

---

**Article Title Use Font Times New Roman, 12 Pt Font-Size, All In Bold, Capitalize Each Words**

Penulis<sup>1</sup>, Penulis<sup>2</sup>, Penulis<sup>3</sup>,

*Intitusi<sup>1,2,3</sup> (Jika 1 institusi) Institusi<sup>2</sup> (Jika berbeda institusi) (Times New Roman, 10pt, italic)*

Email: *penulis@gmail.com<sup>1</sup>, penulis2@gmail.com<sup>2</sup>, penulis3@gmail.com<sup>3</sup>*

***Abstract***

*This is a new article template of Jurnal El- from vol. 1 no.1 (2021). If the article is written in Indonesia, the abstract should be written with two languages: English and Indonesia, If the article is written in Arabic, the abstract should be written with two languages: English and Arabic, and if it is written in English, the abstract should be written only by English. Abstract is written in one paragraph, Italic-style, single-line spacing in approximately 150-300 words. Abstract is not an introduction of an article, nor the conclusion of discussion. Instead, it should contain, at least: first, the main question or the background of problem/issue; second, method or how the question is discussed in the article; third, the main conclusion/result of the discussion. font Times New Roman, Italic font 12pt.*

**Keywords:** *contains special concepts (3-5 words/ phrases)*

***Abstrak***

*Template ini merupakan template baru jurnal Dusturiyah yang akan berlaku mulai Vol. 15 No. 1 (Juni-Desember 2025). Apabila artikel ditulis dalam bahasa Indonesia, maka penulis harus menyertakan abstrak dalam dua bahasa: Inggris dan Indonesia. Apabila artikel ditulis dalam bahasa Arab, maka penulis harus menyertakan abstrak dalam dua bahasa: Inggris dan Arab. Sedangkan jika artikel berbahasa Inggris, maka abstrak cukup versi Inggris saja. Abstrak ditulis dalam satu paragraf, italic-style, sigle-line/spasi satu, dan ditulis antara 150-300 kata. Abstrak bukan pendahuluan, bukan pula kesimpulan dari pembahasan. Melainkan, tulisan yang harus berisi, setidaknya: pertama, pertanyaan/persoalan utama atau latar belakang penulisan artikel ini; kedua, metode atau bagaimana persoalan artikel dibahas dalam artikel ini; ketiga, kesimpulan utama/ide utama hasil dari pembahasan. Perlu diperhatikan, bahwa jarak antara judul dan penulis adalah 3pt dan diberi spasi. Begitu pula jarak antara abstrak berbahasa Inggris dan Indonesia (satu spasi 3pt). jarak antara abstrak dan keyword adalah 3pt tanpa spasi. Tulisan artikel mulai dari judul hingga daftar pustaka menggunakan font Times New Roman, Italic. Untuk abstrak, ukuran font adalah 12pt.*

**Kata Kunci:** *mengandung konsep khusus (3-5 kata/frase)*

---

**Introduction (Times New Roman style bold 12pt Capital Each Word)**

**Sub Point with Number/with No. 1, 2, 3 etc. (Times New Roman style bold 12pt Capital Each Word)**

Article length 3000-7000 words (including footnotes and bibliography). The first sub-discussion in the article must be "introduction" written in 12pt font-size, 1.0 spacing, and add 3pt spacing after writing the sub-heading "Discussion." When writing articles in Indonesian, you must use italic style when writing foreign/English words or sentences. For Arabic words written in Latin letters, transliteration guidelines must be used and written in italic style, such as: *maqāṣid asy-syarī'ah*, *ḥifẓ al-māl*. The spacing between paragraphs is 3pt.

