

Bí quyết tán gái

Cho đến khi đã trở thành kỹ sư tôi vẫn không hiểu tại sao có hàng ngàn những cô gái chạy theo những anh ca sĩ diễn viên trong khi có những kỹ sư xây ngôi nhà cao đến hơn 100 tầng thì lại bị các cô nhỏ vào mắt

Hay những cô nàng chỉ thích bị những anh lực sĩ cho ăn đòn thay vì được bế bổng âu yếm

Hay những cô bé chỉ thích những con búp bê thay vì những thứ đồ chơi kim khí như kiếm, oto, robot của các cậu bé

Bởi vì khác hoàn toàn với tình cảm lý tính của con trai, con gái thuần túy bị chi phối bởi tình cảm tâm lý. Có nghĩa là chẳng cần biết tốt xấu, đúng sai, mạnh yếu gì cả, thứ nào gây ảnh hưởng mạnh nhất đến tâm lý con gái là cô ta thích thứ đó

Có những anh chàng thắc mắc tại sao hồi xưa mình ngọt ngào tán tỉnh được cô ta thậm chí cưới được cô ta, bây giờ cô ta vì thấy mình nghèo lại phụ tình bỏ mình lấy người khác. Không phải đâu, cô ta vẫn rất yêu anh nhưng cô ta bị cuốn đi bởi cái khác cơ, đó là tâm lý SỢ cái nghèo

Hay những anh chàng mít ướt bám theo những tiểu thư bị khinh thường, nhưng khi anh ta đỡ mình cho cô ta khỏi bị xe tông thì cô ta lại quán lấy anh ta trong bệnh viện bởi vì cô ta bị chi phối bởi cảm giác được BẢO VỆ

Hay những anh chàng tặng cho cô ta biệt thự trực thăng sau khi lấy về cô ta vẫn ngoại tình vì cô ta bị chi phối bởi CÔ ĐƠN

Vậy đây, nhưng vì tâm lý luôn luôn biến động nên tình cảm con gái có thể nói là luôn là nhất thời, dẫu sao họ cũng thật đáng thương

Vậy có thể nói những anh chàng tán gái giỏi nhất vẫn luôn là những anh chàng tâm lý nhất, hay câu "nhất đẳng quyền đại không bằng libum chém gió" giang hồ vẫn đồn đại vẫn là một câu châm ngôn, hay đó là những anh chàng luôn hiểu cô ta nghĩ gì và tìm mọi cách để đáp ứng

Vậy người đàn ông chân chính là dù có biến thành Superman, Người nhện hay đóng giả đàn bà đi nữa cũng phải tìm cách làm cho cô ta vui vì cô ta là ĐÚC MẸ của thế giới này, không cường điệu 1 mmg. Khi thế giới không còn phụ nữ phải khóc thì thế giới này sẽ là một VƯỜN ĐỊA ĐÀNG mà thiên chúa mơ ước

Suteki Da Ne

kaze ga yoseta kotoba ni
oyoida kokoro
kumo ga hakobu ashita ni
hazunda koe
tsuki ga yureru kagami ni
furueta kokoro
hoshi ga nagare koboreta
yawarakai namida

suteki da ne
futari te wo tori aruketa nara
ikitai yo
kimi no machi ie ude no naka

sono mune
karada azuke
yoi ni magire
yumemiru

*kaze wa tomari kotoba wa
yasashii maboroshi
kumo wa yabure ashita wa
tooku no koe*

*tsuki ga nijimu kagami wo
nagareta kokoro
hoshi ga yurete koboreta
kakusenai namida*

*suteki da ne
futari te wo tori aruketa nara
ikitai yo
kimi no machi ie ude no naka*

*sono kao
sotto furete
asa ni tokeru
yumemiru*

Điều đó không thật đẹp sao

*Trái tim em đang trôi
Những lời nói cuốn đi bởi gió trời
Và bị giam hãm
được mang theo bởi một đám mây sớm mai*

*Trái tim em run lên
Hiện rõ trong tấm gương mặt trăng
Giọt nước mắt dịu dàng
Đổ xuống như dòng suối của các vì sao*

*Một điều tuyệt đẹp
Nếu ta nắm tay nhau cùng bước
Em muốn tới
thị trấn của anh, ngôi nhà của anh, trong vòng tay anh*

*Em mơ ước
Tựa vào ngực anh
Thân em nằm trong vòng tay đó
Rồi cùng biến mất vào màn đêm tĩnh mịch*

*Tiếng nói đã được gió đưa đến nơi
Một ảo giác dịu dàng
Và tương lai bị giăng co trong những đám mây chính là
Tiếng vọng một nơi rất xa xôi*

*Trái tim em đã được
Làm tan chảy bởi cây nến mặt trăng
Dù cố giấu vào những cơn mưa sao băng*

Không thể che giấu những giọt nước mắt rơi

*Điều đó mới đẹp làm sao?
Nếu ta nắm tay nhau bước đi
Em muốn đi
Tới thị trấn của anh, ngôi nhà của anh, trong cánh tay anh*

*Em ước mơ
Khuôn mặt của anh
Em chạm nhẹ
Có mùi hương của buổi sớm bình minh*

素敵だね

風が寄せた言葉に
泳いだ心
雲が運ぶあしたに
弾んだ声

つきが揺れる鏡に
震えた心
ほしが流れ零れた
柔らかい涙

素敵だね
二人手を取り歩けたなら
行きたいよ
キミの街家腕の中

その胸
からだあずけ
よいにまぎれ
夢見る

風は止まり言葉は
優しい幻
雲は破れあしたは
遠くの声

月が滲むかがみを
流れた心
星が揺れて零れた
隠せない涙

素敵だね
二人手を取り歩けたなら
行きたいよ

キミの街家腕の中

その顔
そっと触れて
あさに溶ける
夢見る

ISN'T IT BEAUTIFUL

*My heart was swimming
in words gathered by the wind
My voice bounded
into a cloud-carried tomorrow*

*My heart trembled
in the moon-swayed mirror
Soft tears
spilled with a stream of stars*

*Isn't it beautiful?
If we could walk, hand in hand,
I'd want to go
to your town, your home, in your arms*

*I dream of being
against your chest
my body in your keeping
disappearing into the evening*

*Words halted by wind are
a gentle illusion
A tomorrow torn by clouds is
the voice of a distant place*

*My heart that had been
in a moon-blurred mirror that flowed
Those stars that trembled and spilled
cannot hide my tears*

*Isn't it beautiful?
If we could walk, hand in hand,
I'd want to go
to your town, your home, in your arm*

*My dream of
your face
that I softly touch
melts in the morning*




FINAL FANTASY X-2
ファイナルファンタジー X-2

©2003 SQUARE CO. LTD. All Rights Reserved.
MAIN CHARACTER DESIGN : TETSUYA NOMURA
ALTERNATE COSTUME DESIGN : TETSU TSUKAMOTO

PlayStation®2



NTSC U/C

FINAL FANTASY X-2



SQUARE ENIX



Final Fantasy X developer Squaresoft publisher Square Electronic Arts

meow GAMESWALLPAPERS.com



Tình đầu



Gặp em anh vui lắm, gặp anh em có vui không?

