

デザイナー: [森田明宏](#)

ロゴタイプA案

Narrow

CHIKA BLEND

Normal

CHIKA BLEND

Wide

CHIKA BLEND

CHIKA BLENDの文字も文字幅を可変出来るように作成。同じロゴタイプ用書体の中でも多様性をもたせる。
Wideは主に略称バージョンの時に使う想定。マークと一緒に使う想定なので文字は割とニュートラルめに。

ロゴタイプA案 略称版

Narrow

CKBLD

CKBLD

Normal

CKBLD

CKBLD

Wide

C K B L D

C K B L D

ボッドキャストということで、CとDが耳の様に見えたらいいなというイメージで、CとDだけWideめなものに変形させて使ったり。
Narrowは大きめに、Wideは小さめに使ったり。Dの縦線を省略したバージョンも。

ロゴタイプA案 組違いや異体字・合字

CHIKABLEND

CHIKABLEND

CHIKABLEND

CHIKABLEND

ロゴタイプB案

CHIKA BLEND

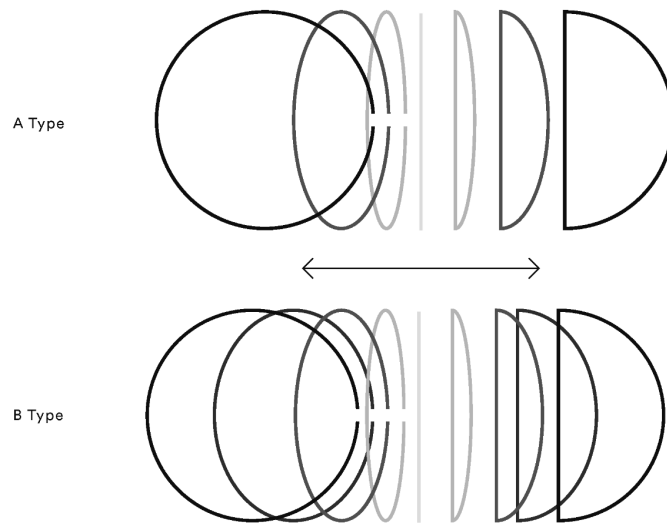
CKRLD

CHIKA BLEND

SYNC AND THINK

風通しの良い様、閉じずに常に開いた状態であるイメージ。

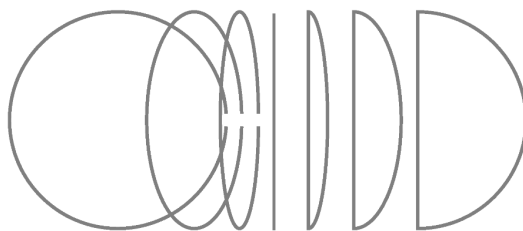
ロゴマーク



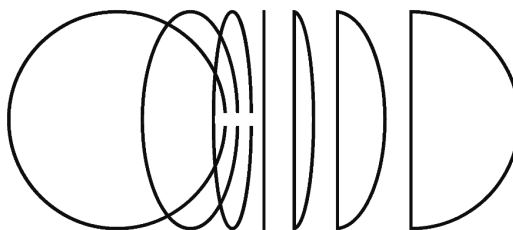
CHIKA BLENDのCとDがブレンディングされて変化していく形。
音波・振動・混ざる・往復運動—ボールが行き来したり、何かが揺れ動いたり移行したり変わり続ける様。
A Typeのほうがシンプルで且つCとDがわかりやすいかも。CとDが認識されなくても何かがブレンドされている様子がわかれば。

ロゴマーク

A Type
Ver. 1



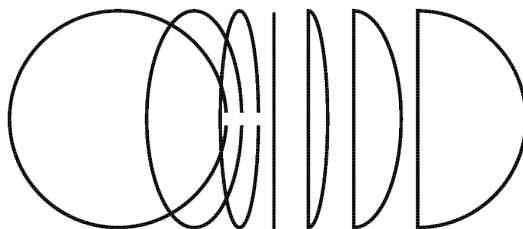
A Type
Ver. 2
Base version



細かい調整を行いました。
曲がりかたが歪なところや、円弧の間隔が等分でなかった部分などを調整しました。
また、次頁にある、小さいサイズで使えるコンパクトバージョンも追加しました。

ロゴマーク

A Type



B Type

