

Конкурсна робота у номінації «Вчитель Нової української школи»

Тема: Розвиток пізнавальної активності учнів на основі формування навчальної компетентності

1. Автор досвіду



Чамра Тетяна Сергіївна, вчитель початкових класів,
спеціаліст вищої категорії

Запорізька гімназія № 89

Запорізької міської ради

директор Ірина Патрушева

м. Запоріжжя, вул. Михайлова, 15, тел. 702-31-26

email zapschooln89@ukr.net

http: <http://school89.co.ua/>

2. Базова модель досвіду.

2.1. Назва теми досвіду.

«Розвиток пізнавальної активності учнів на основі формування навчальної компетентності»

2.2. Актуальність і перспективність досвіду ґрунтується на ефективному поєднанні різноманітних форм і методів включення учнів у пізнавальну діяльність на основі:

- формування творчих та пізнавальних здібностей учнів з використанням технології розвитку критичного мислення;
- проблемного навчання як засобу активізації пізнавальних інтересів учнів на уроках;
- розвитку пізнавальної активності молодших школярів з використанням інтерактивних методів навчання;
- застосування нових інформаційних технологій в початковій школі як засіб розвитку пізнавальної активності учнів;
- проектно-дослідницької діяльності молодших школярів.

Актуальність полягає в тому, що навчання людини не може бути успішним, якщо в того, якого навчають, немає бажання учитися.

2.3. Теоретична основа.

Теоретичною основою досвіду є наукові дослідження Я. Коменського, І. Песталоці, К. Ушинського, учителів-новаторів Ш. Амонашвілі, В. Су-хомлинського, Г. Коваль, О.В. Скрипченко, О.Я. Савченко.

Проблема формування і розвитку пізнавальних інтересів молодших школярів завжди привертала увагу психологів, педагогів, методистів, учителів-практиків. В Україні ці питання досліджують Н. Бібік, А. Алексюк, В. Вербицький, О. Савченко, С. Гончаренко, І. Підласий, О. Сухомлинська, Т. Сущенко та ін.

2.4. Новизна досвіду.

Новизна досвіду полягає в об'єднанні сучасних підходів до освіти, а саме:

- Інтеграція сучасних педагогічних технологій та методик, спрямованих на розвиток особистості, що дозволяє вчителю створювати власні комбінації, а не заглиблюватись в суть однієї технології.
- Утвердження особистісно-орієнтованої педагогічної системи.
- Зміна авторитарної педагогіки на педагогіку толерантності.
- Конструктивне поєднання співпраці асистента вчителя і вчителя інклюзивного класу.

Освітній процес НУШ, на відміну від традиційної системи, має формувати критичне, рефлексивне мислення учнів, поглиблюючи їх власний досвід. Основними принципами навчання є: проблемність, інтерактивність, орієнтація на особистісний розвиток учнів. Найголовніше завдання – створити умови для розкриття потенціалу школярів. І, як результат, сформується покоління ініціативних, самостійних, активних та відповідальних людей, готових планувати, приймати рішення та нести за них відповідальність.

2.5. Провідна педагогічна ідея досвіду.

Створення системи впровадження дидактичних форм і методів навчання для розвитку пізнавальної активності учнів через:

- створення психолого-педагогічних умов саморозвитку та самореалізації особистості школяра;
- створення комфортних умов навчання, за яких учень відчує свою успішність, інтелектуальну спроможність, значущість;
- формування ініціативної, самостійної, вдумливої особистості

3. Інформаційно-педагогічна модель досвіду.

3.1. Мета досвіду Презентувати свою систему роботи - Створення системи впровадження дидактичних форм і методів навчання для розвитку пізнавальної активності учнів через: активізацію пізнавальної діяльності. На кожному уроці застосовую елементи інтерактивних технологій, творчі проблемні завдання, що забезпечують розвиток тих здібностей і якостей, які перебувають у стадії формування. Тому потрібно надавати перевагу тим методам, що передбачають залучення учнів до активного здобування знань. Дослід чи проблемне навчання не можна протиставляти інформаційним методам або репродуктивному засвоєнню знань. Тільки вміле їх поєднання дає можливість підвищити ефективність навчання. Актуальним сьогодні є впровадження у навчальний процес таких засобів активізації, як системи пізнавальних і творчих завдань, застосування різних прийомів співробітництва і навчального діалогу, групової та індивідуальної роботи, що сприяє зміцненню інтересів дітей.

