



Secretaría de Educación Pública
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>”
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027
Programa Analítico
Fase: 3 Grado: 1º Grupo: “A”
Prof. JME



PRIMER PLANO: ANÁLISIS DEL CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO DE LA ESCUELA

Descripción General de la Escuela

La escuela _____, ubicada en la comunidad de _____, ofrece educación integral y de calidad dentro de la modalidad de Educación General. Su equipo está conformado por ____ docentes, una subdirección y una dirección escolar, todos comprometidos con el desarrollo académico y personal del alumnado.

Con un total de ____ grupos distribuidos en dos por grado, atiende a ____ estudiantes, organizados en seis grupos. La escuela promueve el trabajo colaborativo entre docentes, quienes además de impartir clases, dan seguimiento continuo al progreso de sus estudiantes. También cuenta con orientadoras que apoyan a dos grupos cada una. La dirección y subdirección gestionan las actividades académicas, administrativas y sociales del plantel.

Características Demográficas

La población escolar es diversa, con alumnos de distintas creencias religiosas y culturas. En su mayoría, provienen de familias con bajos recursos económicos, lo que puede limitar su acceso a materiales educativos adicionales.

Infraestructura y Recursos

El plantel cuenta con aulas funcionales, aunque requiere mantenimiento y ampliación para responder al crecimiento de la matrícula. Dispone de una biblioteca pequeña con escasos libros, lo que restringe el acceso a una oferta amplia de lectura.

Indicadores Educativos

Las evaluaciones internas reflejan un desempeño académico promedio, con áreas de mejora en matemáticas y ciencias. Aunque la deserción escolar es baja, se presenta el reto de mejorar la asistencia regular del alumnado.

Clima Escolar y Relaciones

El ambiente escolar es respetuoso y positivo, destacando una buena relación entre estudiantes y docentes. Se identifican áreas para fortalecer el liderazgo y la participación estudiantil.

Políticas y Normativas

La escuela cumple con las disposiciones educativas oficiales y trabaja constantemente en programas de mejora de la calidad educativa y actualización docente.

Participación Familiar

Algunas familias participan activamente en reuniones y eventos escolares, sin embargo, se busca una mayor integración de los padres y madres de familia para fortalecer la vinculación escuela-comunidad.

Fortalezas de la Comunidad

La comunidad muestra un fuerte compromiso con la educación. Aunque no cuenta con transporte público, existe participación activa en celebraciones, lo que refleja cohesión social. La llegada de nuevas familias ha aportado diversidad cultural y nuevas perspectivas. La organización comunitaria emergente y la existencia de un equipo comunitario son señales de liderazgo y voluntad de mejora. Las tradiciones culturales y la participación intergeneracional en festividades ofrecen oportunidades para fomentar el sentido de identidad, colaboración y aprendizaje mutuo.

Además, el crecimiento urbano abre posibilidades de desarrollo en infraestructura y servicios que benefician a toda la población.

Retos Comunitarios

Entre los principales desafíos están la falta de servicios básicos (agua, luz, calles pavimentadas), escasez de espacios públicos recreativos, problemas de transporte, acceso limitado a servicios de salud, desempleo, manejo inadecuado de residuos, carencia de suficientes escuelas de calidad y baja participación ciudadana en decisiones colectivas.

Conclusión

A pesar de los retos, la comunidad cuenta con recursos humanos, diversidad y un fuerte sentido de pertenencia que pueden impulsarse para lograr una transformación positiva. Con organización, participación activa y colaboración entre escuela y comunidad, es posible avanzar hacia una mejor calidad de vida y bienestar común.



Secretaría de Educación Pública
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027
Programa Analítico
Fase: 3 Grado: 1º Grupo: “A”
Prof. JME
Campo Formativo: LENGUAJES



CONTEXTUALIZACIÓN (Diagnóstico del grupo)

El diagnóstico del grupo de primer grado de primaria revela un conjunto diverso de habilidades cognitivas, emocionales y sociales entre los alumnos y alumnas. Mediante evaluaciones cuidadosas, se ha observado que la mayoría de los niños y niñas demuestran una comprensión inicial de conceptos numéricos básicos y habilidades lingüísticas emergentes, aunque existen variaciones en el grado de desarrollo. En términos socioemocionales, se percibe una amplia gama de interacciones sociales, desde la timidez hasta la expresión más extrovertida de emociones. Se ha observado un alto nivel de curiosidad y motivación por explorar nuevos temas y desafíos. A medida que avanzamos, es fundamental tener en cuenta esta diversidad para adaptar nuestras estrategias pedagógicas y proporcionar un entorno inclusivo que fomente el crecimiento académico y personal de cada estudiante.

PROBLEMÁTICAS, TEMAS, ASUNTOS COMUNITARIOS LOCALES Y REGIONALES

PROBLEMÁTICAS EDUCATIVAS EN EL AULA:

Baja comprensión lectora: Algunos alumnos muestran dificultades para comprender el significado de textos y extraer información relevante, lo que afecta su capacidad para aprender y retener conocimientos.

Dificultades en el reconocimiento de palabras: Algunos estudiantes tienen dificultades para reconocer palabras de manera fluida, lo que afecta su velocidad de lectura y comprensión.

Escasa fluidez lectora: Algunos alumnos leen con lentitud y de manera entrecortada, lo que dificulta su comprensión y disfrute de la lectura.

Falta de interés por la lectura: Algunos estudiantes muestran desinterés o aversión hacia la lectura, lo que dificulta su desarrollo como lectores autónomos y ávidos.

Escritura con errores ortográficos y gramaticales: Algunos alumnos presentan dificultades en la escritura correcta de palabras y en la estructura de las oraciones, lo que afecta la claridad y coherencia de sus textos.

Pobre expresión escrita: Algunos estudiantes tienen dificultades para expresar sus ideas de manera clara y coherente en sus redacciones, lo que afecta su habilidad para comunicarse por escrito.

Limitado vocabulario: Algunos alumnos tienen un vocabulario reducido, lo que limita su capacidad para entender textos más complejos y enriquecer sus propias producciones escritas.

Poca práctica de la lectura y escritura fuera del aula: Algunos estudiantes no practican la lectura y escritura de forma regular fuera del contexto escolar, lo que limita su desarrollo como lectores y escritores competentes.

Dificultades para identificar ideas principales y secundarias en textos: Algunos alumnos tienen problemas para identificar la información más relevante en un texto y distinguirla de los detalles menos importantes.

Limitada variedad de géneros textuales abordados: Algunos estudiantes pueden tener poca exposición a diferentes géneros textuales, lo que limita su comprensión y producción de textos en distintos contextos.

ASUNTOS COMUNITARIOS LOCALES Y REGIONALES:

Deficiente promoción de la lectura y la escritura en la comunidad, lo que afecta negativamente el nivel de alfabetización y comprensión lectora de los y las alumnas.

Escasa disponibilidad de servicios de traducción e interpretación en la comunidad, dificultando la comunicación efectiva entre personas de diferentes lenguas y culturas.

Falta de políticas lingüísticas inclusivas en la educación, lo que puede llevar a la pérdida de lenguas minoritarias y su riqueza cultural.

Limitado acceso a recursos y materiales educativos en el idioma local, lo que dificulta el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.

Barreras comunicativas entre grupos culturales debido a la falta de habilidades en lenguas extranjeras, lo que puede generar conflictos y malentendidos en la comunidad.

Desigualdad en el acceso a medios de comunicación y tecnologías digitales, lo que excluye a ciertos sectores de la población de la información y oportunidades disponibles en línea.

Escasez de espacios para el fomento de la expresión artística local, lo que limita la promoción de la cultura y las tradiciones propias de la comunidad.

Ausencia de programas de formación en comunicación intercultural, lo que dificulta la integración y el diálogo entre grupos culturales diversos.

CONTENIDO	PDA	EJE ARTICULADOR	TEMPORALIDAD	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN
Escritura de nombres en la lengua materna.	Escribe su nombre y lo compara con los nombres de sus compañeros, lo usa para para indicar la autoría de sus trabajos, marcar sus útiles escolares, registrar su asistencia, entre otros.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Del Aula.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación.

	Identifica nombres más largos o cortos que el suyo, nombres que empiezan o terminan con la misma letra que el suyo, sus iniciales, el diminutivo de su nombre, etcétera.	Igualdad de género		Nombrario del grupo, página 18.	Diario de clase. Producto del proyecto.
Descripción de objetos, personas, seres vivos y lugares.	Describe de manera oral y/o escrita, en su lengua materna, objetos, personas, seres vivos y lugares que conoce en su contexto real o en la fantasía. Representa objetos, personas, seres vivos y lugares de forma plástica, sonora, corporal, teatral o por medio de otros lenguajes artísticos.	Inclusión Interculturalidad crítica Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Escolares: Memoria escrita de sentimientos y pensamientos, página 10.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares.	Escribe y/o dibuja para realizar tareas en casa, recordar mensajes, llevar materiales a clase, registrar acuerdos, etcétera.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Artes y experiencias estéticas	1 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos del aula: Conozcamos las maravillas de la lectura, página 10.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Empleo de instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otros propósitos.	Sigue instrucciones, orales o escritas, para preparar un alimento sencillo y saludable (receta), utilizar o construir un objeto, participar en un juego o alguna otra actividad. Explica a sus compañeros las instrucciones que siguió y revisa el proceso, así como su resultado.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Vida saludable Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos del aula: Conozcamos las maravillas de la lectura, página 12. Proyectos del Aula: Somos y sentimos lo que comemos. Página 68.	