...Bình thường anh ạh, hihi

Vậy sao, thật không

Vâng, thiệt đó

Vậy sao, thật không

?, anh hỏi gì nhiều thế

Em không cảm thấy anh đặc biệt sao, một chút thôi

Có, rất đặc biệt

Vậy tình cảm của em dành cho anh cũng bình thường thôi sao

Vâng, như một người bạn

Không hơn

Dạ

Con gái khó hiểu thật, nhưng anh sẽ không từ bỏ đâu, nếu có một chút cơ hội, có cho anh cơ hội không

em

Mình là bạn thôi

Thì tất nhiên là bạn nhưng anh có cơ hội tiến xa hơn không

Không

Phù, anh hiểu rồi có lẽ đúng là vậy

Đúng gì anh

Giương mặt anh vẫn chưa thể cười thật tươi, phải chờ nữa rồi

Vâng

Uhm

Hi vọng anh tìm được nửa kia của mình

Câu nói muôn thuở của 9x, đừng tự làm khổ mình em nhé

Hj, coi em là em gái đi, mà em có tự làm khổ mình đâu, em gọi anh là anh trai nhé

Với người con gái mình thích làm em gái khó lắm em ạ

Bạn cũng vậy, do em quyết định

Chào em

(Out)

Vâng

Tùy ạh(Off)

...

Sau ba tháng không cách nào tìm được em, anh đã khóc, khóc đến mức nước mắt chảy thành dòng suối

Cho đến mức mắt anh không còn nước nữa mà chỉ sờ thấy chất lỏng sền sệt màu đỏ

Anh và em đều là những kẻ khờ dại và hèn nhát phải không



Lần đầu tiên trong đời anh cười tươi đến vậy

Yến Nhi ơi, nếu trong em còn nụ cười của anh, dù em có chạy qua bùn đất dơ bẩn thế nào mặt trời sẽ luôn giữ cho em thuần khiết

Em là một cô gái may mắn, chắc chắn như vậy, vì anh đã nói như vậy

Em sẽ tìm được một mặt trời rực rỡ hơn rất nhiều vì anh giờ đây đã tìm được dòng suối thực sự của mình

Dòng suối chảy trong từng huyết quản

Mình là bạn em nhé...

BACH - Con Suối

*Em như dòng suối mát
Tươi thẳng vào tim anh
Rửa trôi bao bùn đất
Nnhư đứa trẻ khát nước
Cần nước để lớn lên
Cần nước để tắm mát
Cho trong sáng và mạnh mẽ vô cùng
Như suối chảy không ngừng
Đừng rời xa anh nhé
Để cây mãi xanh tươi
Không lụi tàn dưới ánh mặt trời*

Người phụ nữ

*Thân trong khuê phòng
Đầu treo sao băng
Tâm trong trai ngọc
Tay trên cung đàn
Chân theo đàn ông
Hồn theo người yêu
Lòng theo con cái
Miệng gieo mật ngọt
Mạnh bởi trắng trong
Chỉ do nguyện cầu*

Người đàn ông

*Thân trong sức khỏe
Đầu trong hư không
Tâm trong ánh sáng
Tay trong nỗ lực
Chân theo định mệnh
Hồn theo tình yêu
Lòng theo tình người
Miệng theo sự thật
Mạnh do thích nghi
Chỉ do phục tùng*

Sailing for my dream

*Haruka mirai made ten ni ho wo agete yume wo oimotomete itai
Hajimaru riaru Afuredasu chikara Hakarishirenai hikari terashite*

*Nougaki wa iranai Saki ni shudan wo kangae-dasou ze
Michi wa me no mae ni aru Omou ga mama ni erabu koto dekiru hazu
Oh Mujun na sekai de yume wo seoi-nagara
Utsuriyuku toki ni hikisakarenu you mamori-tsuzukete iru
Kumo wo tsukinukete subete no kono ai de kimi no tame ni norikoeyou ashita e*

*Wagamama ni kono mune ni kodoku na yoru ni hitori de naku na yo
Kyouretsu na dameeji ni kokoro no shin made kizutsukiiyasenaide
Kabe mo tsukurazu arukenai konna jidai ni
Hokorimamire no kizuna demo ii Mamori-tsuzukete yaru
Haruka mirai made ten ni ho wo agete yume wo oimotomete itai
Hajimaru riaru Afuredasu chikara Hakarishirenai hikari terashite*

*Kimi no Kimi no namida sae ryoute de uketomeyou
I am now setting sail for my dream
Kumo wo tsukinukete subete no kono ai de kimi no tame ni norikoeyou
Haruka mirai made ten ni ho wo agete yume wo oimotomete itai
Hajimaru riaru Afuredasu chikara Hakarishirenai hikari terashite*

为梦想启航

遙か未来まで 天に帆を上げて 夢を追い求めていたい
始まるリアル あふれだす力 計り知れない光 照らして

能書きはいらない 先に手段を 考え出そうぜ

道は目の前にある 思うがままに 選ぶことできるはず

Oh 矛盾な世界で 夢を背負いながら

移りゆく時に 引き裂かれぬよう 守り続けている

雲を突き抜けて 全てのこの愛で 君のために乗り越えよう

いやなモンダイも どんなショウガイも すべて切り抜けよう 明日へ

わがままに この胸に 孤独な夜に ひとりで泣くなよ
強烈なダメージに 心の芯まで 傷つき痩せないで

壁作らず歩けない こんな時代に
ほこりまみれの絆でもいい 守り続けてやる

遙か未来まで 天に帆を上げて 夢を追い求めている
始まるリアル あふれたす力 計り知れない光 照らして

君の涙さえ 両手で受け止めよう

I am now setting sail for my dream

雲を突き抜けて 全てのこの愛で 君のために乗り越えよう
遙か未来まで 天に帆を上げて 夢を追い求めている
始まるリアル あふれたす力 計り知れない光 照らして

Căng buồm cho con tàu giấc mơ

*Để theo đuổi một giấc mơ Tôi nhỏ neo thuyền về phía bầu trời xa đến tương lai
Ánh sáng ngập tràn để bắt đầu chống lại lực lượng to lớn*

*Chẳng cần bản đồ làm gì Chỉ cần lòng kiêu hãnh là đủ
Con đường mới sẽ chẳng giống cũ*

