

**Задания первого этапа республиканской олимпиады
по учебным предметам «Русский язык», «Русская литература»
2022/2023 учебный год
Комплексная работа
X класс**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Всего баллов
Количество баллов													

1. Затранскрибируйте предложение и определите, сколько раз в нём встречается [с].

Скоро мы с друзьями будем расшифровывать старые рукописи.

2. Объясните значение фразеологизмов. Что их объединяет?

Ходить (стоять) фертом – _____ ;
 прописать ижицу – _____ ;
 начинать с азов – _____ ;
 писать (выписывать) мыслете – _____ ;
 ходить глаголом – _____ .

3. Учитель дал задание просклонять во множественном числе слова *лист*, *корень*, *зуб*, *пропуск*. Не все дали одинаковый ответ, но все ответили правильно. Как такое возможно?

4. Переведите слова с белорусского языка на русский.

Агрэст – _____ ,
 нядзеля – _____ ,
 рэшта – _____ ,
 час – _____ ,
 багна – _____ ,
 прозвішча – _____ ,
 панчохі – _____ ,
 ныркі – _____ ,
 разынкі – _____ ,

парэчкі – _____,
кавун – _____,
кажан – _____,
конік – _____,
крыжаванка – _____,
адліга – _____,
водар – _____,
крыга – _____,
шалі – _____,
цэгла – _____,
шпалеры – _____.

5. Назовите разряды местоимений, о которых идёт речь в приведённых ниже определениях. Составьте по одному предложению, используя местоимения указанного разряда.

а) Эти местоимения совпадают по форме с вопросительными, но выступают в функции союзных слов и присоединяют придаточную часть СПП к главной.

б) Это местоимение указывает на отношение к действующему лицу. Оно не имеет рода, формы множественного числа. Изменяется по падежам, но не имеет именительного падежа, так как указывает на действующее лицо (объект).

в) Эти местоимения указывают на неопределённые лица, предметы, их признаки.

6. Назовите синтаксическую роль, общую:

- 1) для наречия и спрягаемой формы глагола;
- 2) для инфинитива, наречия и деепричастия;
- 3) для инфинитива и прилагательного в краткой форме;
- 4) для инфинитива и существительного в форме винительного падежа без предлога;
- 5) для причастия и прилагательного в краткой форме;
- 6) для спрягаемой формы глагола и прилагательного в полной форме.

Приведите соответствующие примеры:

7. Определите, сколько корней имеют следующие слова. Выделите эти корни. Сделайте словообразовательный анализ выделенных слов. Укажите способы их образования.

Малоподвижный, пятидесятилетие, вице-президент, детясли-сад, автомат.

8. Восстановите пропущенные фрагменты текста.

_____ языки можно разделить на три группы, выделив в каждой из них самые распространённые:

1) _____ языки (русский, белорусский, украинский);

2) западнославянские языки (_____);

3) южнославянские языки (_____);

9. Стихотворение А.С. Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» является своеобразной интерпретацией оды «К Мельпомене» античного поэта. Назовите имя этого поэта. Кто из русских авторов переводил оду античного поэта?

10. Найдите в каждой группе лишнее слово. Объясните причину выбора.

1) Метафора, анафора, перифраз, синекдоха.

2) Эпилóg, эпиграф, эпитет, пролог.

3) Басня, элегия, идиллия, мадригал.

11. Найдите один лишний термин в представленном ряду. Объясните свой выбор.

Ода, гимн, танка, элегия, сонет, послание, мадригал, хокку, менуэт, рондо, эпиграмма.

12. Определите стихотворный размер.

*Дрожа от страха и бессилья,
Тогда шепнешь ты: отпусти...
И, распустив тихонько крылья,
Я улыбнусь тебе: лети.*

А.Блок

**Ответы к заданиям первого этапа республиканской олимпиады
по учебным предметам «Русский язык», «Русская литература»
2022/2023 учебный год**

**Комплексная работа
X класс**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Всего балло в
Количество баллов	4	6	2	6	3	9	8	5	2	3	1	1	50

1. 2 звука [с_ко́ра мы з_друз'й'а́м'и буд'им т_рашыф_ро́выват' с_та́рый'э ру_кап'ис'и].