Uso de elementos y convenciones de la escritura presentes en la cotidianidad.	Distingue letras de números, u otros signos o marcas gráficas que identifica y traza en textos de uso cotidiano. Reconoce espacios, alineación y direccionalidad (izquierda-derecha y arriba-abajo) entre palabras y entre enunciados. Comprende que cada letra tiene varias posibilidades de escritura: mayúsculas, minúsculas o variaciones de estilo. Asocia los sonidos vocálicos con sus letras correspondientes, así como los sonidos consonánticos más significativos para ellos, o más usuales en su lengua. Identifica de manera inicial otros signos que acompañan a las letras en la escritura. Conoce formas de organización de textos en otras lenguas: originarias, árabe, chino, hebreo, etcétera.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Artes y experiencias estéticas Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos de aula: Conozcamos las maravillas de la lectura, página 13.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Registro y/o resumen de información consultada en alguna fuente oral, escrita, visual, táctil o sonora, para estudiar y/o exponer.	Emplea distintas formas y recursos de registro, como escritura, esquema, dibujos, fotografías y videos, de un tema de su interés a partir de la escucha, lectura, observación, escucha o alguna otra manera de atención a alguna fuente de información. Comparte o expone la información registrada.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Comunitarios: Juntos resolvemos problemas, página 15.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.

Identificación del sentido, utilidad y elaboración de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.	Identifica la intención comunicativa de letreros, carteles, avisos y otros textos públicos que se encuentran en su contexto escolar y, en general, comunitario. Propone ideas para la escritura colectiva de letreros, carteles y/o avisos que contribuyan a lograr propósitos individuales y colectivos propios.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos De Aula: Los saberes de mi comunidad, página 36 Proyectos Escolares: Cada cosa en su lugar, página 26 ¡Disfrutemos de las bibliotecas! Página 38. Proyectos Escolares: Yo te cuido, tú me cuidas. Página 68	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Elaboración y difusión de noticias en la escuela y el resto de la comunidad.	Identifica las características de una noticia y sus funciones. Reflexiona sobre la importancia de la veracidad en las noticias. Colabora en la escritura colectiva de noticias breves, respetando el formato establecido.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Comunitarios: Así festejan las familias de mi comunidad, página 22.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Reflexión crítica sobre los medios de comunicación.	Describe y opina sobre lo que ve o escucha cotidianamente en medios de comunicación como radio y televisión. Reflexiona sobre la elección de lo que ve, escucha y siente a través de los	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica		Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios.	

	medios, en relación con los efectos que tiene para su proceso de desarrollo.				
Producción de textos dirigidos a autoridades y personas de la comunidad, en relación con necesidades, intereses o actividades de la escuela.	Identifica necesidades de la escuela y de la localidad a partir de preguntas, comentarios u observaciones que involucran a compañeros, familiares, vecinos, profesores, autoridades y otros. Identifica a personas de la comunidad que pueden contribuir en la solución a necesidades previstas. Elabora, en colectivo, dibujos y textos que expliquen las necesidades identificadas y que soliciten la intervención de personas que podrían contribuir para satisfacerlas.	Inclusión Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Comunitarios: ¡Hagámoslo entre todas y todos! Página 44. Proyectos del Aula: Baúl de soluciones. Página 26.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Lectura, escritura y otros tipos de comunicación que ocurren en el contexto familiar.	Explora portadores de texto que se encuentran en su ambiente familiar, si alguien los usa, con qué propósitos en qué lengua están, así como su soporte: libros, documentos digitales, entre otros.	Inclusión Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	1 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios. Proyectos Comunitarios: Nuestras manos hablan, página 32.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Percepción del entorno familiar y escolar para imaginar propuestas de mejora.	Explora cualidades del entorno familiar y escolar y las representa mediante el uso intencional de formas, colores, texturas, sonidos, movimientos y gestos. Experimenta creativamente con cambios en la disposición de objetos del entorno familiar y escolar para resignificar la percepción del espacio.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos del Aula: ¡Creemos textos en colectivo! Página 46.	

Comunicación a distancia con familiares u otras personas.	Participa con ideas en la elaboración de un texto para alguien que vive en otro lugar, a través del dictado a su docente. Comprende los elementos y procedimientos necesarios para hacer llegar un mensaje a personas que viven lejos y las posibilidades de medios para enviarlo, ya sea físicos o electrónicos.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Escolares: Frasas y expresiones de cortesía, Página 80.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Conversaciones o entrevistas con personas de la comunidad, invitadas a departir sobre temas específicos.	Formula preguntas acordes al tema que abordará la persona invitada y escucha de manera atenta la información. Recupera con sus palabras la información que escuchó sobre el tema que abordó la persona invitada.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Escolares: Lotería de nuestras fiestas. Página 50.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Exploración de testimonios escritos, fotográficos y audiovisuales del pasado familiar y comunitario.	Expresa lo que sabe de su familia o de alguna persona cercana, a través de fotografías, eventos, objetos, comidas, entre otros elementos que permitan definir su identidad individual y colectiva en relación con el reconocimiento del pasado. Reconoce diversos sucesos familiares y comunitarios que ocurrieron antes de que naciera.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos de Aula: Me Autorreconozco Página 78	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Reconocimiento de la diversidad lingüística en la escuela y el resto de la comunidad.	Reconoce que en México conviven muchas lenguas y culturas, todas ellas valiosas, a partir de la identificación de que su lengua materna es una de ellas y, por tanto, distinta a la que otros miembros de la comunidad, el país o el mundo emplean.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Escolares:	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación.

		Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura		Frases y expresiones de cortesía, Página 80.	Diario de clase. Producto del proyecto.
Representación de lugares y las maneras de llegar a ellos.	Describe de forma oral la ruta o camino que sigue de su casa a la escuela y viceversa. Representa en forma plástica el camino de su casa a la escuela, colocando referencias como casas, parcelas, mojoneras, tiendas, edificios, paradas de transporte público, parques o cualquier otro lugar de referencia.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Comunitarios: Juntos resolvemos Problemas Página 10. ¡Arriba la vida, abajo el peligro! Página 68.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Uso estético de los lenguajes corporal, visual y sonoro en la vida cotidiana.	Reconoce que los movimientos, imágenes y sonidos constituyen lenguajes que permiten la comunicación. Utiliza formas, colores, sonidos, texturas, movimientos o gestos para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas que surgen en el entorno familiar. Imita sonidos o imágenes del entorno con su cuerpo o con objetos a su disposición.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Comunitarios: ¡Bailamos palabras musicalizadas! Página 54. Proyectos escolares: ¡Modelamos una vida de paz!	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Apreciación de narraciones, poemas y diversas formas literarias.	Identifica elementos narrativos (modulación de la voz, volumen, pausas, movimientos), usado por el narrador para mantener la atención de quienes escuchan. Interactúa con narraciones compartidas por cuentacuentos, narradores, poetas,	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Escolares:	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase.

	cantores o personas mayores de la comunidad. Identifica elementos de expresión oral o corporal (modulación de la voz, volumen, pausas, ritmos, movimientos, gestos, señas) usados por la persona que narra para despertar el interés de los interlocutores. Dialoga con sus pares acerca de los temas compartidos en las narraciones, poemas o formas literarias leídas por una persona mayor.	de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas		Historias de mi comunidad escolar, página 90.	Producto del proyecto.
Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias y otras manifestaciones artísticas.	Participa en cantos, trabalenguas, adivinanzas, coplas y diversos juegos de palabras para disfrutarlos y conocer algunos recursos lingüísticos, tales como la rima, el calambur, las entonaciones, entre otros. Comparte con sus pares algunos de los juegos de palabras que ha aprendido. Interactúa con distintas canciones, coplas, trabalenguas, adivinanzas y juegos de palabras presentes en la comunidad, para reconocer elementos de la identidad personal y colectiva.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos comunitarios	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Interpretación de historias mediante el uso artístico de las palabras, del cuerpo, del espacio y del tiempo.	Reconoce la organización y orden del texto e imágenes de una historieta. Crea una historieta corta a partir de una experiencia personal o de una lectura. Emplea el cuerpo en una secuencia de movimientos para contar una historia sencilla o representar una narración de su interés.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Comunitarios: Me reconozco y pertenezco. Página 78.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.

	Juega en improvisaciones teatrales donde se modifican el espacio y tiempo de manera ficticia para explorar narraciones escénicas.	Artes y experiencias estéticas		Proyectos del Aula: Hagamos historietas con historias familiares o comunitarias. Página 56.	
Representación de distintas formas de ser y estar en el mundo a partir de la ficción.	Lee de forma individual y colectiva de textos que contengan seres imaginarios, para representarlos empleando elementos de los lenguajes artísticos. Crea personajes ficticios, empleando formas, colores, texturas, movimientos, gestos y sonidos, a partir de una narración, poema, canción, pintura, escultura, película, historieta u obra de teatro.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios Proyectos Comunitarios: Los héroes sin capa de nuestra comunidad.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.



