

SEMANA CULTURAL 2013. TALLER DE PRENSA/REPORTEROS/AS. ORGANIZACIÓN.

Normas generales Durante los talleres	*Llevar la acreditación colgada al cuello y visible. *Llevar las cámaras colgadas en el cuello, con mucho cuidado para no darle golpes, lejos de sustancias como el agua, aceite... *Asegurarse de que las lentes de las cámaras están limpias y cuidar de que no se ensucien. *Colocarse en lugares oportunos según el plano que se vaya a fotografiar procurando no molestar la dinámica del taller. *Seguir en todo momento las indicaciones del profesor/a o coordinador/a del taller, mostrando una actitud responsable. *Hay que tratar de contar una HISTORIA con las fotos y vídeos que se hagan en los talleres. *Hay que poner las cámaras en la máxima resolución que permitan. *En la medida de lo posible no utilizar flash, compensarlo modificando los ISOS. *Prestar especial cuidado con los movimientos BRUSCOS de las cámaras. *Cuidar mucho las luces y tener especial cuidado con los CONTRALUCES. *Poner especial interés en la forma de "MIRAR". *Tener cuidado con las cabezas, las manos... que se puedan cruzar en las tomas de las imágenes. *El encuadre del vídeo siempre es horizontal. En las fotos habrá que hacerlos horizontales, verticales y otras para ponerlas cuadradas y panorámicas. *Un buen reportaje ha de tener al menos unas 100 fotos realizadas desde los distintos puntos de vistas: normal, picado, contrapicado; con los distintos planos: PPP, PP, PM, PA, PG y PD. *Hay que tener en cuenta, la regla de los tercios y la escala. *Recordad las diferencias que hay al realizar las fotos y vídeos según la luz esté frontal, lateral o a contraluz. *Hay que realizar los encuadres correctos para luego no tener que reencuadrar las fotos. *Los fotógrafos y cámaras deberán realizar fotos y vídeos de sus compañeros reporteros. *Es conveniente también, que aparezcan en las fotos y vídeos el profesorado y demás personas participante. *Una buena fotografía es la que capta además las emociones, sensaciones...
Normas generales Posteriores a los talleres	*Cada fotógrafo y cámara montará sus videos y presentaciones de fotos poniendo música, para subirlas a Picassa y7o Youtube.