de seguimiento.	Configuración básica del libro de calificaciones sin aplicación.	Usa al menos un instrumento de seguimiento (rúbrica, finalización, informes).	Integra múltiples instrumentos de seguimiento, con criterios claros y personalizados.
Documento explicativo (Word/PDF)	Documento incompleto o sin coherencia.	Documento breve, con fundamentación escasa y descripción limitada.	Documento claro (2-4 págs.), con fundamentación, objetivos y descripción adecuada de recursos y actividades.	Documento completo y detallado, con fundamentación sólida, descripción profunda y propuestas de mejora.
Pertinencia pedagógica	No hay coherencia entre los objetivos y lo diseñado.	Hay cierta relación entre objetivos, recursos y actividades.	Coherencia clara entre objetivos, recursos y actividades diseñadas.	Propuesta altamente coherente, innovadora, inclusiva y alineada a buenas prácticas pedagógicas.

j) RECURSOS:

1. RECURSOS MATERIALES/DIGITALES

- PC (Escritorio, Notebook o Netbook)
- Internet
- Navegador Web
- Plataforma Virtual (LMS Moodle)
- Plataforma Zoom Meeting

2. RECURSOS HUMANOS

Equipo capacitador:

Nombre y Apellido	DNI	Título/s
[NOMBRE_PERSONA]	[DNI]	[TÍTULOS]

Tutores:

Nombre y Apellido	DNI	Título/s
[NOMBRE_PERSONA]	[DNI]	[TÍTULOS]

3. RECURSOS FINANCIEROS

- El curso será arancelado.
- Costo: \$18.500 (pesos dieciocho mil quinientos pesos con 00/100 centavos) por estudiante.

k) CRONOGRAMA

Semana	15/10 - 21/10	22/10 - 28/10	29/10 - 04/11	05/11 - 11/11	22/10 - 19/11
Módulo 1					
Módulo 2					
Módulo 3					
Módulo 4					

TIF					
-----	--	--	--	--	--

Entrega del TIF: hasta el DD de MMM por la plataforma Cursos UNJu.

50 horas cátedra, distribuidas de la siguiente manera:

Componente	Horas Cátedra	Horas Reloj
Teórico-Práctico (75%)	37,5	25
Tutorías y Consultas (15%)	7,5	5
Evaluación y Recuperatorio (10%)	5	3,3
TOTAL	50	33,3

Cronograma de actividades:

Módulo	Día y Horario	Actividad y Modalidad	Horas Cátedra	Capacitadores
Módulo 1: Introducción	Miércoles 30/09 de 18:00 a 21:00 hrs.	Exposición dialogada. Taller práctico de Algoritmos Modalidad sincrónica (virtual).	Clase: 4,5	Ingeniero Lionel A. Messi
	Viernes 02/10 de 18:00 a 19:20 hs.	Tutoría y consultas. Modalidad asincrónica.	Tutoría: 2	
	Lunes 05/10 18 a 20hs	Presentación del trabajo práctico (TP). Actividad asincrónica	Trabajo Práctico: 3	
Módulo 2: Variables y Operaciones	Miércoles 07/10 de 18:00 a 21:00 hrs.	Exposición dialogada. Taller de Tipos de Datos y Variables en un algoritmo. Modalidad sincrónica (virtual).	Clase: 4,5	Licenciado Diego A. Maradona
	Viernes 09/10 de 18:00 a 19:20 hs.	Tutoría y consultas. Modalidad asincrónica.	Tutoría: 2	
	Lunes 12/10 18 a 20hs	Presentación del TP. Actividad asincrónica.	Trabajo Práctico: 3	
Módulo 3: Estructuras de Decisión	Miércoles 14/10 de 18:00 a 21:00 hrs.	Exposición dialogada. Taller práctico de estructuras selectivas. Modalidad sincrónica (virtual).	Clase: 4,5	Prof. Cristiano Ronaldo

	Viernes 16/10 de 18:00 a 19:20 hs.	Tutoría y consultas. Modalidad asincrónica.	Tutoría: 2	
	Lunes 19/10 18 a 20hs	Presentación del TP. Actividad asincrónica.	Trabajo Práctico: 3	
Módulo 4: Estructuras Repetitivas e Integración	Miércoles 21/10 de 18:00 a 21:00 hrs.	Exposición dialogada. Taller de estructuras repetitivas. Modalidad sincrónica (virtual).	Clase: 4,5	Prof. Aitana Bonmatí
	Viernes 23/10 de 18:00 a 19:20 hrs	Tutoría y consultas. Modalidad asincrónica.	Tutoría: 1.5	
	Lunes 26/10 18 a 20:00 hs	Presentación del TP. Actividad asincrónica.	Trabajo Práctico: 3	
Propuesta: Trabajo Integrador Final	Miércoles 28/10 de 18:00 a 22:40 hrs.	Clase expositiva integradora de realización de trabajos y consulta. Modalidad sincrónica (virtual).	Clase: 7,5	Messi Maradona Ronaldo
Entrega: Trabajo Integrador Final (TIF)	Martes 03/11 18:00 a 21:20 hrs	Envío del Trabajo Integrador Final en plataforma hasta la fecha enunciada. Asincrónico (virtual).	Desarrollo/ Evaluación : 5,0	Bonmatí