Oh Tay sách ba lô leo lên cái thế giới đầy mâu thuẫn

Những lá chắn bảo vệ bị xé rách Và những anh hùng ngã xuống bị quên lãng

Tình yêu này cho bạn tất cả để vượt qua Chui mình vào các đám khói đen

Ngày mai tất cả mọi người lên đường với một cảm giác khó chịu

Tôi cố khóc một mình vào ban đêm trong trái tim cô đơn

Đồng đội bị thương không nặng bằng trái tim tôi

Đi bộ dọc bức tường thời đại

Tôi tiếp tục bảo vệ tín vật trong bụi mù

Để theo đuổi một giấc mơ Tôi muốn đi thuyền lên bầu trời xa đến tương lai

Ánh sáng ngập tràn để bắt đầu chống lại lực lượng to lớn

Ngay cả với hai tay chỉ để nắm bắt những giọt nước mắt của bạn

Tôi đang giương cao buồm cho giấc mơ của tôi

Tình yêu này cho bạn tất cả để vượt qua Chui mình vào các đám mây xám xịt

Theo đuổi một giấc mơ Tôi muốn đi thuyền theo bầu trời xa đến tương lai

Ánh sáng ngập tràn để bắt đầu chống lại lực lượng to lớn

Sailing for my dream

In pursuit of a dream I want to sail up the sky far to the future

Light flooded out against immense forces begin real

Let boasting Map is unnecessary measures before

The road should be able to choose with abandon in front of

Oh Backpack with a dream in a world of contradictions

Protection continues to be torn when the die moves untold

Overcome by this love for you all penetrate the cloud

Tomorrow all have any nasty problems

I cry alone at night in this lonely heart willfully

Team wounded in intense damage to the core of heart

Walk through this era wall

I do continue to protect bonds in dusty

In pursuit of a dream I want to sail up the sky far to the future

Light flooded out against immense forces begin real

Even with both hands to catch your tears

I am now setting sail for my dream

Overcome by this love for you all penetrate the cloud

In pursuit of a dream I want to sail up the sky far to the future

Light flooded out against immense forces begin real

Kodokawa Comics A

B't

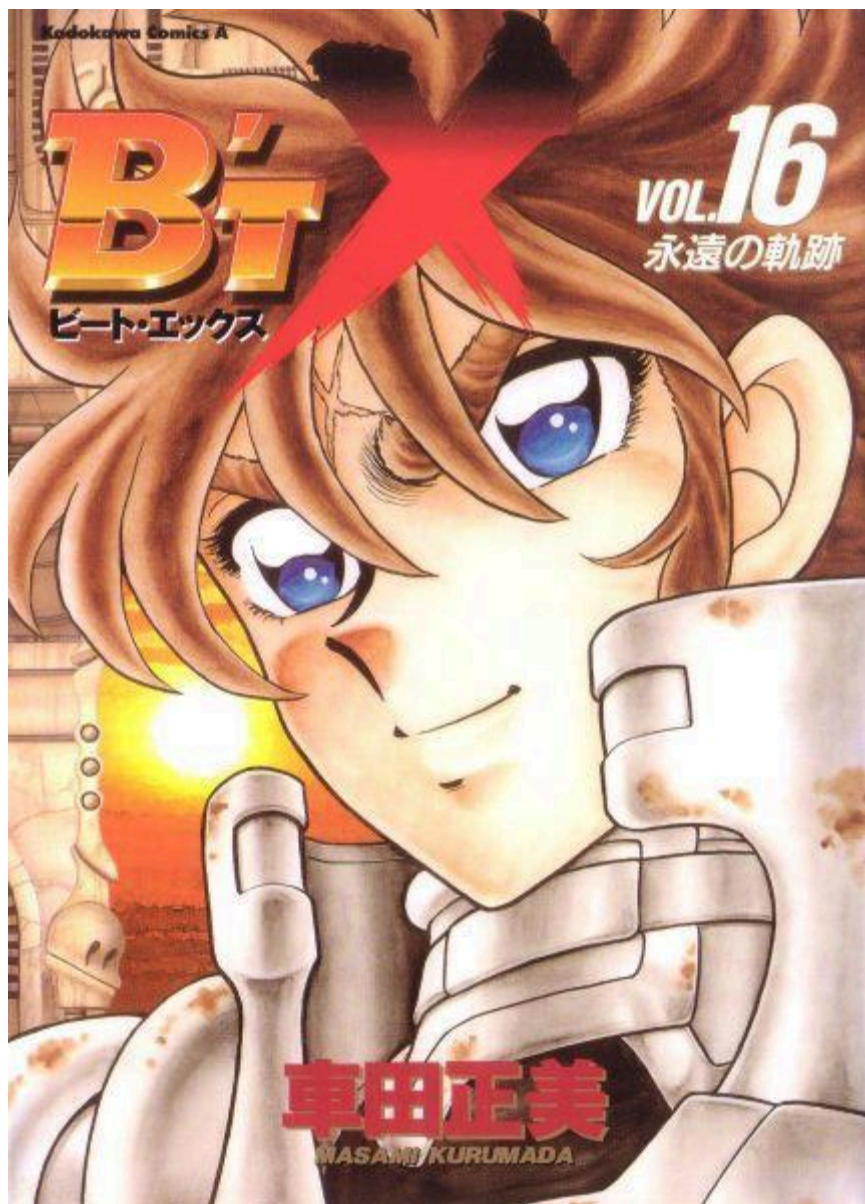
ビート・エックス

VOL. 16

永遠の軌跡

車田正美

MASAMI KURUMADA



Mẹ

Mẹ Việt Nam khổ chứ không hề biết đau, thân mình đỡ cả địa cầu chẳng nhằm nhò hưởng chi tượng đá 400 tỷ tấn



*Con Yêu Mẹ
Mẹ của Con*



Người ta thương vì QUÝ NHƯ VÀNG, vàng vẫn còn có giá, nhưng con trai mẹ không gì sánh nổi. VÔ GIÁ. Mẹ yêu con mẹ vô cùng

Sau 23 năm 9 tháng 1 ngày 6 tiếng 58 phút, con đã làm được việc khó nhất thằng con trai có thể làm, có những lúc con cảm thấy rất lo lắng nhưng con biết mọi chuyện sẽ dễ dàng thôi

Con đã biết phụ nữ chỉ nói Yêu với một người duy nhất là Con cô ta

Thơ gửi mẹ

*Lạy Thiên Chúa là Đấng tối cao
Con yêu sao nụ cười của mẹ
Nước mắt mẹ rửa sạch hồn con
Ru tim con trong lòng biển mẹ
Nụ cười mẹ soi sáng tim con
Con luôn mong mẹ cười mà thôi*





Triết lý tình yêu

Tình yêu là gì? Là sự hi sinh, ân cần sẽ chia không cần đền đáp

Yêu là một từ rất sáo, nói ra thành lời có khi lập tức biến thành giả dối ngay. Nhưng Yêu là chân lý của vũ trụ này

Bệnh gì khiến cho con người ta người ngày càng ốm yếu mà lòng càng ngày càng sung sướng nhỉ, bệnh tương tư chứ bệnh gì nữa

Sức mạnh thực sự đôi khi ẩn chứa trong sự dịu dàng và vẻ đẹp thực sự đôi khi chứa đựng ở những khuôn mặt xấu xa

Haizz, rốt cuộc một anh chàng chăm chỉ siêng năng sẽ yêu phải một cô lười chảnh thây và ngược lại thôi, vì nếu không người này sẽ không có bản năng bảo vệ người kia

Trên đời này có rất nhiều thứ con người ta có thể nỗ lực mà có được, nhưng có thứ không bao giờ đơn giản nỗ lực mà có được đó là tình yêu

Những thằng con trai thùng rỗng kêu to thật là đáng khinh, nhưng đáng khinh nhất là những thằng con trai không dám hứa và sợ lời hứa của chính mình