Secretaría de Educación Pública
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027
Programa Analítico
Fase: 3 Grado: 1º Grupo: “A”
Prof. JME



Campo Formativo: Saberes Y Pensamiento Científico

CONTEXTUALIZACIÓN (Diagnóstico del grupo)

Los NN han mostrado un nivel básico de conocimiento en el campo formativo de saberes y pensamiento científico, identificando correctamente algunos conceptos como los estados del agua y las partes de una planta. Sin embargo, se han detectado dificultades en la comprensión de conceptos más complejos, como el ciclo de vida de los animales y las interacciones entre seres vivos y su entorno.

Algunos NN muestran falta de interés en las disciplinas, lo que afecta su participación activa en clase y su compromiso con el aprendizaje. Se han observado dificultades en la expresión oral y escrita de ideas científicas, lo que sugiere la necesidad de fortalecer las habilidades de comunicación.

Algunos NN muestran inseguridad al realizar experimentos y actividades prácticas, lo que indica la necesidad de fomentar su confianza y curiosidad científica. Se ha identificado una diversidad de estilos de aprendizaje en el grupo, lo que resalta la importancia de utilizar enfoques pedagógicos diferenciados para atender las necesidades individuales de los estudiantes.

PROBLEMÁTICAS, TEMAS, ASUNTOS COMUNITARIOS LOCALES Y REGIONALES

Falta de comprensión de conceptos científicos fundamentales: Algunos estudiantes tienen dificultades para comprender conceptos básicos del pensamiento científico.

Dificultades en la aplicación del método científico: Algunos alumnos pueden tener problemas para diseñar y llevar a cabo experimentos o investigaciones científicas de manera adecuada y rigurosa.

Desconfianza o rechazo hacia la ciencia: Algunos individuos pueden mostrar actitudes negativas o escépticas hacia la ciencia, lo que afecta su capacidad para evaluar y utilizar información científica de manera objetiva.

Limitado desarrollo del pensamiento crítico en ciencias: Algunos estudiantes pueden carecer de habilidades para analizar y evaluar argumentos científicos, evidencias y conclusiones.

Escasa capacidad para resolver problemas científicos: Algunos alumnos pueden tener dificultades para aplicar los conocimientos científicos en la resolución de problemas del mundo real.

Dificultades en la comunicación científica: Algunos estudiantes pueden tener problemas para expresar sus ideas científicas de manera clara y precisa, tanto de forma oral como escrita.

Falta de interés en la investigación científica: Algunos individuos pueden mostrar poco interés en la investigación científica y la exploración de nuevas ideas, lo que limita su desarrollo como pensadores científicos.

Limitada comprensión de la ética en la ciencia: Algunos estudiantes pueden tener dificultades para entender la importancia de la ética en la investigación científica y en la toma de decisiones relacionadas con la ciencia y la tecnología.

Desafíos en la integración de la ciencia en otras disciplinas.

Contaminación ambiental local: Analizar y discutir cómo la contaminación del aire y agua afecta directamente a nuestra comunidad, identificando acciones que podemos tomar para reducir nuestra huella ambiental.

Cambio climático y su impacto local: Investigar cómo el cambio climático afecta a nuestra región y cómo podemos adoptar prácticas sostenibles para mitigar sus efectos.

Biodiversidad y conservación en nuestro entorno: Estudiar la diversidad de especies en nuestro entorno y promover la conservación de la flora y fauna local a través de proyectos y campañas educativas.

Uso responsable de los recursos naturales: Reflexionar sobre la importancia de utilizar de manera responsable los recursos naturales en el aula y en casa, fomentando el ahorro de energía y agua.

Reducción de residuos en el colegio: Implementar un programa de reciclaje y reducción de residuos en el colegio, con la participación activa de los estudiantes.

Alimentación sostenible y saludable: Investigar sobre la seguridad alimentaria y promover hábitos de alimentación sostenibles y saludables en la comunidad escolar.

Riesgos geológicos en nuestra región: Estudiar los riesgos geológicos presentes en nuestra región y elaborar planes de emergencia para estar preparados ante posibles desastres naturales.

Cuidado y conservación de nuestro entorno: Realizar proyectos de limpieza y restauración de espacios naturales cercanos al colegio, fomentando el cuidado y respeto por la naturaleza.

Educación científica y exploración: Fomentar la curiosidad científica y la exploración del entorno, incentivando la realización de experimentos y actividades científicas en el aula.

Comunicación y divulgación científica: Realizar presentaciones y proyectos de divulgación científica para compartir conocimientos y sensibilizar a la comunidad escolar sobre temas ambientales relevantes.

CONTENIDO PENSAMIENT O CIENTÍFICO	PDA	EJE ARTICULADOR	TEMPORALIDAD	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN
Beneficios del consumo de alimentos	Indaga, registra y compara el tipo de bebidas y alimentos (frutas, verduras, cereales, tubérculos, leguminosas y	Inclusión Pensamiento crítico	3 Semanas	STEAM basado en la Indagación	Diario de clase. Lista de cotejo.

saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física.	de origen animal), la frecuencia y cantidad que consume de manera personal en casa y la escuela. Compara, registra y comunica los beneficios del consumo de alimentos saludables, y de beber agua simple potable, contra alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas azucaradas; toma decisiones a favor de una alimentación saludable. Describe los alimentos y bebidas saludables que consume en casa, escuela y comunidad, que aportan a su cuerpo lo que necesita, y que junto con la práctica de actividad física le ayudan a crecer y evitar enfermedades.	Vida saludable Artes y experiencias estéticas		Proyectos Escolares: ¿Qué puede decir la medida de mi cintura con mi estatura? Página 190. Proyectos Escolares: ¡Rico y saludable! Página 204. Proyectos Comunitarios: La comida chatarra en mi comunidad Página 226. Proyectos de Aula: ¡Cuidado con los azúcares! Página 206.	Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Realización de experimentos simples con observación y registro de resultados. Juegos de preguntas y respuestas en formato de concurso. Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos. Producto del proyecto.
Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.	Compara, representa y nombra, en su lengua materna, las partes externas del cuerpo humano, explica su funcionamiento; propone y practica acciones para cuidarlo y la frecuencia con que es recomendable llevarlas a cabo y por qué. Describe sus características físicas y las de sus pares para favorecer el autoconocimiento y reconocer que todos los cuerpos son especiales, únicos e irrepetibles. Identifica, representa cronológicamente y comunica cómo	Pensamiento crítico Vida saludable Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Igualdad de género	3 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Comunitarios: Mi huerto de plantas medicinales. Página 214	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Realización de experimentos simples con observación y registro de resultados.

	es ahora y cómo era antes con base en características físicas, gustos, intereses, o actividades que realiza, e infiere algunos cambios que tendrá en el futuro al compararse con personas mayores y reconoce que son parte del crecimiento.				Juegos de preguntas y respuestas en formato de concurso. Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos. Producto del proyecto
Características del entorno natural y sociocultural.	Distingue, describe y registra, en su lengua materna, las características del entorno natural: plantas, animales, cuerpos de agua, si hace frío o calor, frecuencia de lluvias, sequías, entre otras. Observa, compara y registra características de plantas, animales, como color, estructura y cubierta corporal, si son domésticos o silvestres; tienen flores, frutos o tienen espinas, raíces u hojas, entre otras, para clasificarlos a partir de criterios propios o consensuados. Identifica y describe algunas prácticas socioculturales que forman parte de su entorno, relacionadas con el tipo de vivienda, vestido, juego, formas de hablar, medir, celebraciones, cuidado de la naturaleza, entre otras. Representa en dibujos o croquis los componentes del entorno natural y	Inclusión Interculturalidad crítica Vida saludable Igualdad de género Artes y experiencias estéticas	3 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Comunitarios: Mi huerto de plantas medicinales. Página 214	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.

	sociocultural a partir de algunas referencias espaciales (enfrente, detrás, derecha, izquierda, cerca, lejos, entre otras). y el punto de referencia del observador.				
Impacto de las Actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado.	Identifica actividades personales, familiares y de la comunidad que impactan en la naturaleza y en la salud de las personas, las registra y clasifica como positivas o negativas. Propone y participa en acciones y prácticas socioculturales de su comunidad que favorecen el cuidado del entorno natural y expresa la importancia de establecer relaciones más armónicas con la naturaleza.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	2 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Comunitarios: La comida chatarra en mi comunidad Página 226.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.
Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana.	Observa, manipula y compara diversos objetos a partir de características como: color, tamaño, olor, textura, material de qué están hechos (madera, vidrio, metal, plástico), entre otras, para clasificarlos a partir de criterios propios o consensuados. Explora y experimenta con diversos materiales para explicar sus propiedades: flexible (se puede doblar o no); ligero o pesado; textura; elástico (regresa o no a su forma original después de haber sido estirado) y resistente (difícil o fácil de romper); los clasifica de acuerdo con ellas y argumenta sus resultados. Establece relaciones entre las propiedades de los materiales con el uso que se les da al elaborar ciertos objetos, como el plástico con el cual se hacen bolsas, envases, sillas, cubiertos, juguetes, plumas, entre	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas	3 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Escolares: ¿Cómo construir un puente? Página 228. Proyectos de Aula: ¿Qué tan resistente es un tubo de papel? Página 216.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.

