

ПОЛОЖЕНИЕ
Детского художественного конкурса
«В мир искусства через творчество И.Э.Грабаря»

Детский художественный конкурс «В мир искусства через творчество И.Э.Грабаря» (далее – конкурс) проводится учреждением образования «Гомельский государственный художественный колледж» (далее – колледж), Российским центром науки и культуры в г. Гомеле (далее – Русский дом) при поддержке главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи Гомельского областного исполнительного комитета.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс проводится в городе Гомеле на базе учреждения образования «Гомельский государственный художественный колледж».

1.2. Организаторами конкурса являются главное управление идеологической работы, культуры и по делам молодежи Гомельского областного исполнительного комитета, Российский центр науки и культуры в г.Гомеле, учреждение образования «Гомельский государственный художественный колледж».

1.3. Для проведения конкурса организаторами создается оргкомитет. Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение конкурса, формирует его программу, приглашает участников, разрабатывает и утверждает программные требования конкурса и критерии оценки работ, принимает конкурсные работы, организует работу жюри, обеспечивает сохранность выставочных работ, обеспечивает освещение проведения и результатов конкурса в средствах массовой информации. Оргкомитет размещает актуальную информацию о конкурсе на официальном сайте www.gomeloblkultura.by и www.artcollege.gomel.by, blr-gomel.rs.gov.ru решает иные вопросы информационного обеспечения, подготовки и проведения конкурса.

1.4. Жюри формируется из числа учителей и преподавателей учреждений образования, высокопрофессиональных специалистов в области изобразительного искусства, приглашенных оргкомитетом.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Целью конкурса является:

изучение особенностей творчества И.Э Грабаря, его вклад в развитие русского и мирового искусства

2.2. Задачами конкурса являются:

2.2.1. выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, содействие развитию их творческих способностей и повышению уровня художественной подготовки;

2.2.2. поддержка творческих инициатив и обмен опытом в области художественного образования;

2.2.3. развитие композиционного мышления, творческих способностей, овладение техническими приемами изобразительного искусства.

2.2.4. активизация и формирование творческого потенциала подрастающего поколения в области искусства через приобщение их к ценностям русского культурного наследия;

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Преподаватели колледжа проводят знакомство с творчеством И.Э. Грабаря через проведение презентаций, лекций для учащихся детских школ искусств. Кроме того знакомство может быть проведено в дистанционной форме с использованием интернет- технологий.

3.2. После знакомства с творчеством И.Э. Грабаря будут проведены мастер-классы по созданию живописных работ в стиле И.Э.Грабаря, возможно дистанционное проведение мастер-класса.

3.3. Информирование о порядке проведения конкурса

3.4. К участию в конкурсе принимаются работы учащихся учреждений, обеспечивающих реализацию образовательных программ среднего специального образования в сфере культуры и искусства, дополнительного образования детей и молодежи, государственных учреждений культуры (далее – колледжи, детские школы искусств и детские художественные школы искусств, центры, дворцы, дворцы культуры).

3.5. Конкурсная работа должна быть выполнена в период реализации проекта. С обратной стороны каждой работы приклеивается регистрационная форма. Форма заполняется разборчиво печатными буквами.

3.6. Работы принимаются **до 28 января 2022 г.** согласно заявке («Приложение») по адресу г.Гомель, ул. М.Богдановича, д.26.

3.7. Общими критериями оценки работ являются: мастерство исполнения, цветовое решение, композиционное решение, выразительность, оригинальность, художественный вкус.

3.8. Участники делятся на четыре возрастные группы.

К **первой возрастной группе** относятся участники, возраст которых составляет **от 6 до 9 лет** включительно.

Ко **второй возрастной группе** относятся участники, возраст которых составляет **от 10 до 12 лет** включительно.

К **третьей возрастной группе** относятся участники, возраст которых составляет **от 13 до 15 лет** включительно.

К **четвертой возрастной группе** относятся участники, возраст которых составляет **от 16 до 21 года** включительно.

3.6. Конкурс проводится в номинации **«Живопись»**:

- **Пейзаж.**

- **Натюрморт.**

- **Портрет.**

3.7. Победители конкурса определяются жюри и награждаются:

3.7.1. дипломами I, II и III степени в номинации **«Живопись»** во всех возрастных группах;

3.7.2. благодарственными письмами учителя, подготовившие участников конкурса.

3.8. Итогом проведения конкурса является выставка работ победителей, проведение церемонии вручения дипломов и подарков. Работы победителей оформляются в паспарту и рамы со стеклом.

3.9. Работы победителей в конкурсе остаются в фонде организаторов учреждения образования «Гомельский государственный художественный колледж». Используются по усмотрению организационного комитета в некоммерческих целях. Работы не занявшие призовые места забираются авторами или их представителями в течение месяца, по истечении данного времени работы утилизируются.

4.ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ.

Принимаются работы не более 70 см по большей стороне, материалы и техники не ограничены (акварель, гуашь, темпера, масло, акрил, бумага, картон, холст). Конкурсная работа предоставляется в развернутом виде, в паспорту не оформляется. С обратной стороны каждой работы приклеивается регистрационная форма. Форма заполняется разборчиво печатными буквами.

5.РАБОТА ЖЮРИ

5.1. Для оценки работ участников конкурса оргкомитетом утверждается состав жюри в количестве не более 7 человек (далее – жюри).

5.2. Жюри конкурса оценивает работы участников по 10-бальной системе, оформляет протоколы результатов конкурса, определяет победителей, обладателей специальных дипломов и грамот конкурса в каждой возрастной группе и представляет их список в оргкомитет для награждения.

5.3. Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри. В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим. Решение жюри является окончательными обжалованию не подлежит.

5.4. Жюри имеет право присуждать не все дипломы в любой из номинаций, а также утверждать дополнительные номинации.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

6.1. Финансирование расходов на организацию и проведение конкурса осуществляется за счет собственных средств и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Заявка для участия в Детском художественном конкурсе «В мир искусства через творчество И.Э.Габаря»		
1.	Номинация/ Название работы	
2.	Возраст, дата рождения	
3.	ФИО участника конкурса	
4.	Название учебного учреждения (адрес, телефон)	
5.	Страна, область (район), город (населенный пункт)	
6.	ФИО преподавателя, контактные телефоны ответственного лица	