Sự tự ti là kẻ thù của sức mạnh và sắc đẹp

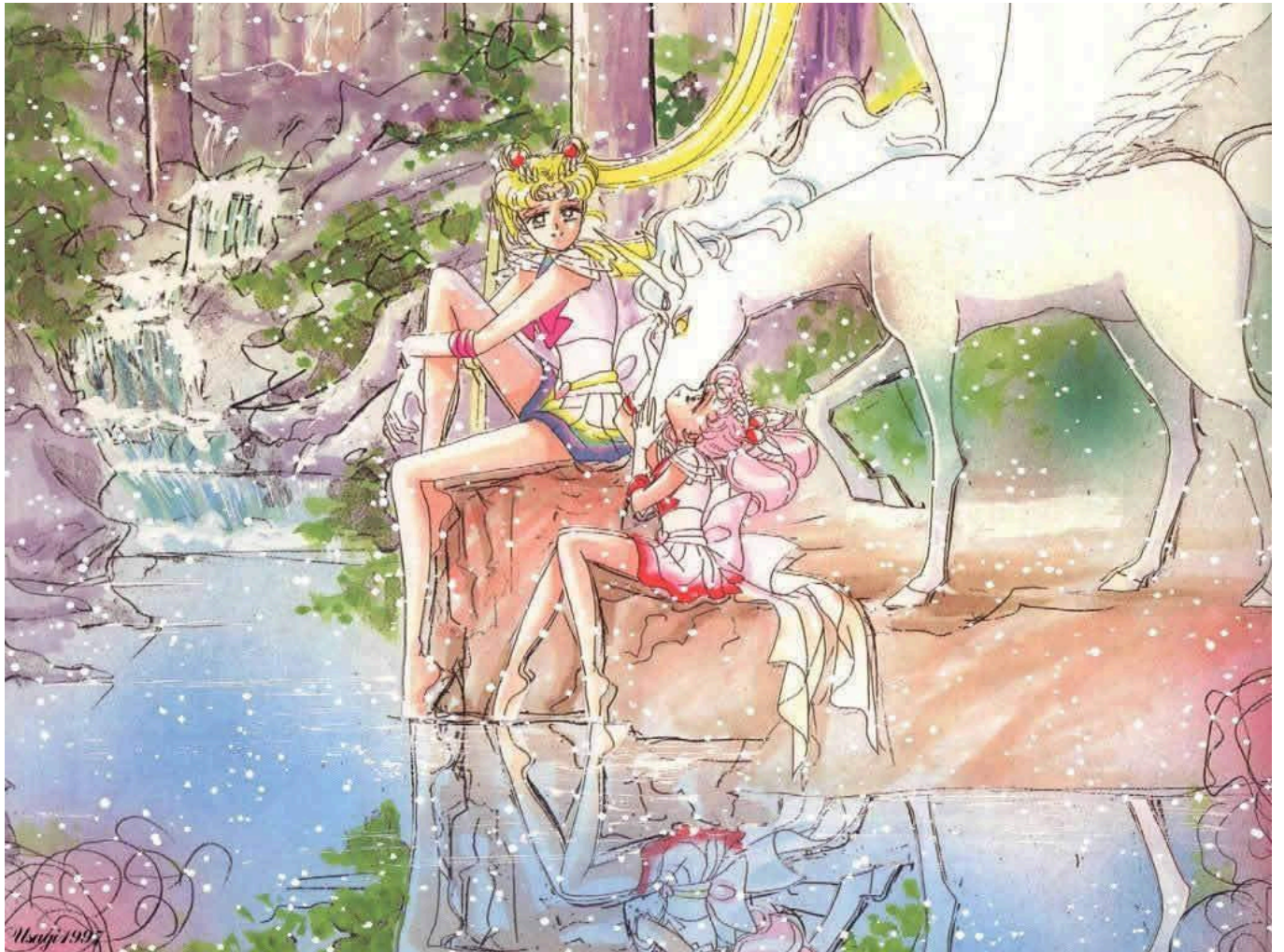
Có rất nhiều loại bản đồ để đi đường, nhưng chỉ có một bản đồ duy nhất cho tình yêu đó là định mệnh, và la bàn của nó là trái tim

Thứ thức ăn đầy đủ ngon lành nhất của con quái vật tình yêu là sự chân thành
Sự thật luôn đáng sợ hơn sự giả dối rất nhiều, vì vậy nên tình yêu chỉ sợ sự thật mà thôi
Có được cô ta chưa chắc có được tình yêu của cô ta, chưa có được tình yêu của cô ta thì cô ta chưa bao giờ là của anh cả
Đôi khi con gái ngây thơ đến mức không hiểu nổi tình yêu là gì, và những cô gái đáng yêu là cô gái chỉ can đảm yêu khi đã thực sự hiểu được tình yêu
Vật chất có trước ý thức có sau ư, đó chỉ là triết học thôi. Ý thức có trước vật chất có sau, đó mới là tình yêu
Có hai loại người cố gắng để được yêu và được yêu rồi mới cố gắng, tất cả đều có những cái giá của nó
Con gái sinh ra đã đẹp thì chỉ cần cố gắng đẹp ở bên trong, con trai sinh ra đã mạnh thì cố gắng tút tút một tí
Bao dung là một món quà cho sự xấu xa, nhưng tình yêu chỉ là món quà cho sự hoàn thiện
Sự hoàn hảo chỉ là huyền hoặc, nhưng có thứ còn huyền hoặc hơn đó là tình yêu
Con trai khóc thật chẳng hay chút nào, nhưng khi anh ta khóc trông anh ta như con nít ấy nhỉ, hihi
Trên đời này chỉ có hai thứ thay đổi mọi thứ trong giây lát, một là tình yêu, hai là bom nguyên tử
Có một sự thật rất quan trọng, trong tình yêu bọn con trai rất giỏi nói láo, hihihihi
Nhu nhược là tính cách phụ nữ cực ghét ở đàn ông
Tình yêu chẳng bao giờ toan tính hay mơ mộng, nó là thứ thuần khiết nhất trên đời này
Đáng thương thay cho những cô gái chỉ biết dựa dẫm vật chất vào đàn ông nhưng cũng đang thương thay cho thằng con trai không nuôi nổi vợ mình
Tình yêu là những ngôi sao và thế giới này là màn đêm không biên giới
Chỉ có hai người dạy ta yêu đức Phật và đức Giêsu (mình vô thần)
Chúng ta không cần phải sống quá thật với nhau, chỉ cần tâm can ta thật với chính mình là đủ rồi
Con trai yêu bằng mắt và con gái yêu bằng tai là chân lý không bao giờ thay đổi, và tình yêu chỉ đến với những đôi tai tinh tế và những đôi mắt tinh tường
Mỗi tình đầu đẹp như pha lê nhưng mỗi tình cuối cùng là một viên kim cương
Khi con người ta biết yêu nhau thì 21/12/2012 chỉ là đồ bỏ
Thử thách để trau dồi tình yêu nhưng thực sự tình yêu rất sợ thử thách
Nhưng thực sự tình yêu rất khó tìm nên có hai sự chọn lựa, một là không yêu, hai là chấp nhận đó là tình yêu, vì vậy khi cảm thấy mình đã yêu, sống chết cũng không được bỏ lỡ cơ hội
Chơi ú tím là trò giải trí gia vị thú vị nhất của tình yêu, nhưng cẩn thận lạc nhau nhé
Xét cho cùng tình yêu của con trai vẫn thể hiện rõ nét nhất ở đôi tay anh ta
Phù, thôi không nói nữa, bội thực rồi, nói chung cái gì quá cũng không tốt, cả tình yêu cũng vậy, chúc cho những ai còn thờ tìm được tình yêu của mình...

Bản chất đàn ông

Đàn ông đen tối lắm em ơi
Từ thánh nhân hay phường vô lại
Dù hết sức cũng không thể cưỡng lại
Một tia nhìn đầy dục vọng nữ đồng trinh
Nhưng khó có thể trách đàn ông được
Chục nghìn năm có thay đổi gì đâu
Đừng trách cha là ông già cổ hủ
Đừng trách thầy là sách vở văn chương
Chữ tiết kia không phải để ràng buộc
Mà để phòng quái vật đàn ông
Người duy nhất em không cần tiết hạnh
Là người nhìn em bằng cả trái tim

*Thủy Thủ Mặt Trăng
Cô Gái Trong Trắng
Nữ Hoàng Tình Yêu
Đức Mẹ Hồn Tôi
Con cảm tạ Người đã cho con tìm được Tình Yêu của mình
Con sẽ xây dựng Đế Chế Người mơ ước ngay trên mảnh đất con đang sống
Thành Phố Pha Lê Thiên Niên Kỷ Bạc Tương Lai*



Moonlight Densetsu

*Gomen ne sunao ja nakute
Yume-no nakanara ieru
Shikou kairo-wa shouto-sunzen
Ima-sugu aitai-yo
Nakitaku naru-yo-na moonlight
Denwa mo dekinai midnight
Datte junjou doushiyou
Haato-wa mangekyou
Tsuki-no hikari-ni michibikare
Nando-mo meguri-au
Seiza-no matataki kazoe uranau koi-no yukue
Onaji kuni-ni umareta-no
Mirakuru-romansu*