Моя мета: створити оптимальні умови навчальних здібностей учнів для розвитку особистості дитини; надати можливість кожному учневі відчувати радість досягнення, усвідомлення своїх здібностей, віру у власні сили; створювати умови для отримання почуття радості і задоволення від навчання та бажання вчитися, допомогти дитині зрости в умовах успіху; дати відчувати радість від подолання труднощів; допомогти зрозуміти, що задарма в житті

нічого не дається, завжди необхідно докласти зусиль. І тоді успіх супроводжується відчуттям радості та задоволення від діяльності.

3.2. Завдання:

створювати умови для формування в учнів якостей успішної особистості;

- удосконалювати процес навчання, що дозволить учням якісно засвоювати навчальний матеріал;
- критично мислити та опрацьовувати різноманітну інформацію;
- створювати взаємозв'язки творчих можливостей учителя і учня з метою високої результативності за допомогою дидактичних технологій;
- формувати компетентності учнів через дидактичне наповнення, створення ситуації успіху;
- виховувати стійкий пізнавальний інтерес до освітнього процесу;
- формування в учнів практичних умінь; спонукати учнів знаходити не єдине рішення, а декілька самостійних;
- створювати ситуації самоперевірки, аналізу особистих пізнавальних дій.

4. Технологія реалізації інноваційної розробки досвіду.

Головною метою моєї роботи є розвиток пізнавальних інтересів школярів. У сучасній українській школі головне завдання – підвищення ефективності освітнього процесу з метою сприяння всебічного і гармонійного розвитку людини, її інтелектуального і морального зростання, виховання творчої особистості.

Створити в класі атмосферу інтелектуального пошуку, творчості, учити дітей розуміти і вирішувати проблеми; надати дітям можливість щоденно відчувати радість від пізнання і творчої діяльності – це головна мета моєї роботи.

Пізнавальна діяльність учня на уроці сприяє розвитку пам'яті, мислення, уяви, сприймання. Повнота і чіткість сприйняття можливі лише за відповідної установки, сконцентрованої уваги й активної розумової

діяльності, яка виявляється в аналізі, синтезі, порівнянні, концентрації та інших розумових операцій, що у свою чергу потребує розвиток пам'яті.

Роботу з виховання пізнавальної активності учнів я будую у такій послідовності: “цікаво”, “знаю”, “вмію”. Тому перед собою я ставлю завдання – дбати про те, щоб учням на уроках було насамперед цікаво. Використовую різноманітні прийоми розвитку пізнавальних мотивів:

- 1) Зацікавлення процесом навчання: використання роздавального матеріалу, технічних засобів навчання; застосування комп'ютерної техніки та інших видів наочності; залучення до ігрової діяльності, проблемне навчання та інші.
- 2) Зацікавлення змістом навчального матеріалу: новизна повідомлення як елемент зацікавлення; оригінальність, здивування як початкова форма пізнання (це ж не так «важко», «як я раніше цього не знав»...; дивовижна інформація; приклади з художньої літератури).

У своїй роботі я виділяю основні шляхи розвитку пізнавальної активності:

- формування інтересу до предмета;
- залучення учнів до процесу пошуку й «відкриття» нових знань;
- розв'язування завдань проблемного характеру;
- спільне обговорення способів досягнення результатів;
- формування позитивної внутрішньої мотивації навчальної діяльності учнів.

Для мене важливо, щоб кожен учень відчув задоволення від результатів своєї навчальної діяльності, радість пізнання й долаття труднощів, бо такі почуття викликають бажання самовдосконалюватися, потребу в саморозвитку, прагнення до подальшої праці.

Кожен ранок розпочинаємо з ранкової зустрічі, де діти в ігровій формі створюють позитивний настрій, довірливо спілкуються один з одним, піклуються про інших, вчать знаходити спільну мову і поважати один одного, налаштовуються на успіх протягом дня. А все це формує

навчальну компетентність на основі розвитку пізнавальної активності.
(Додаток 1)

Для якісного оновлення уроку, на мій погляд, є розвиток творчо-пізнавальної активності школяра. Адже пізнавальна діяльність полегшує і прискорює розумову реакцію.

