

COLEGIO N° 15 DE 2 “REVOLUCIÓN DE MAYO”



“2022- Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en la defensa de las Islas Malvinas y Atlántico Sur”.

NIVEL: Secundario

MODALIDAD: Bachillerato.

ASIGNATURA: Lenguas Adicionales - Inglés.

CURSO: 1er año

CANTIDAD DE HORAS: 4 horas cátedra semanales

PROFESORA: Pfa Laspiur.

FUNDAMENTACIÓN

La asignatura “Inglés” corresponde al 1° año de la modalidad Bachillerato y tiene una carga horaria de cuatro (4) horas semanales. El objeto de estudio es el idioma inglés como Lengua Adicional, esto en consonancia con la nueva denominación que el espacio curricular recibe a partir de la implementación de la NES. El aprendizaje de Lenguas Adicionales en la escuela secundaria es fundamental en los procesos de socialización e inclusión social dado que facilita el desarrollo de las capacidades comunicativas de los estudiantes y propicia la expansión de su universo cultural.

La presente propuesta de enseñanza pone de relieve los rasgos generales del enfoque del liberador, desde que se apunta a que los estudiantes desarrollen un estilo cognitivo que les posibilite mejorar su conocimiento, para lo cual serán necesarias aptitudes que les permitan lograr una personalidad racional, autónoma y cooperativa. Para todo ello, en función de uno de los enfoques propuestos por Fenstermacher y Soltis (1999) como conjunto de valores respecto de qué se entiende por persona educada luego del proceso de enseñanza, la interacción en clase ocupará un rol central en la construcción de conocimientos. Lo que se busca es que los estudiantes se apropien del conocimiento —la lengua inglesa— mediante su participación en un ámbito propicio a tal fin.

En concordancia con lo anterior, es necesario abordar las competencias pragmáticas y los contenidos lexicales, de manera tal que los alumnos puedan dar a estos contenidos significación y connotación que se corresponda con su idiosincrasia. Asimismo, se busca favorecer la oralidad mediante situaciones de diálogo y la exposición a canciones, audios —como podcasts- y videos —como series y películas-, incluyendo, claro está, las producciones en diversas redes sociales.

En el caso específico del presente ciclo lectivo (2022), se implementarán además los proyectos planificados al interior del área, en conjunto con la asignatura Lengua y Literatura. A la organización de **Cafés Literarios en el Salón de Actos, con asistencia de toda la comunidad escolar y la visita del escritor argentino Martín Blasco –que incluyen propuestas como la Feria del Libro y la salida sobre Leyendas Urbanas-** y destinados a todos los cursos del colegio (en donde se incluirán libros y actividades en inglés), se le sumará hacia el final del año la confección de una **Revista Institucional**, en la cual se verán reflejados los actos escolares, las jornadas especiales y temáticas, los desafíos matemáticos y lingüísticos, los festejos y celebraciones varios y las salidas didácticas realizadas. Desde ya, esta lengua adicional aportará material, tiempo y trabajo para la misma (en actividades tanto dentro de las aulas, como fuera de ellas y en conjunto con otros cursos y niveles de enseñanza).

Por otra parte, en la asignatura se trabajarán, a la vez, contenidos de Educación Sexual Integral (ESI), dado que su tratamiento en la actualidad trasciende el ámbito escolar y familiar. En particular, se considera de suma importancia abordar la problemática de la **violencia de género** y sus diversas manifestaciones, esto como parte fundamental de los contenidos transversales sobre **Educación Sexual Integral (ESI)** que se incorporan a los contenidos curriculares a partir de la creación del Programa Nacional de Educación Sexual Integral del Ministerio de Educación de la Nación en 2008, con el objeto de coordinar, implementar y evaluar diferentes acciones sobre la temática. El Programa surge a partir de la sanción de la **Ley Nacional N° 26.150**, que establece la responsabilidad del Estado en el cumplimiento del derecho de los niños, niñas y adolescentes a recibir ESI en todos los establecimientos educativos públicos de gestión estatal y privada.

PROPÓSITOS

- Ampliar y afianzar conocimientos acerca del sistema lingüístico inglés.
- Interactuar con gran variedad de textos, conformando su propio criterio de selección y juicio crítico.
- Brindar los recursos necesarios que apunten a lograr apropiarse de contenidos culturalmente valiosos a partir del acto de leer y escuchar diferentes fuentes.
- Incentivar el reconocimiento del valor de las diferentes Lenguas en el mundo social actual, tanto para la vida cotidiana como para el ámbito laboral y profesional.
- Desarrollar actitudes de compromiso y respeto ante las distintas situaciones de comunicación propias de la vida social y la diversidad humana.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el curso educativo, se espera que el alumno sea capaz de:

- comprender textos orales y escritos vinculados con variados ámbitos de intercambio social y escolar y cultural, en contexto,
- utilizar la lengua extranjera en interacciones propias de los ámbitos de intercambio social, escolar y cultural, tanto en la producción de textos orales como escritos, y
- utilizar los patrones de pronunciación y entonación de la lengua extranjera correspondientes al nivel.