	otros; diseña y construye un objeto o juguete con base en las propiedades físicas de los materiales.				
Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación.	Observa de manera directa o en diversos medios, la trayectoria (recta, curva, circular) y rapidez (rápido o lento) de diferentes animales al desplazarse, como: mariposas, zopilotes, colibríes, hormigas, delfines, serpientes, entre otros, y registra sus conclusiones. Experimenta con objetos al empujarlos y jalarlos para observar cómo se mueven, modifican su estado de reposo, se detiene, o cambian de sentido o rapidez; registra sus observaciones. Caracteriza el movimiento con base en términos comunes, como “más lento que, más rápido que” y la descripción de diferentes trayectorias: recta, curva, circular.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas	3 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Escolares: Figuras geométricas en la naturaleza. Página 214. Construyo resbaladillas y rampas seguras. Página 252. Proyectos Comunitarios: ¿Cómo mover objetos a lugares altos? Página 256.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.
Características del sonido y la luz.	Indaga y describe los sonidos producidos en su entorno; experimenta con diversos objetos o instrumentos musicales, para identificar la fuente sonora y cómo se produce el sonido (golpear, rasgar o soplar). Distingue, clasifica y registra en tablas, algunas características del sonido a partir de percibir distintos sonidos, como: intensidad o volumen (qué tan fuerte o débil es), tono (agudo o grave) y duración (largo o corto).	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas	3 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Escolares: Los sonidos en la naturaleza Página 238.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.

	Establece relaciones entre la intensidad del sonido y la generación de problemas auditivos y la contaminación auditiva; propone y difunde medidas para el cuidado de la salud. Indaga cómo fabricar un juguete o instrumento musical que produzca sonido, construye uno y explica su funcionamiento y las características del sonido que produce.				
Cambios y regularidades de fenómenos naturales y actividades de las personas.	Reconoce la sucesión del día y la noche a partir de describir cronológicamente las actividades personales, familiares y comunitarias que realizan y teniendo como referencia la presencia del Sol y la Luna, así como algunas de sus características perceptibles como forma, cambio de posición, y emisión de luz y calor. Describe y registra de manera cronológica cambios y regularidades del entorno natural durante el día, la noche y a lo largo de una semana, utilizando términos, como ayer, hoy, mañana, los nombres y orden de los días de la semana y las relaciones temporales “antes de” y “después de”.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas	3 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Comunitarios: Cuentaestrellas Página 238. Proyectos de Aula: Lámparas de sol. Página 226.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.



Secretaría de Educación Pública
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>”
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027
Programa Analítico
Fase: 3 Grado: 1° Grupo: “A”
Prof. JME



Campo Formativo: Saberes Y Pensamiento Científico

CONTEXTUALIZACIÓN (Diagnóstico del grupo)

El diagnóstico en el área de matemáticas en el grupo de primer grado de primaria resalta un espectro interesante de habilidades numéricas en desarrollo. A través de evaluaciones, se ha identificado que la mayoría de los alumnos y alumnas están en proceso de establecer conceptos fundamentales como contar, reconocer números y comprender relaciones de cantidad. Algunos demuestran una comprensión temprana de la adición y su aplicación en situaciones cotidianas, mientras que otros están en la etapa de construcción de conceptos básicos. Se observa una variedad de enfoques para abordar problemas matemáticos simples, reflejando la diversidad en la percepción y el razonamiento numérico. Esta evaluación inicial nos brinda información valiosa para diseñar estrategias didácticas que fomenten un entendimiento sólido de los conceptos matemáticos, garantizando así un progreso equitativo y un fundamento sólido para futuros aprendizajes numéricos.

PROBLEMÁTICAS, TEMAS, ASUNTOS COMUNITARIOS LOCALES Y REGIONALES

Dificultades en la comprensión de conceptos de suma y resta con llevadas: Algunos estudiantes pueden tener dificultades para entender cómo realizar sumas y restas con llevadas de manera adecuada.

Falta de comprensión de conceptos de geometría: Algunos estudiantes pueden tener problemas para entender conceptos geométricos como líneas y figuras.

Dificultades en la identificación de patrones y secuencias: Algunos alumnos pueden tener dificultades para identificar y continuar patrones y secuencias numéricas.

Problemas con la resolución de problemas verbales: Algunos estudiantes pueden encontrar dificultades para traducir problemas verbales a operaciones matemáticas y encontrar la solución adecuada.

Limitaciones en el uso del reloj y el calendario: Algunos alumnos pueden tener problemas para leer la hora en un reloj analógico o comprender conceptos de días, semanas y meses en un calendario.

Confusión con los conceptos de longitud, capacidad y peso: Algunos alumnos pueden tener dificultades para distinguir y medir correctamente objetos utilizando diferentes unidades de medida.

Problemas con la organización de datos en gráficos y tablas: Algunos estudiantes pueden enfrentar dificultades para representar datos en gráficos y tablas y extraer información relevante de ellos.

Dificultades en el manejo del dinero y el cambio: Algunos alumnos pueden tener problemas para realizar cálculos con dinero y dar el cambio correcto en situaciones cotidianas.

CONTENIDO PENSAMIENTO MATEMÁTICO	PDA	EJE ARTICULADOR	TEMPORALIDAD	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN
Estudio de los números	Expresa oralmente la sucesión numérica en su lengua materna y en español, primero hasta 20, luego hasta 40, posteriormente hasta 60 y finalmente hasta 120 elementos, o hasta donde sea posible en su lengua materna, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado. A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta lee y escribe la cantidad de elementos de una colección, primero de hasta 5, después hasta de 10 y paulatinamente de hasta 100 elementos. Identifica regularidades en los numerales que representan conjuntos de hasta 100 elementos.	Inclusión Pensamiento crítico	3 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Escolares: Los sonidos en la naturaleza Página 238.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.
Construcción de la noción de suma y resta como operaciones inversas	Reconoce, a partir de la resolución de situaciones que implican agregar, quitar, juntar, comparar y completar, que la suma es el total de dos o más cantidades y la resta, como la pérdida de elementos en una colección. Resuelve problemas vinculados a su contexto que implican sumas o restas (sin hacer uso del algoritmo	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	3 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos de Aula: ¡Cuidado con los azúcares! Página 206.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.

	convencional) con cantidades de hasta dos dígitos; representa de diversas formas (material concreto, representaciones gráficas) sumas y restas, incluyendo los signos “+”, “-”, “=” y numerales. Utiliza, explica y comprueba sus estrategias para calcular mentalmente sumas o restas con números naturales de una cifra.				
Cuerpos geométricos y sus características	Observa y manipula objetos de su entorno para identificar y describir líneas rectas o curvas, caras planas o curvas; los representa mediante diversos procedimientos.	Pensamiento crítico Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Escolares: ¿Cómo construir un puente? Página 228. Proyectos de Aula: ¿Qué tan resistente es un tubo de papel? Página 216.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.
Figuras geométricas y sus características	Representa animales, plantas u objetos utilizando el tangram y otras figuras geométricas, para reconocer y describir oralmente y por escrito sus nombres y propiedades (forma y número de lados y vértices), utilizando paulatinamente un lenguaje formal para referirse a ellas.	Pensamiento crítico Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Escolares: Figuras geométricas en la naturaleza. Página 214. Proyectos de Aula:	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.

				Mi cuerpo y sus movimientos. Página 194.	
Introducción a la medición de longitud, la masa y la capacidad	Compara la longitud de objetos de manera directa e indirecta con apoyo de un intermediario (objetos o partes de su cuerpo); determina cuál es el mayor, el menor o si son iguales y expresa el resultado de la comparación en su lengua materna y en español, con dibujos y numerales. Sopesa objetos para identificar su masa, y decide cuál es el que contiene mayor o menor; comprueba su estimación con el apoyo de una balanza.	Pensamiento crítico Artes y experiencias estéticas	3 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Escolares: ¿Qué puede decir la medida de mi cintura con mi estatura? Página 190. Proyectos de Aula: Mi cuerpo y sus movimientos. Página 194.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.
Introducción a la medición del tiempo	Utiliza términos como antes, después, hoy, ayer, mañana, etc., en su lengua materna y en español, para describir y registrar cronológicamente actividades en un periodo determinado (día, semana, mes) con el apoyo de calendarios; reconoce que la semana está integrada por siete días que ocurren cíclicamente.	Pensamiento crítico Vida saludable Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	STEAM basado en la Indagación Proyectos Comunitarios: Cuentaestrellas Página 238.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.
Organización e interpretación de datos	Elabora registros de datos mediante distintos recursos como dibujos o tablas para responder preguntas de su interés.	Pensamiento crítico Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	2 Semanas	STEAM basado en la Indagación. Proyectos Escolares: ¡Rico y saludable! Página 204.	Diario de clase. Lista de cotejo. Guía de observación. Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Producto del proyecto.



Secretaría de Educación Pública
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>”
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027
Programa Analítico
Fase: 3 Grado: 1° Grupo: “A”
Prof. JME



Campo Formativo: Saberes Y Pensamiento Científico

Articulación de contenidos de ciencias naturales con los contenidos de matemáticas, de acuerdo con el contexto.