Для забезпечення ефективності уроків, прагну раціонально визначати співвідношення його структурних елементів: вивчення теоретичного матеріалу поєднуємо з виконанням різнорівневих практичних завдань на закріплення та перевірку засвоєння навчального матеріалу. (Додаток 3)

У своїй практиці я застосовую різні форми організації освітнього процесу: фронтальну, групову (парну) та індивідуальну роботи. (Додаток 2)

З вище викладеного, роблю висновок, що вчителю необхідно намагатися максимально наблизити вивчення програмного матеріалу до життя, зробити процес навчання більш емоційним і цікавим. Це дозволить пробудити в учнів молодшого шкільного віку інтерес до нового, допомогти їм краще і легше засвоювати навчальний матеріал, бажання пізнавати світ.

На своїх уроках велику увагу приділяю використанню інноваційним технологіям, як мотиваційний компонент створюю проблемно-пошукові ситуації на уроках. Проблемно-пошукові методи навчання дуже ефективні для дистанційного навчання. Вони застосовуються здебільшого з метою розвитку навиків творчої навчально-пізнавальної діяльності та сприяють більш осмисленому і самостійному оволодінню знаннями.

У початкових класах найдоцільнішими і найпоширенішими прийомами створення проблемних ситуацій з метою розвитку пізнавальних інтересів, активізації пізнавальної діяльності є:

- зіткнення учнів із суперечливими фактами;
- показ помилок, до яких призводить незнання певної теми;
- постановка перед молодшими школярами дослідницьких завдань;
- спонукання учнів до узагальнення фактів;
- спонукання учнів до аналізу фактів і явищ, які логічно суперечать їхньому життєвому досвіду;

- постановка проблемного питання на основі створення елементів дискусії;
- створення ситуації, коли учні переконані в недостатності своїх знань і відчують потребу набути нових, щоб відповісти на поставлене запитання.

В деяких випадках діти можуть розв'язати проблемну ситуацію самотійно, в інших - з допомогою вчителя. У проблемному завданні має поєднуватись певна новизна питання із зрозумілістю і доступністю її розкриття.

Знайти вихід із проблемної ситуації допомагає евристична бесіда. Під час вивчення теми «Стан води в природі» я проводжу бесіду. (Додаток 4)

Серед критеріїв проблемної ситуації, що забезпечують активізацію пізнавальної діяльності, виділяю такі:

- орієнтування розв'язування проблемної ситуації на максимальну самотійність учнів, їхню власну пізнавальну і дослідницьку діяльність;
- значущість розв'язання проблемної ситуації для учня;
- динамічність проблемної ситуації.

Створення проблемно-пошукових ситуацій дає змогу працювати весь урок зацікавлено, активно. Діти переживають радість творчості, відчуття перемоги.

Освітній процес на уроках організовую так, щоб учні шукали зв'язок між новими та вже отриманими знаннями, вчилися приймати альтернативні рішення, мали змогу формувати власні ідеї та думки за допомогою різноманітних засобів. Кожен урок – мандрівка в невідоме, яке зусиллями думки стане зрозумілішим.

На своїх уроках часто використовую ігрові ситуації, рольові ігри, що дає змогу активізувати творчу діяльність, розвивати пізнавальний інтерес до навчання. («Так чи ні», «Буква заблудилась», гра «Уважні долоньки», «Впізнай букву на осліп», «Хто найуважніший» та інші). Дітям подобаються

інтелектуальні ігри, ребуси, кросворди, ігри-вікторини, цікаві квадрати. На уроках читання часто використовую гру «Читання з перешкодами».

Методи, які я використовую в освітньому процесі:

- метод опори на життєвий досвід учня; метод пізнавальних ігор;
- метод створення відчуття успіху в навчанні;
- метод створення ситуації новизни навчального матеріалу;
- метод стимулювання обов'язку і відповідальності в навчанні.