4 б. (по 0,5 балла – за каждое правильное фонетическое слово (кроме *мы*), по 1 б. – за правильно указанное количество звуков)

**2. Ходить (стоять) фертом – важничать;
прописать ижицу – жестоко наказать; проучить кого-либо;
начинать с азов – начинать с самого начала;
писать (выписывать) мыслете – идти нетвёрдым шагом, зигзагами;
ходить глаголем – ходить согнувшись, скрючившись.**

6 б. (по 1 б. – за каждое правильное объяснение, по 1 б. – за указание, что во всех фразеологизмах есть названия букв).

3. В зависимости от значения могут быть разные формы множественного числа данных слов: листья–листья; корни–коренья; зубы–зубья; пропуски–пропуска. 2 б. (по 0.5 б. – за каждую пару)

4. Агрэст – крыжовник, нядзеля – воскресенье, рэшта – сдача, час – время, багна – трясина (болото), прозвішча – фамилия, панчохі – чулки, ныркі – почки, разынкі – изюм, парэчкі – смородина, кавун – арбуз, кажан – летучая мышь, конік

– кузнечик, крыжаванка – кроссворд, адліга – оттепель, водар – аромат, крыга – льдина, шалі – весы, цэгла – кирпич, шпалеры – обои.

6 б. (по 0,3 б. – за слово).

5. а) относительные, б) возвратное, в) неопределенные + предложения.

3 б. (по 0,5 б. – за название разряда, по 0,5 б. – за предложение)

6. Возможный вариант выполнения задания.

1. Сказуемое. Она замужем. Начинается дождь.
2. обстоятельство. Уехал учиться. Сейчас дожди. Лая, собака бегала по двору.
3. Сказуемое. А царица хохотать! Дети веселы.
4. Дополнение. Попросил друга помочь. Посадил розу.
5. Сказуемое. Полы вымыты. Молодожены счастливы.
6. Сказуемое. Поступил в БГУ. Ночь сегодня чудесная.

9 б. (по 0,5 б. – за указание синтаксической роли, по 1 б. – за правильно приведённый пример)

7. Малоподвижный, пятидесятилетие, вице-президент, дет-ясли-сад, автомат.

Малоподвижный←мало подвижный (слияние).

Пятидесятилетіѣ←пятьдесят лет (сложение в сочетании с суффиксальным способом).

Вице-президент←президент (приставочный способ).

8 б. (по 0,5 б. – за правильно выделенный корень, по 1 б. – за каждое правильно разобранное слово с указанием словообразовательных средств)

8. Славянские языки можно разделить на три группы, выделив в каждой из них самые распространённые:

- 1) восточнославянские языки (русский, белорусский, украинский);
- 2) западнославянские языки (польский, чешский, словацкий, кашубский, лужицкий);
- 3) южнославянские языки (болгарский, сербскохорватский, словенский, македонский).

5 б. (за каждый восстановленный фрагмент – 0,5 б.)

9. Древнеримский поэт **Гораций**, живший в

I веке до нашей эры, в оде «К Мельпомене» провозгласил, что он воздвиг себе памятник нерукотворный в виде своего творчества. Эта тема оказалась близка и русским поэтам: перевод оды Горация осуществил **М.В. Ломоносов**, вольный перевод оды сделал **Г.Р. Державин**, написавший стихотворение «Памятник».

2 б. (по 1 б. – за правильно названное имя поэта, по 0,5 б. – за правильно названного поэта-переводчика)

10. 1. Анафора – стилистическая фигура, остальные – тропы. 2. Эпитет – художественное определение, остальные – внесюжетные элементы.

3. Басня – эпический жанр, остальные – лирические.

3 б. (по 0,5 б. – за правильное слово, по 0,5 б. – за объяснение).

11. Менуэт – танец, остальные – литературные лирические жанры.

1 б. (по 0,5 б. – за правильный выбор, по 0,5 б. – за объяснение).

12. Ямб.

1 б.