CONTENIDO PENSAMIENTO CIENTÍFICO	PDA	CONTENIDO PENSAMIENTO MATEMÁTICO	PDA
Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física.	Indaga, registra y compara el tipo de bebidas y alimentos (frutas, verduras, cereales, tubérculos, leguminosas y de origen animal), la frecuencia y cantidad que consume de manera personal en casa y la escuela. Compara, registra y comunica los beneficios del consumo de alimentos saludables, y de beber agua simple potable, contra alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas azucaradas; toma decisiones a favor de una alimentación saludable. Describe los alimentos y bebidas saludables que consume en casa, escuela y comunidad, que aportan a su cuerpo lo que necesita, y que junto con la práctica de actividad física le ayudan a crecer y evitar enfermedades.	Estudio de los números	Expresa oralmente la sucesión numérica en su lengua materna y en español, primero hasta 20, luego hasta 40, posteriormente hasta 60 y finalmente hasta 120 elementos, o hasta donde sea posible en su lengua materna, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado. A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta lee y escribe la cantidad de elementos de una colección, primero de hasta 5, después hasta de 10 y paulatinamente de hasta 100 elementos. Identifica regularidades en los numerales que representan conjuntos de hasta 100 elementos.

Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.	Compara, representa y nombra, en su lengua materna, las partes externas del cuerpo humano, explica su funcionamiento; propone y practica acciones para cuidarlo y la frecuencia con que es recomendable llevarlas a cabo y por qué. Describe sus características físicas y las de sus pares para favorecer el autoconocimiento y reconocer que todos los cuerpos son especiales, únicos e irrepetibles. Identifica, representa cronológicamente y comunica cómo es ahora y cómo era antes con base en características físicas, gustos, intereses, o actividades que realiza, e infiere algunos cambios que tendrá en el futuro al compararse con personas mayores y reconoce que son parte del crecimiento.	Construcción de la noción de suma y resta como operaciones inversas	Reconoce, a partir de la resolución de situaciones que implican agregar, quitar, juntar, comparar y completar, que la suma es el total de dos o más cantidades y la resta, como la pérdida de elementos en una colección. Resuelve problemas vinculados a su contexto que implican sumas o restas (sin hacer uso del algoritmo convencional) con cantidades de hasta dos dígitos; representa de diversas formas (material concreto, representaciones gráficas) sumas y restas, incluyendo los signos “+”, “-”, “=” y numerales. Utiliza, explica y comprueba sus estrategias para calcular mentalmente sumas o restas con números naturales de una cifra.
Características del entorno natural y sociocultural.	Distingue, describe y registra, en su lengua materna, las características del entorno natural: plantas, animales, cuerpos de agua, si hace frío o calor, frecuencia de lluvias, sequías, entre otras. Observa, compara y registra características de plantas, animales, como color, estructura y cubierta corporal, si son domésticos o silvestres; tienen flores, frutos o tienen espinas, raíces u hojas, entre otras, para	Cuerpos geométricos y sus características Figuras geométricas y sus características	Observa y manipula objetos de su entorno para identificar y describir líneas rectas o curvas, caras planas o curvas; los representa mediante diversos procedimientos.

	clasificarlos a partir de criterios propios o consensuados. Identifica y describe algunas prácticas socioculturales que forman parte de su entorno, relacionadas con el tipo de vivienda, vestido, juego, formas de hablar, medir, celebraciones, cuidado de la naturaleza, entre otras. Representa en dibujos o croquis los componentes del entorno natural y sociocultural a partir de algunas referencias espaciales (enfrente, detrás, derecha, izquierda, cerca, lejos, entre otras). y el punto de referencia del observador.		Representa animales, plantas u objetos utilizando el tangram y otras figuras geométricas, para reconocer y describir oralmente y por escrito sus nombres y propiedades (forma y número de lados y vértices), utilizando paulatinamente un lenguaje formal para referirse a ellas.
Impacto de las Actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado.	Identifica actividades personales, familiares y de la comunidad que impactan en la naturaleza y en la salud de las personas, las registra y clasifica como positivas o negativas. Propone y participa en acciones y prácticas socioculturales de su comunidad que favorecen el cuidado del entorno natural y expresa la importancia de establecer relaciones más armónicas con la naturaleza.		
Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana.	Observa, manipula y compara diversos objetos a partir de características como: color, tamaño, olor, textura, material de qué están hechos (madera, vidrio, metal, plástico), entre otras, para clasificarlos a partir de criterios propios o consensuados.	Introducción a la medición de longitud, la masa y la capacidad	Compara la longitud de objetos de manera directa e indirecta con apoyo de un intermediario (objetos o partes de su cuerpo); determina cuál es el mayor, el menor o si son iguales y expresa el resultado de la comparación en su lengua

	Explora y experimenta con diversos materiales para explicar sus propiedades: flexible (se puede doblar o no); ligero o pesado; textura; elástico (regresa o no a su forma original después de haber sido estirado) y resistente (difícil o fácil de romper); los clasifica de acuerdo con ellas y argumenta sus resultados. Establece relaciones entre las propiedades de los materiales con el uso que se les da al elaborar ciertos objetos, como el plástico con el cual se hacen bolsas, envases, sillas, cubiertos, juguetes, plumas, entre otros; diseña y construye un objeto o juguete con base en las propiedades físicas de los materiales.		materna y en español, con dibujos y numerales. Sopesa objetos para identificar su masa, y decide cuál es el que contiene mayor o menor; comprueba su estimación con el apoyo de una balanza.
Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación.	Observa de manera directa o en diversos medios, la trayectoria (recta, curva, circular) y rapidez (rápido o lento) de diferentes animales al desplazarse, como: mariposas, zopilotes, colibríes, hormigas, delfines, serpientes, entre otros, y registra sus conclusiones. Experimenta con objetos al empujarlos y jalarlos para observar cómo se mueven, modifican su estado de reposo, se detiene, o cambian de sentido o rapidez; registra sus observaciones.		

	Caracteriza el movimiento con base en términos comunes, como “más lento que, más rápido que” y la descripción de diferentes trayectorias: recta, curva, circular.		
Características del sonido y la luz.	Indaga y describe los sonidos producidos en su entorno; experimenta con diversos objetos o instrumentos musicales, para identificar la fuente sonora y cómo se produce el sonido (golpear, rasgar o soplar). Distingue, clasifica y registra en tablas, algunas características del sonido a partir de percibir distintos sonidos, como: intensidad o volumen (qué tan fuerte o débil es), tono (agudo o grave) y duración (largo o corto). Establece relaciones entre la intensidad del sonido y la generación de problemas auditivos y la contaminación auditiva; propone y difunde medidas para el cuidado de la salud. Indaga cómo fabricar un juguete o instrumento musical que produzca sonido, construye uno y explica su funcionamiento y las características del sonido que produce.	Organización e interpretación de datos	Elabora registros de datos mediante distintos recursos como dibujos o tablas para responder preguntas de su interés.
Cambios y regularidades de fenómenos naturales y actividades de las personas.	Reconoce la sucesión del día y la noche a partir de describir cronológicamente las actividades personales, familiares y comunitarias que realizan y teniendo como referencia la presencia del Sol y la Luna, así	Introducción a la medición del tiempo	Utiliza términos como antes, después, hoy, ayer, mañana, etc., en su lengua materna y en español, para describir y registrar cronológicamente actividades en un periodo determinado (día, semana, mes) con el apoyo de

	como algunas de sus características perceptibles como forma, cambio de posición, y emisión de luz y calor. Describe y registra de manera cronológica cambios y regularidades del entorno natural durante el día, la noche y a lo largo de una semana, utilizando términos, como ayer, hoy, mañana, los nombres y orden de los días de la semana y las relaciones temporales “antes de” y “después de”.		calendarios; reconoce que la semana está integrada por siete días que ocurren cíclicamente.
--	--	--	--



Secretaría de Educación Pública
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027
Programa Analítico
Fase: 3 Grado: 1° Grupo: “A”
Prof. JME



Campo Formativo: Ética, Naturaleza Y Sociedades

CONTEXTUALIZACIÓN (Diagnóstico del grupo)

El diagnóstico en el campo formativo de Ética, Naturaleza Y Sociedades en el grupo de primer grado de primaria revela un entusiasmo palpable por explorar y comprender el mundo que los rodea. A través de observaciones y actividades prácticas, se ha notado que los estudiantes muestran una curiosidad innata por los fenómenos naturales y las interacciones entre los seres vivos y su entorno. Aunque la mayoría de los niños tienen una comprensión básica de conceptos como los diferentes tipos de plantas y animales, sus características y hábitats, se aprecia una variabilidad en el nivel de detalle y la capacidad de realizar conexiones. Algunos estudiantes ya están demostrando habilidades para hacer preguntas reflexivas y plantear hipótesis sencillas sobre los procesos naturales, mientras que otros están en proceso de desarrollar estas habilidades investigativas. Este diagnóstico nos brinda la oportunidad de nutrir su curiosidad natural y fomentar el pensamiento científico, adaptando nuestras lecciones para promover una comprensión más profunda de los conceptos y estimular su interés en explorar y descubrir el mundo natural que los rodea.