«Щоденні 3», «Щоденні 5», дослідницька діяльність, LEGO «6 цеглинок», інтерактивні технології – це ротаційні моделі, які допомагають розвивати пізнавальну активність. (Додаток 5)

Під час формування навчальної компетентності на основі розвитку пізнавальної активності я використовую технології розвитку критичного мислення:

- на етапі актуалізації опорних знань: «Мозкова атака», «Асоціативне гроно», «Опитування - естафета», «Знайди помилку»,
- на етапі сприймання та усвідомлення знань: «Джигсоу», «Порушена послідовність», «Реакція читача», «Щоденник подвійних нотаток»,
- на етапі рефлексії: «Сенкан», «Запитання до автора», «Огляд галереї», «Речення з відкритим кінцем», «Діаграма Вена». (Додаток 6)

Застосування методик розвитку критичного мислення на уроках сприяє активізації роботи учнів, стимулюванню міркувань, застосуванню здобутих знань у розв'язанні життєвих завдань, розвитку творчої особистості. Використання сучасних інноваційних технологій інтерактивного навчання дає можливість перетворити традиційний урок на інтерактивний. Це сприяє тому, що учні засвоюють програмовий матеріал значно краще, адже інтерактивні методики розраховані на творчий процес пізнання світу, на постановку проблем та шляхів їх розв'язання, а не зазубрювання матеріалу.

Практичне використання цих методів та прийомів забезпечує розвиток позитивного ставлення до навчання:

- підвищується інтерес до навчання, учні проявляють активність на уроках;

- виникає прагнення краще осмислити отриману інформацію, замість звичайного задоволення поверхневими поясненнями;
- відбуваються позитивні зміни у критичному ставленні до своєї діяльності;
- виробляється прагнення критично оцінити інформацію, дії інших;
- розвивається пошукова спрямованість мислення;
- зникає боязнь зробити помилку;
- посилюється бажання уважно прислухатися до однокласників, спільно шукати шляхи вирішення навчальних проблем.

Я намагаюсь, щоб кожне заняття несло пізнавальний характер і захоплювало як своїм змістом, так і способом викладання. Учень має бути зрозумілою мета завдання, і тоді він зможе з інтересом ці завдання виконувати.

ВИСНОВКИ

Нова українська школа ставить перед собою завдання – сформувати у школяра вміння вчитися. Це вміння формується шляхом компетентнісно-орієнтованого підходу до навчання. Саме розвиток в особистості життєво важливих компетентностей може дати людині можливості орієнтуватись у сучасному суспільстві, інформаційному просторі, швидкоплинному розвитку ринку праці, подальшому здобутті освіти.

Робота над методичною проблемою «Розвиток пізнавальної активності учнів на основі формування навчальної компетентності» сприяє створенню комфортних умов для навчання, розвитку та виховання дітей; освоєнню нових сучасних технологій, методів і форм роботи. Саме таке навчання, з використанням стратегій критичного мислення, сприяє формуванню ключових компетентностей учнів, підвищує інтелект дитини, зміцнює її віру у власні здібності, стимулює активність і творчість. (Додаток 6)

Список використаних джерел

1. Інтернет ресурс:
<https://nus.org.ua/articles/rankova-zustrich-shho-tse-i-navishho/>
2. Большакова І. Розвиток критичного мислення / І. Большакова // Початкова освіта. – 2012. – № 11. – С. 3–7.
3. Бритикова Г.В. та ін. Метод проектів як сучасна педагогічна технологія // Управління школою.-2008.-№7.-с.26-28.
4. Вукіна Н. В. Критичне мислення: як цього навчати / Н. В. Вукіна, Н. П. Дементієвська – Х. : Основа, 2007. – 108 с.
5. Гавриш Р. М. Розвиток пізнавального інтересу як засіб формування особистості молодшого школяра / Р. М. Гавриш // Розкажіть онуку. – 2010. – № 10. – С.6–13.
6. Козира В.М. Технологія розвитку критичного мислення у навчальному процесі: навчально-методичний посібник для вчителів. / В.М. Козира. - Тернопіль: ТОКІППО, 2017. - 60с.
7. Можаяєва О. М. Формування і розвиток основних компетентностей особистості в початковій школі // Початкова освіта. – 2009. - №32.
8. Химинець В. В. Інновації в початковій школі / В. В. Химинець, М. Ю. Кірик. – Тернопіль : Мандрівець, 2012. – 312 с.
9. Шимон Л. Розвиток критичного мислення учнів початкових класів / Л. Шимон // Вісник ЖДУ ім. І. Франка. – 2009. – № 44. – С. 1–3.
10. Байбара Т. Компетентнісний підхід в початковій освіті: теоретичні засади / Т. М. Байбара // Початкова школа. – 2010. – № 8. – С. 7-10.
11. Компетентнісний підхід у сучасній освіті: світовий досвід та українські перспективи // Н.М. Бібік, Л.С.Вашченко, О. І. Локшина та ін. – К. Видавництво «К. І. С.», 2004. – 112.
12. Нова Концепція української школи / Л. Гриневич, О. Елькін, С. Калашнікова, І. Коберник, В. Ковтунець та ін // За заг. ред. М. Грищенко.
13. Нова українська школа: порадник для вчителя / Під заг. ред. Бібік Н. М. – К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. — 206 с.