*Mo-ichi-do futari-de weekend
Kami-sama kanaete happy-end
Genzai-kako-mirai mo
Anata-ni kubittake
Deatta toki-no natsukashii
Manazashi wasurenai
Ikusenman-no hoshi-kara anata-o mitsukerareru
Guuzen mo chansu-ni kaeru ikikata-ga suki-yo*

*Fushigi-na kiseki kurosushite
Nando-mo meguri-au
Seiza-no matataki kazoe uranau koi-no yukue
Onaji kuni-ni umareta-no
Mirakuru-romansu
Shinjite-iru-no mirakuru-romansu*

Moonlight Legend

*"Sorry if I'm not gentle"
I can say that in my dreams.
My thoughts are about to short circuit.
I want to see you, now isn't soon enough.
Just about ready to cry, moonlight,
Can't call, midnight.
Because I'm so naïve, what can I do?
My heart is a kaleidoscope!
Led by the moonlight,
Often we meet by chance.
The twinkling count of stars foretells love's whereabouts.
Born on the same planet
Miracle romance*

*May we have together just one more weekend
Oh God, please grant us a happy end
In the present, past, and future
I'll always be in love with you*

*When we first met, that dear
Glance you gave me, I won't forget
From out of the millions of stars, I'll find you.
Changing coincidences into chances, I love this way of life!*

*A mysterious miracle is headed our way.
Often we meet by chance
The twinkling count of stars foretells love's whereabouts.
Born on the same planet,
Miracle romance.
One thing I still believe in, miracle romance*

ムーンライト伝説

ゴメンネ 素直じゃなくて
夢の中なら云える
思考回路はショート寸前
今すぐ 会いたいよ
泣きたくなるような moonlight
電話も出来ない midnight
だって純情 どうしよう
ハートは万華鏡

月の光に 導かれ
何度も 巡り会う
星座の瞬き数え 占う恋の行方
同じ地球(くに)に生まれたのミラクル・ロマンス

もう一度 ふたりで weekend
神様 かなえて happy-end
現在・過去・未来も
あなたに首ったけ

出会った時の 懐かしい
めなざし 忘れない
幾千万の星から あなたを見つけられる
偶然もチャンスに換える 行き方が好きよ

不思議な奇跡クロスして
何度も 巡り会う
星座の瞬き数え 占う恋の行方
同じ地球(くに)に生まれたの
ミラクル・ロマンス
信じているの ミラクル・ロマンス

Ánh Trăng Huyền Thoại

"Xin lỗi vì tôi đã dối lòng mình"
Tôi có thể nói ra trong giấc mơ của tôi.
Suy nghĩ của tôi cứ lòng vòng quẩn quanh
Tôi muốn nhìn thấy bạn, nhưng đã khuya lắm rồi.
Tôi chỉ muốn khóc khi nhìn thấy ánh trăng
Làm sao có thể hét tiếng gọi được đây, đã nửa đêm rồi
Bởi vì tôi rất ngây thơ, những gì tôi có thể làm là gì?
Trái tim tôi là một kính vạn hoa!
Được ánh trăng đưa đường chỉ dẫn
Chúng ta chỉ tình cờ gặp nhau
Những ngôi sao nhấp nháy báo trước nơi ở của tình yêu.
Sinh ra trên cùng quả đất
Một sự lãng mạn thần diệu

Chỉ là một cuối tuần nữa cùng nhau đi chơi
Chúa ơi, xin hãy ban cho chúng con một kết thúc hạnh phúc
Dù trong quá khứ, hiện tại và tương lai
Tôi sẽ mãi mãi đắm chìm trong tình yêu với bạn
Chúng ta đã gắn chặt chỉ ngay lần gặp đầu tiên
Ánh mắt đó làm sao quên được
Từ hàng triệu vì sao trên bầu trời tôi đã tìm thấy bạn
Từ sự tình cờ được nắm bắt trở thành cơ hội, tôi yêu cách tình yêu đến với tôi!

Có một sự bí ẩn thần diệu chi phối chúng tôi
Chúng ta sẽ luôn luôn có những cơ hội để gặp nhau
Những ngôi sao nhấp nháy báo trước nơi ở của tình yêu.
Sinh ra trên cùng quả đất
Một sự mơ mộng thần diệu
Điều duy nhất mà tôi tin tưởng, sự mơ mộng thần diệu



A time for us - Romeo 'n Julies (Chút giây phút cho ta)

Nào có đâu nhiều
Thời gian để yêu
Lúc ta còn xuân
Đã yêu một lần
Vội điên cuồng say đắm
Nhưng mối duyên đầu
Thường gây khổ đau
Tình muôn đời... Như chàng Romeo và nàng Julies
Tình hồi...tình ơi...yêu mãi mà thôi...tình hồi...tình ơi...yêu mãi mà thôi

Họ sẽ mãi mãi hạnh phúc nếu không cùng nhau uống thuốc độc - Dối trá, nhưng họ sẽ mãi mãi bên nhau

Nước mắt con trai

*Em làm ơn nói chuyện với anh đi
Mình làm bạn em nhé
Bạn thôi cũng được
Anh biết những chuyện trên trời dưới biển luôn làm con gái khó chịu
Con gái chỉ thích những điều giản dị đời thường
Anh biết
Anh luôn biết
Có những lúc anh muốn bình tâm lại để lắng nghe nhịp đập nhẹ nhàng của trái tim người con gái
Nhưng sao mà khó quá
Hoài bão người con trai cứ bóp chặt trái tim anh
Anh luôn muốn trở nên thật hoàn thiện
Để mọi người thừa nhận
Để em thừa nhận anh
Có lẽ không có gì sai
Nhưng anh càng cố gắng
Anh lại càng khác với mọi người
Càng xa em hơn
Vì em chỉ thích những điều giản dị
Người con gái cần gì
Một mái ấm đầy đủ không phải lo toan
Và một trái tim để đồng cảm yêu thương
Nhưng em đâu biết
Một chàng trai quá đa cảm sẽ luôn sao nhãng trong công việc
Và khi anh ta sống lý tính thì trái tim sẽ trai lì
Và sự hoàn thiện ngày càng huyền hoặc và xa xôi
Con trai cũng chỉ cần một điều ở con gái
Một điều cũng thật giản dị
Là sự cảm thông
Vì trong lòng anh ấy
Đang cố hết sức để em được hạnh phúc
Con gái luôn thích chuyện cổ tích
Sẽ có một ngày em sẽ hiểu được
Bạch mã hoàng tử của em
Không phải là nhưng anh chàng đẹp mã nhảy nhót hát ca
Hay suốt ngày đọc sách tâm lý để tán tỉnh con gái
Mà là những chàng nông dân chân lấm tay bùn
Những công nhân lấm lem dầu máy
Những lái xe bắt nam thức trắng ngày đêm
Hay những kĩ sư chỉ có số và chữ trong đầu như anh
Anh nghĩ rằng đó mới là những hiệp sĩ của thời đại này
Hiểu cho anh và yêu anh em nhé...*

MÁU

Không có máu thì tay anh thôi rửa
Làm sao đào vàng bạc chốn rừng xanh
Không có máu thì chân anh hoại tử
Làm sao đuổi kịp tàu số mệnh chẳng không ăn
Không có máu thì não anh đông tụ
Làm sao phác họa bức tương lai
Không có máu thì tim anh ngừng đập
Làm sao còn chút thoi thóp để yêu em
Giọt máu đào từng giọt chảy bất tận
Như xối xả nguồn sống trái tim em