PROBLEMÁTICAS, TEMAS, ASUNTOS COMUNITARIOS LOCALES Y REGIONALES.

- Discriminación dentro de la escuela y en la comunidad.
- Desconocimiento de los derechos de las niñas y niños.
- Acciones para actuar en caso de un desastre natural.
- Insuficiencia de materiales didácticos y recursos educativos que permitan una exploración más profunda de los conceptos naturales.
- Necesidad de formación continua para docentes en temas relacionados con la enseñanza de ciencias naturales y ética.
- Variabilidad en el nivel de detalle y capacidad de los estudiantes para realizar conexiones, lo que indica una posible falta de apoyo personalizado.
- Espacios inadecuados para realizar actividades prácticas y observaciones relacionadas con la naturaleza.
- Limitado acceso a áreas naturales que permitan la exploración directa de fenómenos naturales y ecosistemas locales.

CONTENIDO	PDA	EJE ARTICULADOR	TEMPORALIDAD	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN
Democracia como forma de vida: Construcción participativa de normas, reglas y acuerdos para alcanzar metas colectivas y contribuir a una convivencia pacífica en nuestra casa, el aula, la escuela y la comunidad, así como las consecuencias de no respetar los acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias.	Participa en la revisión y construcción de acuerdos y reglas que regulan la convivencia en la familia y el grupo escolar, con la finalidad de atender las necesidades comunes, alcanzar metas colectivas, distribuir las responsabilidades y organizar el tiempo de mejor manera para convivir de forma pacífica.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos de Aula: El reglamento del aula y su importancia. Página 132.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.
Diversos contextos sociales, naturales y territoriales: cambios y continuidades.	Identifica que es parte de un barrio, colonia, vecindad, comunidad, pueblo o localidad, y describe las características y diversidad de su entorno, en términos naturales, sociales y territoriales. Ubica algunos referentes del lugar donde vive y se encuentra la escuela con referencias básicas y los representa en dibujos y croquis.	Inclusión Pensamiento crítico Artes y experiencias estéticas	3 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos Escolares: Mi comunidad escolar. Página 102.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo Producto del proyecto.
Historia personal y familiar,	Indaga en diversas fuentes orales, escritas, digitales, objetos y testimonios, para construir la historia	Inclusión Pensamiento crítico	3 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas	Guía de observación

diversidad de familias y el derecho a pertenecer a una.	personal y familiar y la representa por medio de dibujos y gráficos como la línea del tiempo; explica similitudes y diferencias con las historias de sus pares. Identificando orígenes nacionales o migratorios, étnicos, actividades y trabajos.	Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.			Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.
Historia de la vida cotidiana: cambios en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad.	Indaga en fuentes, orales, escritas, fotográficas, testimonios, digitales, los cambios en la vida cotidiana en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad, con relación a las viviendas, los trabajos y áreas verdes.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.
Valoración de la naturaleza: Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependent e.	Describe la existencia de otros seres vivos y componentes de la naturaleza presentes en el lugar donde vive. Analiza las formas de interactuar con otros seres vivos y componentes de la naturaleza, los sentimientos que provocan, la importancia de promover el respeto y la empatía hacia todos los seres vivos y a la naturaleza. Comprende cómo las acciones de los seres humanos pueden preservar, modificar o dañar los distintos componentes sociales y naturales del entorno.	Inclusión Pensamiento crítico Artes y experiencias estéticas	3 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos de Aula: México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan. Página 124. Proyectos Escolares: Nos comprometemos con otros seres vivos. Página 110. Proyectos Comunitarios: ¡Los microorganismos existen! Página 114.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.

				Los beneficios de las plantas. Página 120.	
Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y sustentabilidad: Actividades humanas que afectan a la naturaleza, y la necesidad de establecer compromisos que contribuyan a la preservación, prevención y disminución del impacto socio ambiental.	Describe las actividades que se realizan de manera cotidiana en su casa, escuela y comunidad, e identifica en cada caso, la relación que dicha actividad guarda con la naturaleza, para reconocer situaciones que la benefician o dañan y así valorar sus acciones.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Vida saludable	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas. Proyectos de Aula: La importancia del bosque. Página 108.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo Producto del proyecto.
Cambios en la naturaleza del lugar donde vive, y su relación con las actividades humanas cotidianas que tienen orden cronológico, asociadas a ciclos agrícolas y festividades, así como su vínculo con la noción de tiempo y espacio	Reconoce que existen diferentes formas de nombrar y entender, tanto a las actividades humanas como su orden cronológico y temporal, de acuerdo con el contexto social y cultural.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos Escolares: Mi escuela y el paisaje que lo rodea. Página 118.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.

histórico (“antes, durante y después”).					
Los seres humanos son diversos y valiosos y tienen derechos humanos.	Reconoce que todas las personas son únicas, valiosas y tienen el derecho de ser parte de familias, grupos escolares, comunidades y pueblos y que esto es parte de sus derechos humanos. Identifica acciones y reconoce su derecho a ejercer la libertad de expresar opiniones, ideas, sentimientos, deseos y necesidades, expresiones que considera propias, así como de recibir cuidados por parte de su familia, comunidad y/o pueblos.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Vida saludable	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos de Aula: Soy único y tú también. Página 88.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.
Atención a las necesidades básicas, como parte del ejercicio de los derechos humanos.	Relaciona la atención de sus necesidades básicas (alimentación, salud, vivienda, entre otras) que forman parte del ejercicio de sus derechos humanos y comprende la importancia de que todas las personas accedan y los ejerzan, independientemente del género, edad, pueblo y comunidad, lengua, nacionalidad, religión, discapacidad o cualquier otro origen o condición.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Vida saludable	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos de Aula: Me siento bien cuando me cuido. Página 108. Proyectos Comunitarios: Mi derecho a la alimentación y los alimentos de mi comunidad. Página 98.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.
Situaciones de injusticia o discriminación, que afectan a	Reconoce actos de injusticia, desventaja o discriminación que ocurren en diferentes espacios e instituciones	Inclusión Pensamiento crítico	3 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas	Guía de observación Diario de clase

integrantes de nuestras familias, la escuela o la comunidad.	(escuela, unidades médicas, servicios públicos, entre otros), y es sensible a la manera en que ello afecta a las personas, colectivos y comunidades que son excluidos por edad, identidad de género, orientación sexual, origen cultural o étnico, el idioma que hablan, su origen nacional, rasgos físicos, discapacidad, religión, condición social y económica, entre otras características.	Interculturalidad crítica Vida saludable		Proyectos Escolares: Transformar conflictos en bien de nuestra comunidad escolar. Página 126.	Lista de cotejo. Producto del proyecto.
Respeto a la dignidad e integridad: Límites corporales y situaciones de riesgo para prevenir y denunciar situaciones de acoso, abuso y violencia de carácter sexual en la casa, la escuela, la comunidad y con el uso del Internet y redes sociales.	Analiza la importancia del respeto a la dignidad e integridad a partir del cuidado de su cuerpo y reconocer sus límites corporales, diferenciando el contacto físico sano y reconfortante de aquél que nos causa incomodidad y amenaza nuestro bienestar físico o mental, para protección en la familia, en la escuela y la comunidad, considerando también el uso de Internet y redes sociales. Identifica y rechaza situaciones de riesgo y conductas nocivas que afectan la dignidad e integridad de las personas.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Vida saludable	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos de Aula: Mi cuerpo dentro de una burbuja. Página 100.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.
Responsabilidad compartida en el cuidado de sí y el de nuestro entorno con la familia, la escuela, la comunidad, el uso de Internet	Identifica y describe las responsabilidades compartidas que tienen estudiantes, adultos, padres y autoridades, así como integrantes de la escuela y comunidad, para el cuidado de sí, articulado a la generación de espacios de bienestar e inclusión, equidad e igualdad y un uso responsable del Internet y redes sociales.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos Escolares: Situaciones de riesgo en la escuela. Página 132.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.

y redes sociales, para generar espacios de bienestar e inclusión, equidad e igualdad.				Proyectos Comunitarios: En la comunidad todos importan. Página 128.	
Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad.	Analiza situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos, e identifica los que ha enfrentado o ha observado en su casa, en el aula, la escuela y la comunidad. Describe e identifica a personas que participan en situaciones de conflicto, y usa el diálogo para evitar trascender a la violencia. Reflexiona acerca de que la paz se construye en colectivo mediante el diálogo.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos Comunitarios: ¿Quién resuelve los conflictos en mi comunidad?. Página 134.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.
Funciones y responsabilidad es de las autoridades, de la familia, la escuela y la comunidad para la organización de la convivencia, la resolución de conflictos y el cumplimiento de acuerdos y normas de manera participativa y pacífica.	Identifica funciones y las responsabilidades de las autoridades de su casa, el aula, la escuela, las actividades que realizan, cómo toman las decisiones, cómo conocen las necesidades de los integrantes de su familia o escuela, cómo se distribuyen las tareas y responsabilidades.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos Comunitarios: Con saberes y quehaceres participamos en nuestro entorno. Página 106.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.