In the introduction, the author must write at least: first, the general background of the research which ends with an explanation of the main problem or research objectives focused on in this research; secondly, literature review in the form of previous research or scientific journals, a maximum of the last 5 years, in this discussion the author needs to emphasize the novelty of the author's research and significant differences to research that has been carried out. The author needs to review in depth previous research on this topic; filling in gaps in the literature, providing criticism of existing literature, or reconstructing previous writings to produce new conceptions. This discussion may end with a "statement of scientific novelty;" third, the research methods and/or theories and approaches that the author uses to discuss the issues in this research. The method in the introduction contains the type of research, time and place of research, research subjects, data collection techniques, data analysis techniques and other things related to research methods; fourth, contains the hypothesis (if any) or main argument of the research.

**Pendahuluan (Times New Roman style bold 12pt Capital Each Word)****Sub Point dengan Nomor/with No. 1, 2, 3 etc. (Times New Roman style bold 12pt Capital Each Word)**

Panjang artikel 3000-7000 kata (termasuk *footnote* dan daftar pustaka). Sub-pembahasan pertama dalam artikel harus “pendahuluan” yang ditulis 12pt *font-size*, 1.0 *spacing*, dan tambahkan 3pt *spacing after* setelah penulisan sub-judul “Pembahasan.” Penulisan artikel yang berbahasa Indonesia, harus menggunakan *italic-style* ketika menulis kata atau kalimat berbahasa asing/Inggris. Untuk kata berbahasa Arab yang ditulis dengan huruf latin, harus menggunakan pedoman transliterasi dan ditulis dengan *italic-style*, seperti: *maqāṣid asy-syarī‘ah*, *ḥifẓ al-māl*. Jarak spasi antar paragraf adalah 3pt.

Pada pendahuluan, *author* harus menulis setidaknya: *pertama*, latar belakang penelitian secara umum yang diakhiri dengan penjabaran pokok persoalan atau tujuan penelitian yang difokuskan dalam penelitian ini; *kedua*, kajian literatur berupa penelitian atau jurnal ilmiah terdahulu, maksimal 5 tahun terakhir, pada pembahasan ini *author* perlu menegaskan kebaruan penelitian *author* dan perbedaan signifikan terhadap penelitian yang telah dilakukan. Penulis perlu mengkaji secara mendalam riset sebelumnya tentang topik ini; mengisi kekosongan literatur, memberikan kritik atas literatur yang ada, atau merekonstruksi tulisan sebelumnya untuk menghasilkan konsepsi yang baru. Pembahasan ini dapat diakhiri dengan “pernyataan kebaruan ilmiah;” *ketiga*, metode penelitian dan/atau teori serta pendekatan yang *author* gunakan untuk membahas persoalan dalam penelitian ini. Metode pada pendahuluan berisi jenis penelitian, waktu dan tempat penelitian, subjek penelitian, teknik pengumpulan data, teknik analisis data dan hal lain terkait metode penelitian; *keempat*, berisi hipotesa (jika ada) atau argumen utama penelitian.

**Method**

This section should not exceed 10% of the manuscript, written briefly, concisely, and clearly, but sufficient to allow others to replicate and build on the published results. This section contains an explanation of the research approach, research subjects, implementation of research procedures, use of materials and instruments, data collection, and analysis

techniques. This is not a theory. Such a description allows the reader to evaluate the suitability of the method and the reliability and validity of the results.

In the case of statistical use, generally known formulas should not be written. Any specific criteria researchers use in collecting and analyzing research data must be fully described, including the quality of the instruments, research materials, and data collection procedures. Interventional research involving humans, and other research requiring ethical approval, must include the approving authority and appropriate ethical approval codes. Please remember that readers should be able to recreate your study based on the level of detail you provide.

### **Metode**

Bagian ini tidak boleh melebihi 10% dari naskah, ditulis secara singkat, padat, dan jelas, namun cukup untuk memungkinkan orang lain mereplikasi dan mengembangkan hasil yang dipublikasikan. Bagian ini berisi penjelasan tentang pendekatan penelitian, subjek penelitian, pelaksanaan prosedur penelitian, penggunaan bahan dan instrumen, pengumpulan data, dan teknik analisis. Ini bukanlah teori. Deskripsi seperti itu memungkinkan pembaca untuk mengevaluasi kesesuaian metode dan keandalan serta validitas hasil.