Trái Tim

Triết lý cho kẻ tìm tình yêu: TRÁI TIM
Cho con gái:
Con trai đẹp mã thì đa tình vô chung
Con trai nhà giàu thì nước sông chẳng bằng cửa cải
Con trai học giỏi thì chọn lọc xăm soi
Chỉ có một chàng trai có cả ba thứ đó
Là chàng trai có trái tim của một người CHA
Vậy làm sao biết được anh ta
Mắt nghiêm nghị chỉ một câu hỏi thẳng
"Anh có dám chết vì em không"
Chẳng cần biết có dám hay không
Là chàng trai nói CỐ sau một phần nghìn giây không biến sắc
Cho con trai:
Con gái xinh đẹp thì đa tình lẳng lơ
Con gái nhà giàu thì có cả nhà kho quần áo đẹp
Con gái học giỏi thì chẳng thèm nghĩ đến đàn ông
Chỉ có một cô gái có cả ba thứ đó
Nhưng không phải trái tim người MẸ đâu nhá
Chưa sẵn sàng cho tới lúc sinh con
Chỉ là cô gái có trái tim thỏ trắng chạy nhảy trên cánh đồng xanh ngắt
Vậy làm sao biết được cô ta
Nắm chặt bờ vai nếu cô ta chỉ nhẹ nhàng giỡn giụa
Nhìn vào mắt dịu dàng hỏi một câu
"Em có yêu anh không"
Chẳng cần biết có yêu hay không
Là cô gái rằng càng lúc càng cắn chặt vào môi
Mắt càng lúc càng mở to long lanh dăm lệ
Cho đến khi trào đến hết mà thôi

Tuyên Ngôn

QUYẾT THẮNG



Đàn ông Việt Nam không sợ bất kỳ một cuộc thánh chiến nào, có thể chúng tôi có lúc chỉ là những chú chuột vô kỷ luật, xấu xí, hôi hám chỉ cắn xé nhau chỉ vì mẩu bánh mì nhưng là sinh vật đông đúc sinh sôi nhất, lạnh lẽ nhất, mắt sáng nhất trong đêm, ẩn náu kỹ nhất, tìm mọi giới nhất, kiên cường nhất và quan tâm tới nhau nhất trái đất này. Khi cần chúng tôi luôn bên nhau cắn chết voi, rắn, rết, hổ ly, gấu, hổ, cá sấu, thậm chí cả mập, chúng tôi chỉ sợ mèo nếu có một mình và chúng tôi sẽ đe dọa cả RỒNG
Lá cờ của chúng tôi đơn điệu nhất nhưng giàu màu sắc nhất thế giới, lá cờ của cha ông, lá cờ của 4000 năm lịch sử

Kẻ gieo bom sẽ nhận bom, kẻ gieo đạn sẽ bị đạn xuyên, kẻ gieo dao sẽ bị phanh thây, kẻ gieo lửa sẽ chết cháy, kẻ gieo tiền sẽ chết trong hòm vàng, kẻ gieo dối trá sẽ bị lừa phỉnh, kẻ thô tục sẽ bị phỉ báng, gieo nắm đấm thì bị gãy phang, kẻ cưỡng hiếp sẽ bị tuyệt diệt giống nòi, người mang nước sẽ được giải khát, người mang cơm sẽ no bụng, cho người trù thì được lâu dài, kẻ gieo TÌNH YẾU sẽ nhận được TÌNH YẾU

Trong trắng

"Cô gái trong trắng" là từ tôi đã nghe từ một quyển truyện tranh hồi cấp 3 tôi đọc

Nhiều người thấy tôi sẽ thắc mắc mặc dù tôi rất thông minh (tôi cũng biết thế) nhưng lối hành xử của tôi với mọi người rất lập dị, đã có những người đã ghét tôi, nhưng người thật lạnh tính sẽ thấy rằng tôi thực sự giống một thằng con nít thì đúng hơn

Thời điểm tâm hồn tôi đen tối nhất có lẽ là lớp 9 cũng như trẻ con bây giờ, thời điểm cao trào của mâu thuẫn bạn bè và độ gần chín của dục vọng tuổi dậy thì

Tôi vào cấp ba với một con mắt mờ mịt, mờ mịt vì bờ ngõ về tương lai hay thuần túy là sự mờ mịt của tâm hồn tôi, học hành càng lúc càng xa sút, khoảng cách bạn bè càng lúc càng xa, và càng mờ mịt bởi những giấc mơ ướt của bao thằng con trai cùng tuổi khác

Và rồi khi tôi đọc thấy một cuốn truyện đề rồi thấy hai từ "trong trắng"

Thực sự trước đó tôi cũng không nhớ mình đã gặp từ này chưa vì người lớn cũng chưa ai từng đề cập đến

nó, nhưng tôi đã hiểu vì nó không tồn tại.

Chẳng có tờ giấy trong trắng, chẳng có con suối trong trắng, chẳng có bầu trời trong trắng, chẳng có các vì sao trong trắng, tất cả đều đầy vẩn đục. Vậy thì một con người trong trắng là cái gì, một cô gái trong trắng là cái gì? Láo toét

Nhưng trong khoảnh khắc, tôi cảm thấy khi tôi tập trung nghĩ đến hai từ "trong trắng" thì tâm hồn tôi có cảm giác ngập tràn ánh sáng, một cảm giác như được cứu rỗi vậy và thực sự tôi đã được cứu

Mọi chuyện cải thiện, tôi cảm thấy ánh nắng, gió mát, trời xanh, tiếng cười chỉ nhờ sự dẫn dắt của hai từ "trong trắng" trong đầu tôi, tôi đã học rất tốt và thành công rất nhiều

Như vậy tôi mới hiểu những tâm hồn, những con người, những cô gái trong trắng là những tâm hồn, con người, những cô gái trong đầu luôn nghĩ đến hai từ "trong trắng"

Vậy thì chỉ cần nghĩ đến hai từ "trong trắng" là ta đã có tâm hồn của chúa trời

Nhưng kẻ thù của trong trắng là sợ hãi vì khi đó ta không đủ can đảm để nghĩ đến nó, mà đưa đường cho sợ hãi là dục vọng và thù hận, vậy để bảo vệ trong trắng ta tránh xa dục vọng và thù hận và từ đó nhờ "trong trắng" ta có hình hài của chúa trời

Bạn bè của trong trắng là niềm vui vì vậy ta trau dồi bản thân để mọi người thừa nhận và nhờ "trong trắng" ta có sức mạnh của chúa trời

Vì vậy người con gái tôi đang yêu ơi, tôi chẳng cần biết em từ đâu, em đã làm gì, chỉ cần nhìn thấy em tôi đã hiểu hết em rồi vì tôi có cặp mắt của chúa trời

Chỉ cần em bỏ khuôn mặt buồn rầu, vén mái tóc để lộ bờ trán trắng ngần, và thả hồn em cho trong trắng đưa đẩy em sẽ là cô gái xinh đẹp thuần khiết nhất vũ trụ này, trí ít là trong mắt tôi, con mắt của chúa trời

Tôi đã hứa với em rồi, tôi sẽ trao cho em quả đất này, chúa trời sẽ phục vụ lời hứa của mình hơn phục vụ con chiên hay chỉ đơn giản là sự phục tùng lời hứa của chàng trai với người con gái anh ta yêu quý nhất

Em không thấy sao, chữ đầu của Jêsu là gì và chữ đầu của Budda là gì, hihihhi, đó là định mệnh, định mệnh của các vị thần

Vui lên đi, trong trắng hơn nữa đi hồi nữ thần sắp có trong tay cả trái đất

Tình yêu và trách nhiệm

Cho tới giờ ta vẫn chưa gặp nhau

Anh muốn đến với em hơn phút giây nào hết

Nhưng lòng anh cứ giãn vật mỗi mết

Khi mái nhà lở dột lấp chưa xong

Khi kho thóc gạo vơi đi một nửa

Khi xe đạp xăng vành dây xích thiếu dầu bôi

Khi công việc bẻ bộn lắm em ơi

Khi sắp anh rày la như con đẽ

Thôi thì anh cứ âm thầm lặng lẽ

Chỉ mong em chân trời hiểu lòng anh

Nơi ẩm cứng nhất trên đời em trú ngụ

Là mái nhà gây dựng bởi tay anh

Thơ hỏi vợ

Bố vợ ơi con hỏi con bố đây
Con của bố là tuyệt nhân nữ giới
Con chỉ là chàng tiểu phu đồn củi
Lòng ôm trí đệ nhất nam nhi
Nhưng bố ơi con muốn giống bố thôi
Có thể sinh một tuyệt nhân nữ giới
Được con gái yêu thương kính trọng
Rồi gá cho đệ nhất nam nhi

Trải nghiệm...