Situaciones de la vida diaria en las que las niñas y los niños pueden o no tomar decisiones, y en las que se requiere ayuda, valorando los límites y riesgos del entorno.	Reconoce su capacidad para tomar decisiones, distinguiendo situaciones en las que niñas y niños pueden decidir, de aquellas en las que es necesario solicitar ayuda, para no ponerse en riesgo. Identifica que cada decisión conlleva una responsabilidad y un compromiso consigo mismo o misma, con la comunidad y la sociedad.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.
El derecho a la igualdad de género y vida sin violencia: Estereotipos de género que pueden inducir a formas de violencia, desigualdad y discriminación.	Analiza que niñas y niños tienen el derecho a participar con igualdad y pueden realizar las mismas actividades deportivas, artísticas y recreativas, tanto en casa como en la escuela. Propone y participa de manera igualitaria en actividades en la casa y en la escuela.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas Proyectos de Aula: Diálogo para la justicia Página 94.	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.
Manifestaciones culturales y símbolos que identifican a los diversos pueblos indígenas, afrodescendientes y migrantes y a México como nación.	Identifica y valora manifestaciones culturales y símbolos que identifican a la comunidad, pueblo o ciudad que incluyen distintas tradiciones, lenguas, fiestas, danzas, música, historia oral, rituales, gastronomía, artes, saberes, entre otras características. Reconoce sus vínculos con los pueblos indígenas y afromexicanos y migrantes, entre otros.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo. Producto del proyecto.
Personas en situación de migración y sus derechos.	Reconoce la necesidad que tienen algunas personas de cambiar de lugar de residencia, para buscar mejores condiciones de vida. Dialoga acerca de experiencias propias o de otras personas de su	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Basado en Problemas	Guía de observación Diario de clase Lista de cotejo.

	comunidad que han migrado dentro del país o fuera de México.				Producto del proyecto.
--	--	--	--	--	------------------------



Secretaria de Educación Pública
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>”
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027
Programa Analítico
Fase: 3 Grado: 1° Grupo: “A”
Prof. JME



Campo Formativo: De Lo Humano Y Lo Comunitario

CONTEXTUALIZACIÓN (Diagnóstico del grupo)

Los alumnos de primer grado muestran un nivel variado de conocimiento y comprensión en el campo formativo de lo humano y lo comunitario, así como actitudes diversas hacia la convivencia democrática y la diversidad cultural. Se identificaron fortalezas en la participación activa de los estudiantes, pero también la necesidad de fortalecer valores éticos y habilidades para la resolución de conflictos.

PROBLEMÁTICAS, TEMAS, ASUNTOS COMUNITARIOS LOCALES Y REGIONALES

Dificultades para trabajar en equipo: Algunos alumnos pueden tener dificultades para colaborar de manera efectiva con sus compañeros, lo que afecta la dinámica de trabajo en actividades grupales.

Falta de empatía y comprensión hacia los demás: Algunos estudiantes pueden tener dificultades para ponerse en el lugar de los demás y entender sus sentimientos y perspectivas.

Problemas en la resolución de conflictos: Algunos alumnos pueden tener dificultades para resolver conflictos de manera pacífica y negociar soluciones justas.

Baja conciencia sobre la importancia del respeto y la tolerancia: Algunos estudiantes pueden tener dificultades para comprender la importancia del respeto y la tolerancia hacia la diversidad de opiniones, culturas y creencias.

Limitaciones en el reconocimiento de sus propias emociones: Algunos alumnos pueden tener dificultades para identificar y expresar sus emociones de manera adecuada.

Dificultades para asumir responsabilidades y compromisos: Algunos estudiantes pueden tener dificultades para asumir responsabilidades en actividades y proyectos comunitarios.

Falta de interés en temas sociales y comunitarios: Algunos alumnos pueden mostrar poco interés en temas relacionados con su comunidad y sociedad.

Dificultades para comunicarse de manera efectiva: Algunos estudiantes pueden tener problemas para expresar sus ideas y opiniones de manera clara y respetuosa.

Limitaciones en la identificación de problemas comunitarios: Algunos alumnos pueden tener dificultades para identificar problemas sociales y comunitarios que afectan a su entorno.

Baja capacidad de reflexión sobre su papel como ciudadanos responsables: Algunos estudiantes pueden tener dificultades para reflexionar sobre su papel como ciudadanos y cómo pueden contribuir positivamente a la comunidad.

CONTENIDO	PDA	EJE ARTICULADOR	TEMPORALIDAD	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN
La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.	Ubica algunos referentes del lugar donde vive y se encuentra la escuela. Platica sobre las características geográficas, climáticas, ambientales, socioculturales y lingüísticas de su comunidad y escuela.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	3 Semanas	Aprendizaje Servicio Proyectos Comunitarios: Conozco, cuido y aprecio mi comunidad. Página 142.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto
Actitudes y prácticas que prevalecen entre los hombres y las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad.	Platica acerca de la organización de las responsabilidades y tareas en su familia. Identifica la importancia de la participación equilibrada entre hombres y mujeres, adultos, niñas y niños en la cotidianidad familiar.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Servicio Proyectos Escolares: Mi escuela, amigable con la salud y el medio ambiente. Página 166.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto
Efectos de la pandemia de	Comenta y reflexiona con sus compañeros, acerca de los cambios	Inclusión	2 Semanas	Aprendizaje Servicio	Autoevaluación Coevaluación.

COVID -19 en la familia, la escuela y la comunidad.	que se produjeron durante la pandemia, en las actividades familiares, escolares y comunitarias, tales como: uso de los espacios, el tiempo, las formas de comunicación, entre otros.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica		Proyectos Comunitarios: Un museo de las emociones. Página 158.	Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase.
Historia personal y familiar.	Platica sobre sucesos de su historia personal y familiar y los ordena en antes, después y ahora.	Inclusión Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Servicio Proyectos Comunitarios: Un día de fiesta en mi comunidad. Página 198.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad.	Identifica aspectos de la historia familiar y de la comunidad compartidos. Reconoce y comparte valores, tales como: la solidaridad, la participación, la reciprocidad, el respeto, entre otros., así como estilos socioculturales propios de su familia y comunidad.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Servicio Proyectos de Aula: El árbol de cualidades, actitudes y valores. Página 140.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.	Reconoce y descubre características y cambios (corporales, gustos, intereses, necesidades y capacidades) que lo diferencian y hacen único, con la finalidad de valorar y respetar la diversidad.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Servicio	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Construcción del	Explica situaciones cotidianas que se presentan en la escuela y la casa, con	Pensamiento crítico	2 Semanas	Aprendizaje Servicio	Autoevaluación Coevaluación.

proyecto de vida	la intención de proponer acuerdos que generen una mejor convivencia. Identifica las necesidades y logros que ha tenido en diferentes momentos de su historia, para comparar cambios que inciden en el desarrollo de la autonomía y una mayor participación.	Interculturalidad crítica Igualdad de género		Proyectos de Aula: Hablemos de empatía. Página 152.	Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Capacidades y habilidades motrices	Utiliza patrones básicos de movimiento ante situaciones que implican explorar los diferentes espacios, el tiempo y los objetos, para favorecer el conocimiento de sí.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	2 Semanas	Aprendizaje Servicio	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación	Explora acciones motrices y expresivas en juegos y situaciones cotidianas que implican equilibrio, orientación espacial-temporal y coordinación motriz, para mejorar el conocimiento de sí.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Servicio Proyectos de Aula: El rincón de juegos. Página 178.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase.
Interacción motriz	Colabora en la definición de normas básicas de convivencia para reconocer su influencia en la interacción presente en juegos y situaciones cotidianas.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Servicio Proyectos Comunitarios: Jugamos y Vivimos en un entorno seguro y feliz. Página 174.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Educación integral de la sexualidad	Reflexiona acerca de las diversas formas de ser y actuar de hombres y mujeres a partir	Pensamiento crítico	2 Semanas	Aprendizaje Servicio	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación.

	de distintas situaciones cotidianas, para reconocer manifestaciones en favor de una interacción y convivencia sana.	Interculturalidad crítica Igualdad de género		Proyectos Escolares: ¡Una escuela llena de emociones! Página 156.	Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Pensamiento lúdico, divergente y creativo	Busca distintas soluciones ante una misma situación de juego o cotidiana, con la intención de poner en práctica la creatividad.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Igualdad de género	2 Semanas	Aprendizaje Servicio	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Estilos de vida activos y saludables	Participa en diferentes juegos para explorar alternativas que le permitan mantener una vida activa y saludable.	Pensamiento crítico Artes y experiencias estéticas	2 Semanas	Aprendizaje Servicio Proyectos Escolares: Jugamos y nos cuidamos Página 142.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud	Reconoce la importancia de la práctica de hábitos de higiene y limpieza en el cuidado personal, así como de otros seres vivos, con la intención de contribuir a la prevención de problemas de salud. Explica la importancia de incluir alimentos saludables de los distintos grupos para colaborar en la modificación de hábitos de consumo	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Vida saludable	3 Semanas	Aprendizaje Servicio Proyectos de Aula: La salud, ¡mi gran derecho! Página 168.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.

	personales y familiares que favorecen la salud. Intercambia experiencias acerca de situaciones que lo ponen en riesgo, para compartir acciones encaminadas a su prevención.				
Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas	Indaga acerca de ideas, conocimientos, prácticas culturales, formas de organización y acuerdos familiares, para compartir su importancia. Compara necesidades de la familia en diferentes contextos y las formas de utilizar el cuerpo u organizarse en su satisfacción, para explicar cambios y mejoras que se han presentado.	Inclusión Vida saludable Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	2 Semanas	Aprendizaje Servicio Proyectos Escolares: Nuestros hábitos de consumo responsable. Página 176.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Situaciones de riesgo social en la familia, escuela y comunidad.	Reconoce situaciones de riesgos sociales en la familia, la escuela y la comunidad, así como la importancia del autocuidado, la no violencia y la convivencia pacífica.	Vida saludable Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	2 Semanas	Aprendizaje Servicio	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Prácticas de prevención y respuesta ante desastres ambientales.	Participa en las prácticas familiares de prevención y respuesta ante fenómenos naturales que ponen en riesgo su integridad.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Interculturalidad crítica	2 Semanas	Aprendizaje Servicio	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.