CONTENIDOS

La unidad 1 se desarrollará durante el primer bimestre del año, a modo de diagnóstico, revisión y nivelación del curso.

Unit 1: Getting to know you (1er bimestre del 1er cuatrimestre)

REVISIÓN

Competencias pragmáticas: Presentarse: preguntar y dar información personal. Hablar sobre gustos, preferencias y actividades. Hacer preguntas con *Question Words*.

Contenidos lingüísticos: Pronombres personales. Pronombres y adjetivos posesivos. Sustantivos contables e incontables.

Contenidos lexicales: Información personal. Gustos, actividades rutinarias y habituales y actividades en desarrollo. La fecha: días de la semana y meses. Los números y los colores. La hora: formatos am/pm y de 24 hs. El clima y las estaciones. Países y nacionalidades. El Reino Unido y los países de habla inglesa. Idiosincrasia y cultura anglosajona.

Unit 2: Possibilities, abilities and permission (2do bimestre del 1er cuatrimestre)

Competencias pragmáticas: Hablar sobre actividades diarias, capacidades y habilidades. Dar y pedir permiso.

Contenidos lingüísticos: Modal Verb: CAN/ CAN'T. Affirmative, negative and interrogative. Usos y aplicaciones diarias.

Contenidos lexicales: Lo que se puede (o no) hacer. Nuestras capacidades. Destrezas, deportes, instrumentos musicales, habilidades. Profesiones y oficios. Descripciones sencillas sobre famosos y personajes destacados. Adjetivos: cualidades y/o propiedades. Mascotas, animales en general y elementos de la naturaleza.

Unit 3: To Be or not To Be (1er bimestre del 2do cuatrimestre)

Competencias pragmáticas: Hablar sobre actividades diarias y recreativas, sobre quiénes somos y dónde estamos. Oraciones sencillas.

Contenidos lingüísticos: Verb: TO BE. Affirmative, negative and interrogative forms. Applications. There is/ there are. Pronombres demostrativos. Artículos definido e indefinido

Contenidos lexicales: Actividades diarias. Autodescripción y descripción de lugares y personas. ESI: Identidad de género.

Unit 2: Weekday vs. Weekend (2do bimestre del 2do cuatrimestre)

Competencias pragmáticas: Hablar sobre actividades diarias y recreativas. Describir la rutina diaria y frecuencia de las actividades. Expresar gustos y preferencias. Diferenciar entre actividades rutinarias y habituales y actividades en desarrollo.

Contenidos lingüísticos: Presente Simple y Presente Continuo: diferencias. Adverbios y expresiones de frecuencia. Preposiciones de tiempo. Verbos; *take, play, study, sleep, wear, have, go*. Estructura; *like/dislike/hate/mind+ing*

Contenidos lexicales: Actividades diarias y recreativas. Rutinas y usos y costumbres. Miembros de la familia. Comidas y bebidas. Habitaciones de una casa. Lugares en la ciudad.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA: MARCO METODOLÓGICO

La modalidad de trabajo comprende la labor en clase con ejercitación variada, con el grupo total, así como también en grupos de entre dos o cuatro alumnos, dependiendo del tipo de actividad y contenido.

Las estrategias metodológicas a emplear serán las siguientes:

- formulación de preguntas didácticas tendiente a la recuperación de saberes previos,
- exposición dialogada, ejemplificación e ilustración sobre temas de gramática y vocabulario,
- demostración de construcción de oraciones siguiendo estructuras gramaticales, y
- actividades de discusión grupal sobre material proveniente de libros de texto y material audiovisual.
- ejercitaciones de procedimientos deductivos o inductivos y de argumentaciones racionales,
- uso de recursos tradicionales, como mapa del Reino Unido y láminas sobre saludos y despedidas, vocabulario de clase, días de la semana, meses y estaciones, y de instrumentos y herramientas informáticas.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Se trabajarán las competencias de comprensión escrita y oral y de producción escrita y oral a partir de actividades de lectura, escucha, redacción y diálogos entre pares, actividades de apareamiento (unir con flechas imagen con palabra) y posteriores ejercicios de mensaje lacunar (completar los blancos) y de elegir V o F, con justificación de los enunciados falsos. Asimismo, se llevarán a cabo actividades de producción escrita y oral, actividades de comprensión oral y escrita a partir de la lectura y escucha de textos escritos y orales y la práctica de diálogos y situaciones en juegos de roles.