Dalam hal penggunaan statistik, rumus yang diketahui secara umum tidak boleh ditulis. Kriteria khusus apa pun yang digunakan peneliti dalam mengumpulkan dan menganalisis data penelitian harus diuraikan secara lengkap, termasuk kualitas instrumen, bahan penelitian, dan tata cara pengumpulan data. Penelitian intervensi yang melibatkan manusia, dan penelitian lain yang memerlukan persetujuan etik, harus mencantumkan otoritas yang memberikan persetujuan dan kode persetujuan etik yang sesuai. Harap diingat bahwa pembaca harus dapat membuat ulang studi Anda berdasarkan tingkat detail yang Anda berikan.

### **Discussion**

#### **Sub Point with Number/With No. 1, 2, 3 etc. (Times New Roman style bold 12pt Capital Each Word)**

In this sub-discussion, the author must present a discussion of various aspects/issues raised in the article by presenting related data. The author can emphasize the author's position in a matter or aspect, by building arguments and presenting original data for comparison with other researchers or research scholars.

**Example: Table.1 (12 pt, bold)**

**Table Title (11 pt)**

| No | Name | Origin      | Vision                                    |
|----|------|-------------|-------------------------------------------|
| 1  | A Z  | Banda Aceh  | United Towards a More Prosperous Society. |
| 2  | Z A  | Lhokseumawe | Move Faster and Prosper Together          |

**Pembahasan**

**Sub Point dengan Nomor/With No. 1, 2, 3 etc. (Times New Roman style bold 12pt Capital Each Word)**

Pada sub-pembahasan ini, *author* harus menyajikan pembahasan berbagai aspek/isu yang diangkat dalam artikel dengan menyajikan data-data terkait. *author* dapat menegaskan posisi *author* dalam suatu hal atau aspek, dengan membangun argumen serta menyajikan data yang *original* untuk dibandingkan dengan peneliti atau penelitian sarjana lain.

**Contoh: Tabel.1 (12 pt, bold)**

Judul Tabel (11 pt)

| No | Nama | Asal        | Visi                                            |
|----|------|-------------|-------------------------------------------------|
| 1  | A Z  | Banda Aceh  | Bersatu Menuju Masyarakat yang Lebih Sejahtera. |
| 2  | Z A  | Lhokseumawe | Maju Lebih Cepat Sejahtera Bersama              |

**Conclusion**

Please provide here the author's comments as a closing statement. This can be the final conclusion of the author's discussion and analysis and the author's recommendation for research projects/researchers after this. In this section the author can also give recognition to the people and parties who support making the author's research possible.

**Kesimpulan**

Harap berikan di sini komentar *author* sebagai pernyataan penutup. Ini bisa menjadi kesimpulan akhir dari diskusi dan analisis *author* dan rekomendasi *author* untuk proyek penelitian/peneliti setelah ini. Di bagian ini juga *author* dapat memberikan pengakuan kepada orang-orang dan pihak-pihak yang mendukung memungkinkan penelitian *author*.

### Footnote

Each time Quoting an opinion, the author must give a footnote using Format Chicago Manual of Style 17<sup>th</sup> Edition (Full note). Please use mendelye or zotero manager reference app.

For the format for writing quotations/citations sourced from books, use the following format: if book; if using the same reference; if using a book that consists of several volumes/volumes; if referring to a book with the same volume/volume; if referring to the same book, but has been crossed with another reference, only mention the author's name, short version of the book title, and page; if it is sourced from an anthology book/collection of scientific articles recorded in the book. Writing footnotes and bibliography using Mendeley or Zotero manager reference app.