Список додатків:

- Додаток 1 – Ранкова зустріч
- Додаток 2 – Групова робота
- Додаток 3 – Різноміснєві завдання, картки –підказки
- Додаток 4 – Дистанційне навчання (евристична бесіда)
- Додаток 5 – Щоденні 3, Щоденні 5, вправи з LEGO
- Додаток 6 – Технології з розвитку критичного мислення
- Додаток 7 – Результативність впровадження досвіду

Додаток 1



Предмет: Літературне читання

Клас: 3 клас

Назва вправи: До розділу «Із скарбниці казкарів світу»

Опис вправи: Роботі в групі передуює робота в парі:

- Прочитати анаграму і відгадати загадку

Завдання:

Від бійрозників тікав,
В бені з бел едем літав,
Віпня, взявши за коня,
Мчав по лопю навмання.
Рудзів у дібі не кинув
Зменанитий ...

- **Організація роботи в групі:**

1. Діти об'єднались за бажанням у чотири групи.
2. Кожна група отримала своє завдання.
3. Усередині кожної групи між її учасниками розподіляються ролі.
4. Процес виконання здійснюється на основі обміну думками.
5. Вироблені в групі рішення презентуються перед класом.

Завдання групам (кількість груп може змінюватися):

Знайти і виправити помилки

Групи отримують однакові завдання з різним змістом:

Група 1	«Великий ляльковий театр» написано на афіші червоним літерами, як червоні ліхтарі.
Група 2	Борода хазяїну театру була довга, аж до землі, чорна, як піч.
Група 3	Арлекін і Полішинель несли попідруки Піноккіо, який звивався, як осикові листочки



Представлення результатів роботи груп:

Підсумки:

- Чи була корисною для вас робота в групі?
- Чому вона вас навчила?
- Оцініть свою роботу в групі.

	Критерії оцінювання	так	інколи	ні
1.	Я уважно вислуховував (вислуховувала) думку однокласників			
2.	Я вписував (вписувала) ідеї та пропозиції			
3.	Я надавав (надавала) підтримку однокласникам			
4.	Я брав (брала) активну участь у роботі групи			

Картки –підказки, різнорівневі завдання.

Картка №1

Виконай обчислення.

7 5 6 0 9 3 0 2 4 6

5 3 6 0 8 2 0 1 6 4

4 4 8 0 7 2 0 4 5 5

4 7 0 8 9 7 5 3 6 0 8

2 3 6 8 8 7 1 0 9 8 6

2 1 9 2 4 9 6 1 0 5 8

1 4 0 0 2 4 3 1 0 7

2 0 2 1 2

3 7 2 4 8 2 4 7 1 5 7 1

3 9 8 4

6 м

6 м 15 м

Тюльпани...м² Нарциси...м² Крокуси...м²

Загальна площа клумби...м²

Склади слова

КУ ЧО СО БО ЧЕ БА ШИ СО МА ПА ВА КА ЛЯ ХА НА ТИ РЕ

EDUC.COM.UA - УКРАЇНСЬКИЙ ОСВІТІЛЬНИЙ ПОРТАЛ

ВІДГАДАЙ ПОДАРУНОК

Відгадай, які подарунки на Новий рік замовили звірята в Діда Мороза.

Щоб швидко виконати це завдання, потрібно пригадати український алфавіт. Кожне число є порядковим номером відповідної літери.

А	Б	В	Г	Д	Е	Є	Ж	З	И
І	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С
Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ь	Ю
Я									

2,1,18,23,11,15

21,32,15,10,1,15

22,1,18,15,11

3,24,6,19,28,15,1

22,1,17,19,15,1,23



БУ ДИ НОК

Додаток 4

Евристична бесіда. Під час вивчення теми «Стан води в природі» я проводжу бесіду за такими питаннями:

- Усі ми звикли до води. Адже жоден наш день не обходиться без цієї рідини. Вода оточує нас постійно.