El tipo de agrupamiento de las diferentes actividades variará según la dinámica de la actividad, pudiendo ser tanto individual, como en el caso de la confección del mural digital, como en grupos de dos o de entre tres y cuatro alumnos para la confección de láminas sobre vocabulario y la práctica de diálogos y situaciones en juegos de roles. Otro tipo de actividades consistirán en la confección de láminas con papel afiche o cartulina en grupos de entre dos y cuatro alumnos, en las que se incluirá contenidos de vocabulario como saludos y despedidas, vocabulario de clase, días de la semana, meses y estaciones, y en el uso de herramientas informáticas mediante la aplicación *Piktochart*, Flipgrid, Padlet, entre otros, para la confección de un mural digital —previa demostración de la docente— con los temas de presentación personal o rutina diaria (dando lugar al uso de avatares).

RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA

Sumado a las pantallas interactivas, las computadoras del colegio y los celulares de los estudiantes (para lo cual se espera contar con el servicio de internet necesario), se utilizará una variedad de recursos en diferentes formatos y presentaciones:

- Aplicación *Piktochart*. Disponible en <https://piktochart.com/>. Uso de padlet y flipgrid (u otros)
- Ejercitación escrita y actividades lúdicas de página web *Headway Student's Site, Elementary Fourth Edition*. Disponible en <https://elt.oup.com/student/headway/elementary4/?cc=ar&sellLanguage=en>
- Selección de unidades de libros de texto *New InsideOut Elementary Student'sbook, Sue Kay & Vaughan Jones, Macmillan English* y de ejercitación *Elementary Language Practice, Michael Vince, Macmillan English*.
- Audios de libro de texto *New InsideOut Elementary Student'sbook, Sue Kay & Vaughan Jones, Macmillan English*.
- Imagen de mapa del Reino Unido y República de Irlanda. Disponible en <https://ar.pinterest.com/pin/380343131002611548/>
- Material impreso y audio de página web del British Council. Disponible en <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice/giving-directions>
- Uso de diccionarios, diarios y revistas, libros de literatura (extractos) y de texto, disponibles en la biblioteca de la escuela
- Material impreso de elaboración propia y de adaptación de los libros de texto (ejercitación escrita y evaluaciones).

EVALUACIÓN

Se tomarán en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

- Participación en clase y rol activo de los estudiantes en las actividades orales y escritas durante todo el ciclo.
- Entrega de los trabajos prácticos solicitados en tiempo y forma.
- Correcto uso de léxico y estructuras gramaticales presentadas y practicadas en clase.
- Desempeño oral y escrito adecuado en las diferentes instancias de evaluaciones.

Estos criterios se verán reflejados en una nota de concepto, además de las instancias de evaluación y de los trabajos prácticos.

En cuanto al modo de evaluación, se basará en:

- Articulación entre período de diagnóstico, formativa y sumativa: los tres tipos funcionales de evaluación se retroalimentarán entre sí de manera de brindar a la docente la posibilidad de efectuar los ajustes necesarios para el ciclo en curso.
- Mínimo de dos (2) instancias escritas y orales por cuatrimestre.
- Trabajos prácticos individuales y grupales y ejercitación escrita y oral.
- Evaluación en grupos de entre tres y cuatro alumnos al cierre del ciclo.

A comienzos del año lectivo se llevará a cabo un período de diagnóstico tendiente a determinar el nivel de conocimientos y saberes previos. Se ofrecerá a quienes cuenten con un nivel de conocimientos superior al de los contenidos para el presente curso otro tipo de material acorde (teniendo en cuenta el carácter de heterogeneidad de los grupos de este colegio en la búsqueda constante de la inclusión de la diversidad humana). El desempeño correspondiente a este período permitirá efectuar los ajustes iniciales correspondientes, independientemente de otras modificaciones que se consideren necesarias en el transcurso de la propuesta. Por otra parte, el resto de las instancias de evaluación

—modalidades de exámenes escritos individuales y orales individuales y grupales, trabajos prácticos individuales y grupales— serán del tipo formativo desde que se evaluarán los procesos en cuanto al desempeño de los alumnos en función de las prácticas de la enseñanza, en vez de los resultados únicamente. La evaluación formativa, en tanto reguladora permanente de la acción pedagógica, tendrán el propósito de mejorar el desarrollo de las actividades tanto de la docente como de los alumnos durante el ciclo lectivo. Esta evaluación, ponderada junto con una nota de concepto por participación, desempeño y presentación de la carpeta de clase, conformarán la calificación numérica cuatrimestral de cada estudiante a fin de certificar la aprobación de la materia. Por último, al cierre del ciclo anual se realizará una evaluación sumativa a modo de balance final de manera de determinar el resultado global del curso mediante una instancia oral en formato de preguntas y respuestas en grupos de entre dos y cuatro alumnos, lo que proporcionará información para evaluar si los estudiantes cuentan con los conocimientos suficientes para pasar al ciclo siguiente.