For the format for writing quotations/citations from sources other than books, use the following format: if using a journal; if sourced from a website, it must be written with the author's name, title of the article, publication date, website url/link, date accessed by the author; if it is based on the Thesis; if it is based on a dissertation obtained from a website;

### Catatan kaki

Setiap kali mengutip pendapat, penulis wajib memberikan catatan kaki dengan menggunakan Format Chicago Manual of Style 17th Edition (Catatan lengkap). Silakan gunakan aplikasi referensi manajer mendelye atau zotero.

Untuk format penulisan kutipan/*citation* yang bersumber dari buku, menggunakan format sebagai berikut: jika buku;<sup>1</sup> jika menggunakan rujukan yang sama;<sup>2</sup> jika menggunakan buku yang terdiri dari beberapa jilid/volume;<sup>3</sup> jika merujuk pada buku

---

<sup>1</sup> Aulil Amri, *Perbandingan Hukum Keluarga di Dunia Islam*, (Banda Aceh: Ar-Raniry Press, 2021), p. 25.

<sup>2</sup> *Ibid.*, p. 29.

<sup>3</sup> Fakhurrazi M. Yunus., *Hak Waris Pemohon Euthanasia Pasif Menurut Hukum Islam: Studi Tentang Maqāsid al-syarī'ah*, vol. II, cet. ke2 (Banda Aceh: Ar-Raniry Press, 2019), p. 7.

dengan volume/jilid yang sama;<sup>4</sup> jika merujuk pada buku yang sama, namun telah dilewati dengan rujukan lain,<sup>5</sup> hanya menyebut nama penulis, judul buku versi pendek, dan halaman;<sup>6</sup> jika bersumber pada buku antologi/kumpulan artikel ilmiah yang dibukukan.<sup>7</sup> Penulisan footnote dan daftar pustaka menggunakan Mendeley atau Zotero manager reference app.

#### Footnote Writing Example:

Footnote Number<sup>1</sup>

Footnote Number<sup>2</sup>

Footnote Number<sup>3</sup>

Footnote Number<sup>4</sup>

Footnote Number<sup>5</sup>

Footnote Number<sup>6</sup>

Untuk format penulisan kutipan/*citation* yang bersumber selain buku, menggunakan format sebagai berikut: jika menggunakan jurnal;<sup>8</sup> jika bersumber pada website, harus ditulis dengan nama penulis, judul tulisan, tanggal publikasi, url/link website, tanggal diakses oleh penulis;<sup>9</sup> jika bersumber pada Tesis;<sup>10</sup> jika bersumber pada disertasi yang didapat dari website;<sup>11</sup>

#### Footnote Writing Example:

Footnote Number<sup>1</sup>

Footnote Number<sup>2</sup>

Footnote Number<sup>3</sup>

Footnote Number<sup>4</sup>

Footnote Number<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> Fakhurrazi M. Yunus., *Hak Waris Pemohon Euthanasia Pasif Menurut Hukum Islam: Studi Tentang Maqāṣid al-syarī'ah*, (Banda Aceh: Ar-Raniry Press, 2019), p. 36.

<sup>5</sup> Aulil Amri, *Perbandingan Hukum Keluarga di Dunia Islam...*, p. 50.

<sup>6</sup> Hasil Wawancara dengan Akmal Anggota MUI Pusat Tahun 2021.

<sup>7</sup> Penulis, "Judul Tulisan," dalam *Judul Buku (Misal: Bunga Rampai Hukum Keluarga)*, ed. Nama Editor (Kota Penerbit: Penerbit, 1983), p. 49.

<sup>8</sup> Nama Penulis, "Judul Tulisan: Ditulis Tanpa *Italic-Style* dan ditulis diantara tanda kutip," *Nama Jurnal: Italic-Style*, vol. 62, no. 1 (2021), pp. 143–161.

<sup>9</sup> El-Hadhanah, "Jurnal Hukum Keluarga dan Hukum Islam," (30 Agustus 2020), <https://el-hadhanah.wordpress.com/2020/08/30/jurnal-hukum-keluarga-dan-hukum-islam/>, diakses 26 Maret 2021.