Apoyos mutuos para favorecer los aprendizajes en el aula diversa.	Identifica y valora la presencia de diferentes lenguas y lenguajes en el aula y ofrece apoyos a sus pares, si es necesario.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica	2 Semanas	Aprendizaje Servicio Proyectos Comunitarios: Juntos fomentamos la lectura. Página 184.	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.
Aproximación a las tecnologías de la información y la comunicación.	Reconoce las tecnologías que se utilizan en su entorno y los beneficios que proporcionan en la comunicación y el aprendizaje.	Pensamiento crítico Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	2 Semanas	Aprendizaje Servicio	Autoevaluación Coevaluación. Rubrica. Participación. Lista de cotejo. Diario de clase. Guía de observación. Diario de clase. Producto del proyecto.

TRANSVERSATILIDAD DE LOS CONTENIDOS DE LOS CUATRO CAMPOS FORMATIVOS

LENGUAJES	CAMPO FORMATIVO SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO	ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD	CAMPO FORMATIVO DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO
Escritura de nombres en la lengua materna.	Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento. Construcción de la noción de suma y resta como operaciones inversas		La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.
Descripción de objetos, personas, seres vivos y lugares.	Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana. Introducción a la medición de longitud, la masa y la capacidad	Diversos contextos sociales, naturales y territoriales: cambios y continuidades.	Actitudes y prácticas que prevalecen entre los hombres y las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad.
Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares.	Características del entorno natural y sociocultural Cuerpos geométricos y sus características Figuras geométricas y sus características	Democracia como forma de vida: Construcción participativa de normas, reglas y acuerdos para alcanzar metas colectivas y contribuir a una convivencia pacífica en nuestra casa, el aula, la escuela y la comunidad, así como las consecuencias de no respetar los acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias.	Efectos de la pandemia de COVID -19 en la familia, la escuela y la comunidad.
Empleo de instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otros propósitos.	Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física. Estudio de los números		Historia personal y familiar.

Uso de elementos y convenciones de la escritura presentes en la cotidianidad.	Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación.	Los seres humanos son diversos y valiosos y tienen derechos humanos.	Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad.
Registro y/o resumen de información consultada en alguna fuente oral, escrita, visual, táctil o sonora, para estudiar y/o exponer.	Características del sonido y la luz. Organización e interpretación de datos	Valoración de la naturaleza: Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependiente.	Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.
Identificación del sentido, utilidad y elaboración de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.		Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y sustentabilidad: Actividades humanas que afectan a la naturaleza, y la necesidad de establecer compromisos que contribuyan a la preservación, prevención y disminución del impacto socio ambiental.	Construcción del proyecto de vida
Elaboración y difusión de noticias en la escuela y el resto de la comunidad.		Cambios en la naturaleza del lugar donde vive, y su relación con las actividades humanas cotidianas que tienen orden cronológico, asociadas a ciclos agrícolas y festividades, así como su vínculo con la noción de tiempo y espacio histórico (“antes, durante y después”).	Capacidades y habilidades motrices
Reflexión crítica sobre los medios de comunicación.		Atención a las necesidades básicas, como parte del ejercicio de los derechos humanos.	Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación
Producción de textos dirigidos a autoridades y personas de la comunidad, en relación con necesidades, intereses o actividades de la escuela.		Respeto a la dignidad e integridad: Límites corporales y situaciones de riesgo para prevenir y denunciar situaciones de acoso, abuso y violencia de carácter sexual en la casa, la escuela, la comunidad y con el uso del Internet y redes sociales.	Interacción motriz
Lectura, escritura y otros tipos de comunicación que ocurren en el contexto familiar.		Historia personal y familiar, diversidad de familias y el derecho a pertenecer a una.	Educación integral de la Sexualidad

Percepción del entorno familiar y escolar para imaginar propuestas de mejora.		Historia de la vida cotidiana: cambios en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad.	Pensamiento lúdico, divergente y creativo
Comunicación a distancia con familiares u otras personas.		Responsabilidad compartida en el cuidado de sí y el de nuestro entorno con la familia, la escuela, la comunidad, el uso de Internet y redes sociales, para generar espacios de bienestar e inclusión, equidad e igualdad.	Estilos de vida activos y Saludables
Conversaciones o entrevistas con personas de la comunidad, invitadas a departir sobre temas específicos.		Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad.	Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud
Exploración de testimonios escritos, fotográficos y audiovisuales del pasado familiar y comunitario.	Cambios y regularidades de fenómenos naturales y actividades de las personas. Introducción a la medición del tiempo	Funciones y responsabilidades de las autoridades, de la familia, la escuela y la comunidad para la organización de la convivencia, la resolución de conflictos y el cumplimiento de acuerdos y normas de manera participativa y pacífica.	Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas
Reconocimiento de la diversidad lingüística en la escuela y el resto de la comunidad.		Situaciones de injusticia o discriminación, que afectan a integrantes de nuestras familias, la escuela o la comunidad.	Situaciones de riesgo social en la familia, escuela y comunidad.
Representación de lugares y las maneras de llegar a ellos.		Situaciones de la vida diaria en las que las niñas y los niños pueden o no tomar decisiones, y en las que se requiere ayuda, valorando los límites y riesgos del entorno.	Prácticas de prevención y respuesta ante desastres ambientales.
Uso estético de los lenguajes corporal, visual y sonoro en la vida cotidiana.		El derecho a la igualdad de género y vida sin violencia: Estereotipos de género que pueden inducir a formas de violencia, desigualdad y discriminación.	Apoyos mutuos para favorecer los aprendizajes en el aula diversa.
Apreciación de narraciones, poemas y diversas formas literarias.		Manifestaciones culturales y símbolos que identifican a los diversos pueblos	Aproximación a las tecnologías de la información y la comunicación.

		indígenas, afrodescendientes y migrantes y a México como nación.	
Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias y otras manifestaciones artísticas.		Personas en situación de migración y sus derechos.	
Interpretación de historias mediante el uso artístico de las palabras, del cuerpo, del espacio y del tiempo.			
Representación de distintas formas de ser y estar en el mundo a partir de la ficción.			

Nombre del profesor(a)

**Vo. Bo.
Director(a) de la escuela**

JME

JME

Sugerencias de evaluación:

Autoevaluación

Coevaluación.

Rubrica.

Participación.

Lista de cotejo.

Diario de clase.

Guía de observación.

Diario de clase.

Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.

Juegos de preguntas y respuestas en formato de concurso.

Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.

Trabajo en equipo.

Pruebas escritas con preguntas de opción múltiple o verdadero/falso.

Actividades de completar oraciones o palabras relacionadas con el tema.

Ejercicios de emparejamiento entre términos y sus definiciones.

Evaluación oral mediante preguntas y respuestas en clase.

Presentación de proyectos cortos y creativos sobre temas específicos.

Realización de experimentos simples con observación y registro de resultados.

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>



Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/materialeseducativosmex>

El texto, imágenes y contenido de este proyecto pertenece a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos de Facebook:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/
Maestros Con Vocación	https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/
Todo Sobre Docencia	https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/
Maestro De Primaria	https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/
Material De Apoyo	https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/
Materiales Educativos	https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/
Primer Grado 2026 – 2027	https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/
Segundo Grado 2026 – 2027	https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/
Tercer Grado 2026 – 2027	https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/
Cuarto Grado 2026 – 2027	https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/
Quinto Grado 2026 – 2027	https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/
Sexto Grado 2026 – 2027	https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/
Fase 3 1ero y 2do	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoprimerysekundogrado/
Fase 4 3ero y 4to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativotercerycuartogrado/
Fase 5 5to y 6to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoquintoysextogrado/
Recursos Didácticos	https://www.facebook.com/groups/937442069621501/
Primer Grado	https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/
Tercer Grado	https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/

Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4ijLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2026 – 2027	https://chat.whatsapp.com/lfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2026 – 2027	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2026 – 2027	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2026 – 2027	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365Rel5OdIh
Quinto Grado 2026 – 2027	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2026 – 2027	https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1EJcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/IR2nMeatOCWKOOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/lmvWWNyvfMCGclZzpRHmYj
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+IpMcBB0jCgs5NzIx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZORU2d41NTEEx

Visita:

<https://materialeducativo.org/> <-> <https://materialeseducativos.mx>