- Ось вода і камінець. Що ви можете сказати про камінець? Який він?

- А чи має вода якусь форму? Чи можна її покласти на стіл, як камінець

- А чи може бути вода твердою?

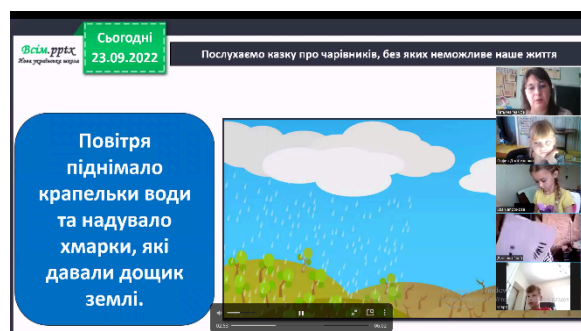
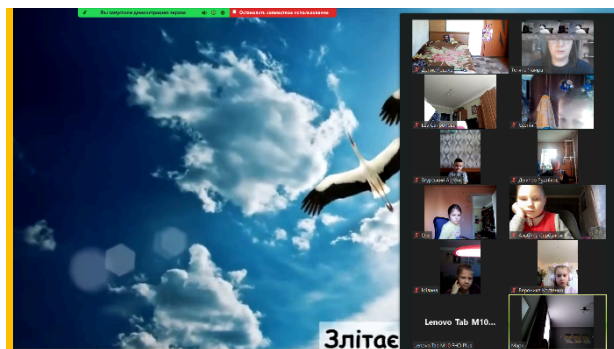
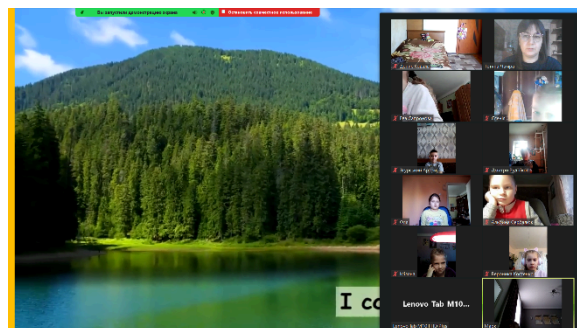
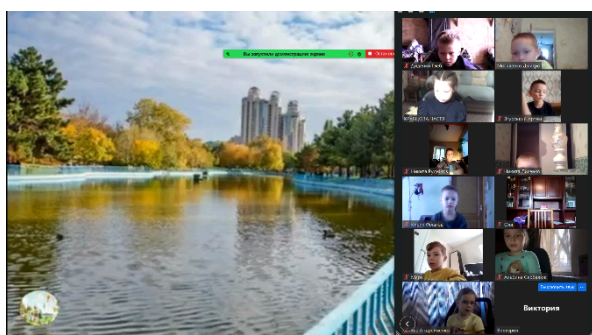
- Де у вас у кожному домі, ховається вода у стані твердому? *Вчитель демонструє лід з холодильника.*

- Ой! А чому з нього капає вода? *Лід розтанув, бо в класі тепло.*

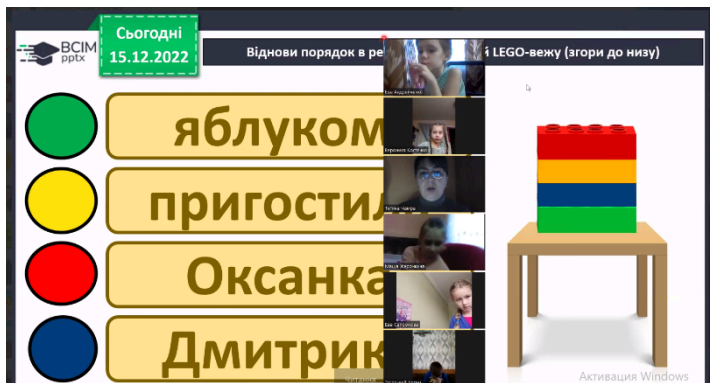
- А що відбудеться з водою, якщо її добре нагріти?

- А в якому стані спостерігається вода в природі найчастіше?

- Зробіть висновок про стани води в природі.



Вправи з LEGO



Щоденні 3 (математика разом з другом), Щоденні 5 (письмо для

себе)

Математичне письмо

Працюй старанно!!!