<sup>10</sup> Nama Penulis, "Judul Tesis/Skripsi," Thesis/Skripsi (Banda Aceh: UIN Ar-Raniry, 2021), p. 10

<sup>11</sup> Nama Penulis, "Judul Disertasi," Disertasi Doktoral (Banda Aceh: UIN Ar-Raniry, 2021), p. 20

Footnote Number<sup>6</sup>

## Bibliography

(The bibliography is written in Times New Roman 12 pt, 1.0 line-spacing, 3pt after-paragraph font. Attempts to cite the latest references (5 years), especially from international and national journal articles. It is advisable to cite references/articles from Dusturiyah journals that have a close theme to the research article. Minimum number of references is 25). See the reference template below:

Aulil Amri, Comparison of Family Law in the Islamic World, (Banda Aceh: Ar-Raniry Press, 2021).

Fakhrurrazi M. Yunus, Inheritance Rights of Passive Euthanasia Applicants According to Islamic Law: Studies on Maqāṣid al-syarī'ah, vol. II, cet. 2nd (Banda Aceh: Ar-Raniry Press, 2019).

Interview Results with Central MUI Member Akmal 2021.

Author, "Title of Writing," in Book Title (For example: Family Law Anthology), ed. Editor's Name (Publisher City: Publisher, 1983), p. 49.

Author's Name, "Title of Article: Written Without Italic-Style and written between quotation marks," Journal Name: Italic-Style, vol. 62, no. 1 (2021).

El-Hadhanah, "Journal of Family Law and Islamic Law," (30 August 2020), <https://el-hadhanah.wordpress.com/2020/08/30/jurnal-Hukum-Keluarga-dan-Hukum-Islam/>, accessed 26 March 2021.

Author's Name, "Thesis/Thesis Title," Thesis/Thesis (Banda Aceh: UIN Ar-Raniry, 2021).

Author Name, "Dissertation Title," Doctoral Dissertation (Banda Aceh: UIN Ar-Raniry, 2021).

## Daftar Pustaka

Daftar Pustaka ditulis dengan font Times New Roman 12 pt, 1.0 *line-spacing*, 3pt *after-paragraph*. (diusahakan mengutip referensi-referensi mutakhir (5 tahun terakhir), terutama dari artikel-artikel jurnal internasional maupun nasional. Hendaknya mengutip referensi/artikel-artikel dari jurnal Dusturiyah yang memiliki kedekatan tema dengan artikel peneliti. Jumlah reference minimal 25.

Aulil Amri, *Perbandingan Hukum Keluarga di Dunia Islam*, (Banda Aceh: Ar-Raniry Press, 2021).

Fakhrurrazi M. Yunus, *Hak Waris Pemohon Euthanasia Pasif Menurut Hukum Islam: Studi Tentang Maqāṣid al-syarī'ah*, vol. II, cet. ke2 (Banda Aceh: Ar-Raniry Press, 2019).

Hasil Wawancara dengan Akmal Anggota MUI Pusat Tahun 2021.

Penulis, "Judul Tulisan," dalam *Judul Buku (Misal: Bunga Rampai Hukum Keluarga)*, ed. Nama Editor (Kota Penerbit: Penerbit, 1983), p. 49.

Nama Penulis, "Judul Tulisan: Ditulis Tanpa *Italic-Style* dan ditulis diantara tanda kutip," *Nama Jurnal: Italic-Style*, vol. 62, no. 1 (2021).

El-Hadhanah, "*Jurnal Hukum Keluarga dan Hukum Islam*," (30 Agustus 2020), <https://el-hadhanah.wordpress.com/2020/08/30/jurnal-hukum-keluarga-dan-hukum-islam/>, diakses 26 Maret 2021.

Nama Penulis, "Judul Tesis/Skripsi," Thesis/Skripsi (Banda Aceh: UIN Ar-Raniry, 2021).

Nama Penulis, "Judul Disertasi," Disertasi Doktorat (Banda Aceh: UIN Ar-Raniry, 2021).