Hôm nay thợ săn đã phải leo lên ngọn cây để đợi thỏ
Lần đầu dám hẹn nghiêm túc thì cô ta bảo em phải đi học, mình biết nếu cô ta thích thì giỗ ông cô ta cũng bỏ mà tới
Em đã bao giờ thích anh đâu...
Mình bảo cô ta nói dối không phải vì mình bảo cô ta tới mà nói là không tới mà mình muốn nói cô ta muốn tới mà lại không tới
Dẫu thế vẫn chạy một mạch từ nhà đến chỗ hẹn, lòng vẫn sao xuyên, trong khoảnh khắc đó trong đầu không hề suy nghĩ mà tìm đập thành thịch, thuần túy đã chìm vào huyễn hoặc
Tối đã đứng đợi ở chỗ hẹn, càng lúc càng thấy lâu, càng lúc càng thấy mình giống một nhân vật truyện tranh mình đã từng đọc
Tối có cảm giác mình đang tôi luyện cho lòng kiên nhẫn chờ đợi cho các cuộc chinh phạt thế giới sau này
Đứng hai tiếng đồng hồ mỏi rã cả chân, nhưng vẫn có khả năng chờ thêm một tiếng nữa, nhưng giờ đã 9h rồi, giờ này mà cô nào muốn hẹn với mình thì có nước chào mừng công dân thế giới mới
Đừng nói thiên tài chứ thằng điên cũng không nghĩ mình có món hời thế sau hơn 10 ngày quen trên mạng, thôi chạy lên tầng thượng xem phim
Lại lần nữa xem phim một mình nhưng chưa bao giờ thấy hơi tỏa ra từ máy lạnh lại ấm như vậy
Giờ tôi mới hiểu bản thân tình yêu chẳng có gì huyễn hoặc mà chính sự huyễn hoặc tạo ra tình yêu, chúng ta càng đẩy nó ra xa rồi chạy theo nó nhưng thực sự nó đem lại hạnh phúc cho kẻ xa nó nhất
Một lần nữa thả lại chạy mất nhưng dấu vết của nó đã được xem xét kỹ, và nó phải hiểu là nếu nó theo đường cũ nó sẽ bị tóm
Đừng lo lắng thỏ ơi vì trên đời chẳng có con thỏ nào trông ngon miệng thế đâu, đây là con thỏ cuối cùng thợ muốn bắt, I swear
Thỏ ranh ma hãy dùng hết năng lực để dẫn thợ săn đi khắp khu rừng tình yêu đầy bí ẩn để vẽ những bức tranh đẹp nhất cho hậu thế, nhưng cho đến khi hết tranh để vẽ thì để tóm thỏ sẽ không dùng súng đi lùng nữa mà sẽ dùng bẫy rất tinh vi, đề phòng đấy nhé vì đây là thợ săn chuyên nghiệp mà 🍌
Nói chung khi chuẩn bị leo cây thì bản thân phải biết leo cây gì chứ leo phải bạch đàn thì ngã như xuong
Các chú tiểu phu nếu coi thường không đọc các bí kíp săn thỏ mà bắt đại thì phải hiểu là mình đang ôm thỏ bông đấy
Khả năng ẩn thân của thỏ là 120% nên đừng quan tâm tiếng nó kêu mà tìm làm gì cho mệt
Đồ tình đen bạc cũng là một chân lý, cứ 10 tháng đang yêu đi xem phim thì 9 tháng bị rơi vé gửi xe
Hôm nay thợ đã phải sử dụng viên đạn Puskin trong hộp đạn Talent của mình, nếu một ngày có phải đấu súng dành tình như Puskin thì sẽ chuyển sang viên Teroish
Tiếp tục đi lùng thôi...

Hành khúc Hồng Kỳ

Anh là máu Em là hoa

Anh có trái tim Em có nụ cười

Anh có tấm lòng Em còn trong trắng

Anh có lời hứa Em có niềm tin

Anh là niềm tin Em có phép màu

Nếu anh hứa lèo Anh phải trả giá

Nếu anh quyết tâm Em sẽ tha thứ

Nếu anh cố gắng Em sẽ bao dung

Dịu dàng xin xỏ Em sẽ bỏ qua

Tha thứ

Nếu em không là mặt trời

Xin là tia nắng trong màn đêm u tối

Nếu em không là biển cả

Xin là hạt muối trên núi đồi hoang sơ

Nếu em không là núi cao

Xin là hạt cát trong lâu đài anh xây đắp

Nếu em không là sông rộng

Xin là chú cá nhỏ rẽ sóng thuyền anh

Nếu em còn yêu anh

Xin hãy giữ lại giọt máu cuối cùng tim anh đã chảy

Valentine

Valentine hai đứa một phương trời

Trái tim anh đập thì thầm giấu kín

Tiếng nhớ em thốn thức dù cách xa

Nếu ta giữ niềm tin trong đau khổ

Tình yêu tươi đẹp lại hồi sinh

Lãng nhãng

Lãng nhãng không phải bất thường
Lãng nhãng chứng tỏ bình thường lý sinh
Nếu vợ tinh ý thông minh
Yêu thương chiều chuộng linh tinh làm gì

Mộng

Vũ trụ nằm trong tay
Tương lai vẫn mịt mờ
Em như làn hư ảo
Giữa mộng giới mây bay
Nếu ta không còn nhau
Nên còn tìm nhau nữa
Xiềng xích trong cõi mộng
Thiên thu cũng chẳng tày

Nếu giận anh, hãy mở quà

Anh hay nhường nhịn và tôi cũng thường im lặng tự vấn lại mình, thành ra hai đứa hiếm khi cãi nhau. Anh cũng như tôi luôn sợ sự cáu giận để lâu gom lại, một ngày nổ bùng ra thì nguy to. Hai đứa cứ mãi lo xa như thế.

Nhân ngày “không sinh nhật”, anh ôm tặng tôi một hộp quà ghi tên “Trút giận” to cỡ màn vi tính 17 inch, dài bằng cái bàn phím, gói kỹ càng đặt trong chiếc túi với lời nhắn: “Giận anh, hãy mở quà”. Tôi rất háo hức song lại không mong chờ ngày ấy. Thành ra cứ thấp thỏm, mở hay không. Tôi gần như quên nó cho đến một ngày, anh khiến tôi cáu nên hăm hăm bỏ về trước. Anh không kịp đuổi theo... Về đến nhà, tôi điên tiết tắt máy, nằm gác tay lên trán, mặt nóng bừng bừng. Đúng lúc ấy hộp quà treo trên tường đập vào mắt. Tôi liền hạ nó xuống, lấy dao dọc mở thật cẩn thận.