1. Заповни розрядні таблиці.

Число	Десятки	Одиниці	Число	Десятки	Одиниці
16	1	6	7		
18			70		
13			40		

2. Запиши за зразком.

14 — це 1 дес. 4 од.
 19 — це 1 дес. 9 од.
 50 — це 5 дес. 0 од.
 8 — це 0 дес. 8 од.

80 — це 8 дес. 0 од.
 15 — це 1 дес. 5 од.
 5 — це 0 дес. 5 од.
 60 — це 6 дес. 0 од.

3. Зменш на 1: 11, 13, 15, 17, 19
 Збільш на 1: 9, 18, 12, 10

Математика самостійно

Допоможи Фіксикам обчислити і розфарбувати

4 5 6 7

Математика разом

1. Розв'яжи задачу:
 Оленка вирізала 3 трикутники, а Дениско - на 3 трикутники більше. Скільки трикутничків вирізав Дениско?

Відповідь: . трикутничків.

2. Розв'яжи задачу:
 Іринка намалювала 6 яблук, а Василько - на 2 яблук менше. Скільки яблук намалював Василько?

Математичне письмо

Допоможи ведмедіку піднятися на хмарки, обчисливши вирази та порівнявши числа

4-2* 6-2* 5-3*
 7-3* 3+0* 4+2*
 5+1* 3+2* 3+3*

7 1
 3 6

5 3
 7 9



Прізвище: _____ Дата: _____

Слухання

1. Чи сподобався тобі твір? Чому?

2. Хто з героїв тобі імпонує? Які риси характеру притаманні йому?

3. Уяви, що у тебе виникла можливість поспілкуватися з героями. Яке б запитання ти йому поставив? Запиши.

Картка 1

1. Прочитай. Склади виступ.

Головний годинник України розташований на будівлі Національного банку. Він показує не тільки час, а й температуру повітря, український привіт.

2. Уяви собі, що ти — головний годинник України. Як ти будеш виглядати? Змалюй.

Картка 2

1. Прочитай. Склади виступ.

Сонце — це величезний газовий куля, яка світить і нагріває Землю. Без сонця на Землі не було б життя.

2. Уяви собі, що ти — Сонце. Як ти будеш виглядати? Змалюй.

ЩОДЕННІ 5 ФРАЗЕОЛОГІЗМИ

Фразеологізм — це словосполучення, які мають певний переносний зміст. Вони часто зустрічаються в мові і мають давнє походження.

Прочитай і поясни значення фразеологізмів:

1. Як сонце в очі. 2. Як вода в очі. 3. Як вогонь в очі. 4. Як кіт в очі. 5. Як собака в очі.

Значення фразеологізмів:

1. Як сонце в очі — дуже добре, радісно.
 2. Як вода в очі — дуже погано, сумно.
 3. Як вогонь в очі — дуже гарно, радісно.
 4. Як кіт в очі — дуже погано, сумно.
 5. Як собака в очі — дуже гарно, радісно.

Вправа «Мозковий штурм»

Інтерактивна вправа «Мозкова атака» («Мозковий штурм»)

Це – ефективний метод колективного обговорення, пошук рішень, що спонукає учасників виявляти свою уяву та творчість, який досягається шляхом вільного вираження думок всіх учасників і допомагає знаходити кілька рішень із конкретної теми.

Оголошується проблема, яку треба розв'язати. Всі учні беруть участь у її обговоренні шляхом колективного обдумування – «мозкового штурму».

1. Де можна знайти воду?

Водою заповнені водойми: океани, моря, річки, озера, болота, струмки й калюжі.

Вода є в повітрі.

Ми самі складаємося з води.

Воду можна знайти у каменях і мінералах.

Сльози та слина — це теж вода.

