

Judul ditulis Times New Roman 12 bold, huruf kapital semua (5-14 kata). Anak judul dalam kurung, kapital di awal tiap kata kecuali kata sambung

Muhammad Ghifari¹, Abil Ash² ✉ Times New Roman– 10 Bold

¹Institut Daarul Qur'an Jakarta, Indonesia ✉ Times New Roman– 10

²Kolej Universiti Islam Melaka, Malaysia ✉ Times New Roman– 10

E-mail: muhammad@gmail.com ✉ Times New Roman – 10

Abstrak

Abstrak dalam bahasa Indonesia ditulis menggunakan Times New Roman – 10. Abstrak berisi masalah dan tujuan penelitian, metode, dan hasil; ditulis dalam 1 paragraf; spasi 1; minimal 150 kata dan panjang maksimal 250 kata.

Kata Kunci: 3–5 kata/frasa

Abstract

Abstract English version written using Times New Roman – 10. It should include the research problem and objectives, methods, and results; written in one paragraph; single-spaced; with a minimum of 150 words and a maximum length of 250 words..

Keywords: 3–5 words/phrases

PENDAHULUAN

Pendahuluan disajikan tanpa sub-bab, langsung berbentuk paragraf-paragraf naratif. Paragraf pertama berisi latar belakang penelitian secara singkat (maksimum satu paragraf) yang menggambarkan konteks permasalahan dan urgensi topik.

Paragraf selanjutnya memuat tinjauan singkat penelitian atau literatur sebelumnya untuk menunjukkan kesenjangan penelitian (*research gap*), kontribusi kebaruan (*novelty statement*), dan perbedaan unik penelitian ini dibandingkan dengan studi terdahulu.

Paragraf berikutnya berisi rumusan masalah yang disajikan dalam bentuk paragraf naratif, bukan dalam bentuk poin-poin. Rumusan masalah harus jelas, padat, dan menunjukkan arah penelitian yang akan dilakukan.

Paragraf terakhir berisi tujuan penelitian secara singkat dan tegas. Tujuan ini tidak boleh menyalin atau mengulang judul penelitian, melainkan merumuskan secara spesifik hasil yang ingin dicapai dari penelitian tersebut. Hindari menyisipkan definisi yang bersifat umum, karena pembaca artikel ilmiah diasumsikan telah memahami konsep dasar pada bidang ilmu terkait.

Pendahuluan ditulis dengan huruf Times New Roman – 11 dan line space 1,15. Panjang bagian ini 15-20% dari total panjang artikel.

METODE PENELITIAN

Tuliskan jenis dan desain penelitian (kualitatif, kuantitatif, atau campuran), termasuk lokasi, waktu, dan subjek/objek penelitian. Jika kualitatif, jelaskan apakah berupa *library research* atau *field research*. Sertakan teknik pengambilan sampel, jumlah dan kriteria responden/informan, instrumen pengumpulan data, serta prosedur dan teknik analisis yang digunakan.

Uraikan secara sistematis tanpa penjelasan dasar yang umum, cukup informasi yang relevan agar penelitian dapat direplikasi. Bagian metode ini bisa dibagi menjadi beberapa sub bab, tetapi tidak perlu mencantumkan penomorannya. Metode ditulis dengan huruf *Times New Roman* 11, *line spacing* 1,15, dan panjang 10-15% dari total artikel.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian ini memuat temuan penelitian dan analisisnya sesuai tujuan, dapat disajikan dalam narasi, tabel, grafik, atau gambar. Pembahasan mengaitkan hasil dengan teori dan penelitian terdahulu. Boleh dibagi menjadi sub-bab sesuai fokus analisis.

Pengutipan ayat, hadis, atau teks Arab lain menggunakan font LPMQ ukuran 11, terjemahan *Times New Roman* 11, *italic*, *line spacing* 1. Sumber ayat dan terjemahan dari *Al-Qur'an dan Terjemahannya* Kemenag RI (disarankan QKIW edisi terbaru). Terjemahan ditulis langsung di bawah ayat tanpa kata pengantar "Artinya:". Ayat dikutip utuh, atau dipotong (dengan tanda "...") bila terlalu panjang dan tidak relevan.

Kutipan hadis diambil dari kitab hadis asli, diberi harakat lengkap, terjemahan benar, serta menyebutkan perawi pertama dan terakhir (misal: *riwayat al-Bukhari dari Abu Hurairah*), dengan penulisan *HR.* di akhir terjemahan.

Teks Arab yang menyatu dalam kalimat bahasa Indonesia tetap menggunakan *Times New Roman* 11. Seluruh bagian ditulis *Times New Roman* 11, *line spacing* 1,15, dengan panjang 40–60% dari artikel.

KESIMPULAN

Bagian ini berisi ringkasan singkat hasil penelitian yang menjawab rumusan masalah atau tujuan penelitian, disajikan secara padat dan jelas dalam bentuk paragraf (bukan poin-poin). Kesimpulan tidak boleh mengulang pembahasan secara detail, tidak memuat kutipan ayat, hadis, tabel, atau data mentah.

Kesimpulan harus memuat poin inti temuan penelitian, implikasi hasil penelitian terhadap bidang kajian, dan jika diperlukan dapat memuat saran untuk penelitian lanjutan. Hindari penggunaan kalimat yang terlalu umum atau normatif tanpa dasar pada hasil penelitian.

Ditulis menggunakan *Times New Roman* 11, *line spacing* 1,15, dengan panjang 5–10% dari total artikel.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar Pustaka ditulis menggunakan gaya MLA (Modern Language Association) edisi terbaru secara konsisten di seluruh artikel. Semua sumber yang tercantum harus benar-benar dirujuk dalam teks artikel (*in-text citation*), dan sebaliknya semua kutipan dalam teks harus tercantum dalam daftar pustaka. Penulisan menggunakan format *hanging indent*, yaitu baris pertama rata kiri dan baris berikutnya menjorok. Sumber pustaka diutamakan berasal dari literatur primer seperti artikel jurnal, buku, dan karya akademik resmi, serta menghindari sumber tidak akademik seperti blog, Wikipedia, atau media sosial kecuali relevan sebagai data penelitian. Minimal 80% referensi berasal dari 10 tahun terakhir dengan prioritas jurnal bereputasi seperti Sinta, Scopus, atau Web of Science.

Pengelolaan referensi disarankan menggunakan aplikasi manajemen pustaka seperti Mendeley, Zotero, atau EndNote dengan pengaturan MLA 9th Edition untuk menjaga konsistensi format. Sumber pustaka yang berbahasa Arab atau menggunakan huruf selain Latin wajib ditransliterasi sesuai pedoman transliterasi. Nama penulis ditulis lengkap tanpa gelar akademik.

Contoh penulisan pustaka (MLA):

Yusuf, Muhammad. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana, 2018.

Nasrullah, Rulli, and Heru M. Syam. "Digital Religion, Religious Digital Creatives and the Future of Religious Authority." *Indonesian Journal of Islam and Muslim Societies*, vol. 10, no. 1, 2020, pp. 1–25. <https://doi.org/10.18326/ijims.v10i1.1-25>.

Al-Bukhari, Muhammad bin Ismail. *Sahih al-Bukhari*. Riyadh: Dar Tawq al-Najah, 1422 H.

Rahman, Abdul. *Pendekatan Interdisipliner dalam Studi Tafsir Kontemporer*. Disertasi, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020.

NB. Panjang artikel antara 2500-5000 kata