Một hộp nhỏ hơn nằm lọt bên trong hộp to ấy, phía trên dán tờ giấy: “Em giận anh thế cơ à? Sao không gặp thẳng anh nói chuyện, mở quà ra làm chi? Dù có thế nào anh cũng muốn nói với em: Hãy bình tĩnh người yêu dấu, anh luôn yêu em, vì em là lẽ sống của đời anh”.

Tôi bất ngờ, tự dưng thấy ngơ ngác khi nghĩ lại nguyên nhân khiến mình dưng dưng bỏ về cũng thật vô lý. Đang định dẹp tất cả sang một bên, lao đi tìm anh và làm hoà nhưng rồi tôi lại tò mò bóc tiếp, vì thấy tựa như búp bê Matryoshka của Nga, khi phía trong lại là hộp quà nhỏ hơn, trên mặt là một icon cười nhếch nhếch, giờ tám biển mang dòng chữ “Xin lỗi mà” ngộ nghĩnh, đáng yêu không thể tả. Kẹp phía trong có bức hình chúng tôi đang cười hạnh phúc bên nhau, và vẫn kèm theo hộp quà gói giấy màu bé hơn, trên là tám hình có lẽ anh copy trên Internet. Một cậu bé mặt buồn thiu, đang cõng nặng trĩu trên lưng còng gập, dòng chữ “Hối hận” bằng tiếng Anh. Miệng “I’m sorry” nom thật tội nghiệp.

Tôi bật cười, không nên nổi háo hức, liền hăm hở mở. Bên trong là chiếc hộp nhỏ xinh bằng thủy tinh

chứa năm mươi đồng xu hai trăm đồng kêu leng keng vui tai tượng trưng cho tổng số tuổi của hai đứa. Đến lúc này thì tôi không còn giận anh một chút nào nữa. Giờ có mở thì cũng chỉ vì tò mò cố đi đến tận cùng của “câu chuyện” thôi chứ không phải trút giận gì ai.

Mỗi hộp quà mở ra là một câu nói vỗ về, động viên tôi và một đồ vật có ý nghĩa mang tính gợi mở, bắt ngờ khiến tôi cứ trào nước mắt vì hân hoan, vì tình cảm bao la anh dành cho. Mỗi món quà nhỏ là mỗi lúc tôi dành một phút suy ngẫm để hiểu anh hơn, để thấy rằng anh thật quý giá.

Đến hộp trong cùng, bé nhất, chỉ nhìn hơn chiếc điện thoại một chút, bên ngoài ghi đọc một dòng: “Mãi yêu em!” Trong đựng một trái tim màu tím thủy chung, làm bằng vải nhung mềm mại cùng một tấm giấy nhỏ gấp làm tư, anh viết: “Đây là trái tim anh, qua bao thời gian, thử thách sẽ vẫn trọn vẹn gần bên em, trao gửi đến em tình yêu chân thành nhất. Đừng giận anh nữa, em nhé!”.

Nước mắt tôi đầm đìa, anh khi nào cũng thế, chín chắn và luôn suy nghĩ sâu sắc hơn tôi nhiều. Tôi đắn đo chưa biết sẽ làm gì, liền mở máy nhắn tin: “Em yêu anh!”. Anh vui mừng, rồi rút gọi lại, hỏi han. Tôi đi rửa mặt sau đó quay vào, gói ghém tất cả món quà theo thứ tự từ đầu, không để lại dấu vết...

Hôm sau anh đến chơi, thắc mắc nhìn hộp quà, rồi hóm hỉnh: “Đã mở “Trút giận” chưa?” Tôi vờ bình thản, mắt nhìn nghech sang: “Mở ra làm gì, có thể mà cũng giận, đòi mở quà thì anh phải gửi tới em chục hộp nữa nhé!”. Anh cười thật hiền: “Thế thì tốt, để em phải nghĩ, anh lo lắm”. Tôi ngập ngừng: “Để anh phải lo lắng em cũng buồn lắm, em sẽ không giận anh đâu”. Rồi tôi ra vẻ hậm hực: “Nhờ không bao giờ em giận anh thì sao, cũng phải có hạn sử dụng để mở chứ?”. Anh hét to: “Được thôi, đó sẽ là dịp kỉ niệm tám mươi năm ngày cưới”.

Phải, đến một ngày anh với tôi mở ra và sẽ thấy, hộp trong cùng, bên cạnh trái tim tím kia là tờ giấy gấp tư, có dòng chữ của tôi viết lên mặt sau: “Em đã mở quà và em biết nó sẽ là lần duy nhất em giận anh, bởi bất cứ lý do nào để ta giận nhau cũng đều là ngốc nghếch. Sau này, có điều gì không hài lòng về anh, em sẽ gặp và góp ý thẳng thắn, tỏ rõ lòng mình. Bởi vì, em yêu anh!”.

Tôi tin, anh sẽ không giận khi biết tôi đã nói dối là chưa mở quà.

Thơ "Niềm Tin"

Tặng Vợ sắp Cưới bài thơ nhân dịp 20/10/2022

Vốn thơ Con Cóc mãi vẫn không bao giờ thay đổi



...Thời Gian muốn thuở vô thủy vô chung
Món ăn nào cũng rồi cũng nhạt nhẽo và vô vị
Chỉ cần tự biến mình thành món đặc sản khoái khẩu
Đủ lực vị nhất thể chua cay mặn ngọt đắng bùi
Chiếc muống cuộn gia vị khuấy tan cơn giận dữ
Tạo ra mắt bão của mục tiêu trở về quá khứ đẹp tươi
Phải cần có một cỗ máy trung gian sắc lạnh khô khan tàn nhẫn?
Mượn và nghịch chuyển năng lượng của cả hai vũ trụ to lớn vĩ đại
Một ao ước vô lý, viễn vông, hao phí và ích kỷ tới vô cùng
Chi bằng cùng nhau xây dựng lại ngôi nhà nhỏ ấm cúng chứa chan đầy hạnh phúc
Vĩnh hằng trước cơn ác mộng của Thời Gian
Thứ duy nhất thay đổi được một con người
Chỉ có thể đến lúc anh ta cảm thấy tự mình cần phải thay đổi
Chính là lúc anh ta tích trữ đủ Niềm Tin...

Cheerful !!!...

[Giải pháp] Không gian tình yêu

1. Chiều không gian 2D - Không gian tranh ảnh - Không gian ký ức:

Tồn tại trong trí nhớ và kỷ niệm

Gây nuôi tiếc và không làm ăn gì được



2. Chiều không gian 3D - Không gian thân thể - Không gian thực dụng:

Sờ mó được và ôm ấp được

Gây chán nản và mệt mỏi do đòi hỏi cao



3. Chiều không gian 2.5D - Không gian cách ly - Không gian hoàn hảo:

Siêu việt hóa được 2 cảm giác gần gũi và xa xôi

Khi sự cảm đoán bị vượt rào một cách thông minh và tạo cảm giác mới lạ



Hãy hôn và xoạc người yêu cũ qua song sắt => Đó chính là Hạnh Phúc chân lý

Bố yêu con - Trân Sa

*Bố Bách ngồi đếm ánh sao khuya
Đón Trân Sa đến giữa trăng lìa
Từ bể sinh học con khề ngủ
Như mầm hoa nhỏ nở ban trưa*

*Mắt con trong tựa dòng sông biếc
Tiếng cười thơm ngát gió đông đưa
Mai này con lớn mang hy vọng
Cho đời thêm những giấc mơ xưa*