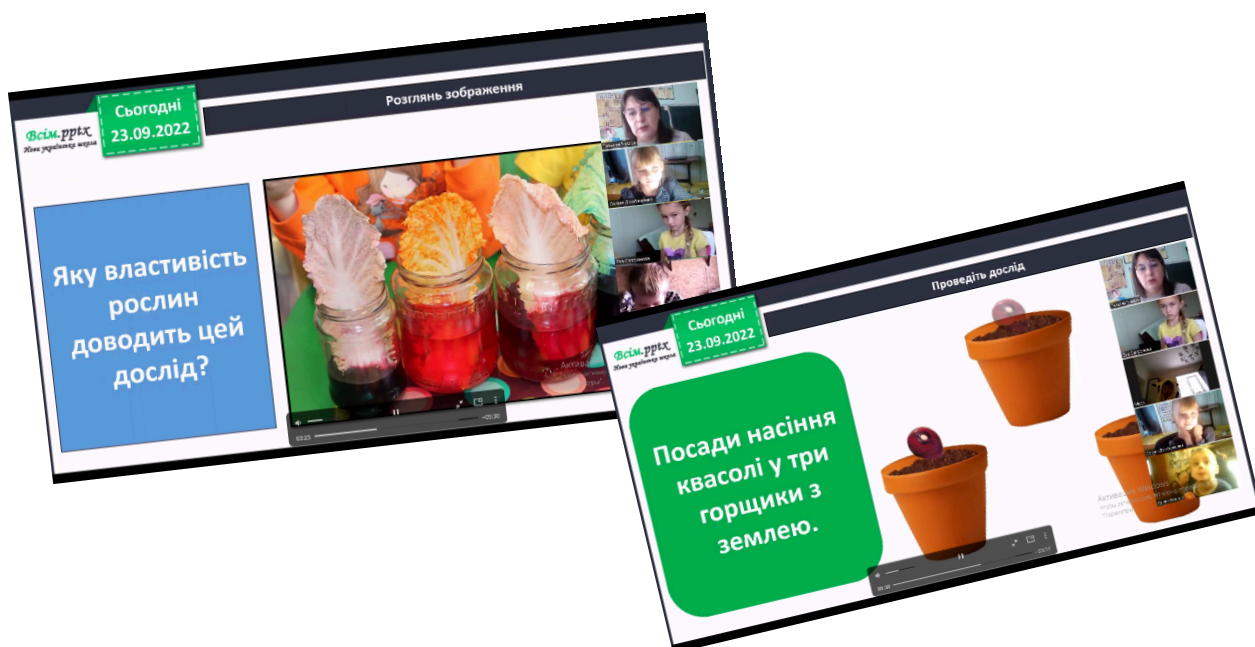
Вода є в тваринах і рослинах

2. В яких станах може перебувати вода?

3. Для чого потрібна вода?



Рефлексія. Чому говорять: «Без води не було б життя на Землі»?



Стратегія «Кубування»

(Цей метод навчання полегшує розгляд різних сторін теми)

Ця стратегія, де використовується куб, на гранях якого даються вказівки для учнів. Учитель пропонує в процесі роботи викласти власні думки з пропонованої теми. Цей метод допомагає дитині визначити, яка інформація йому знайома, і що він узнав нового. Це найголовніше, бо учень може сказати собі: «Це я знаю, але хочу узнати більше».

Наприклад, на уроці Я досліджую світ при вивченні теми «Тварини взимку» можна провести вправу «Кубування».

- Розкажіть, що ви знаєте про зайця? Чим харчується? Хто це? (заєць)
Яке хутро? Де живе? Користь людині. Як зимує?



РЕЗУЛЬТАТИ

Результати досліджень показали, що формування навчальної компетентності учнів на основі розвитку пізнавальної активності

- допомагали особистості пізнати себе; самовизначитись та самореалізуватись;
- стимулювали інтерес учнів як до знань, так і до процесу їх отримання;
- розвивали пізнавальні здібності;
- інтенсифікували процес навчання;
- впливали на результативність;
- підвищили ефективність засвоєння матеріалу.

2018-2019 н.р.

Учениця 2-Б класу «Екологічний вектор» Слива Кіра II місце

2019- 2020 н.р.

Учні 3 - Б класу - учасники Міжнародних конкурсів

«Кенгуру» 9 учнів: 2 - золотий сертифікат, 7 - срібний

«Бобер» 6 учнів: 3 - золотий сертифікат, 3 - срібний

«Мовознавець» (англійська мова) Балабан Маргарита, Коваленко Данііл,
Траппер Ігор

2020-2021 н.р.

Учень 4-Б класу «Екологічний вектор» Палійчук Маргарита III місце

Учень 4-Б класу Довбенко Іван конкурс імені П.Яцика III місце

Учні 4-го класу - учасники Міжнародних конкурсів

Кенгуру(осінь) 10 учнів: 4 - золотий сертифікат, 6 – срібний