

Черкаський державний технологічний університет
Факультет гуманітарних технологій
Кафедра графічного дизайну, моди та стилю

СИЛАБУС
навчальної дисципліни
ГРАФІЧНІ ТЕХНІКИ І КОМП'ЮТЕРНА ГРАФІКА
В ГРАФІЧНОМУ ДИЗАЙНІ

Освітній рівень	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	вибіркова
Спеціальність	Усі
Освітня програма	Усі
Обсяг дисципліни	3 кредити ECTS (90 годин)
Види аудиторних занять	лабораторні роботи
Індивідуальні завдання	
Форма семестрового контролю	залік
Мова викладання	українська

Предмет дисципліни	Основи техніки станкової графіки й особливості використання естампів в оформленні поліграфії.
Мета викладання дисципліни	надання теоретичних знань щодо застосування творчого інструментарію художника-графіка і набуття навиків застосування технік художнього друку у графічному дизайні.
Результати навчання	1. Володіти термінологією. 2. Створювати і художній образ і візуалізувати його з огляду на характеристики обраних технік і матеріалів. 3. Здійснювати перевірку розробленого ескізу графічного твору згідно регламенту встановлення авторства у творах образотворчого мистецтва. 4. Використовувати основні матеріали, інструменти та устаткування, які застосовують під час художнього друку. 5. Отримати досвід застосування творів станкової графіки або їх фрагментів при розробці дизайн-об'єктів.
Тематичний план дисципліни	ТЕХНІКИ СТАНКОВОЇ ГРАФІКИ. ГРАВЮРА НА КАРТОНІ. Т.1. Художній друк. Т.2. Гравюра на картоні, високий друк. Т.3. Гравюра на картоні, глибокий друк ХУДОЖНІЙ ТВІР ТА ЙОГО БУДОВА. Т.4. Художній твір. Т.5. Диптих, триптих, поліптих. Т.6. Розробка триптиха на обрану тему.
Політика дисципліни	Навчальний процес будується за принципом усебічного роз'яснення завдань, що ставляться перед студентом, із залученням для показу і творчого аналізу ряду наочних прикладів, періодичних видань, робіт студентів з метод фонду кафедри і каталогів студентських робіт – переможців міжнародних конкурсів. Та передбачає поєднання коротких вступних бесід, індивідуального консультування студентів, мозкового штурму, ділової гри, тощо. Вивчення навчальної дисципліни потребує:

	підготовки до лабораторних і практичних занять; виконання семестрових завдань; опрацювання рекомендованої літератури та інших інформаційних ресурсів. Політика щодо відвідування: відвідування занять є важливим компонентом, оскільки дозволяє відстежити та скорегувати процес виконання кожного етапу роботи, а також внести поступово корективи. Необхідно дотримуватися академічної доброчесності – це сукупність етичних принципів і визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень. https://chdtu.edu.ua/aspirantura-doktorantura/academic-integrity/item/16050-kodeks-akademichnoi-dobrochesnosti-cherkaskoho-derzhavnoho-tekhnohichnoho-universytetu
--	---

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА

Прізвище, ім'я, по батькові	Галицька Олена Валеріївна
Науковий ступінь	
Вчене звання	
Посада	ст. викладач кафедри графічного дизайну, моди та стилю
Місце роботи	ЧДТУ
Адреса кафедри	бул. Шевченка, 460, м. Черкаси, 18006, ЧДТУ, 4 корпус, 318 а.
Контактний телефон	(093) 66 812 56
Профайл викладача	https://graffashion.chdtu.edu.ua/staff/galycza-olena-valeriyivna/
e-mail:	o.galytska@chdtu.edu.ua
Профайл дисципліни	
Розклад консультацій	https://graffashion.chdtu.edu.ua/dystanczijne-navchannya/