

GUIÓ LITERARI DELS CONSTRUCTORS

TÍTOL DEL VÍDEO: Construcció d'una casa iber

DATA: 22-2-12

1.- IDEA (és important partir d'una idea central clara per aconseguir un resultat coherent; s'origina a partir d'un tema, s'expressa amb una frase. Cal pensar en els recursos que es necessitaran i si és viable).

Construcció de un mur de epoca iber. /Pedra , palla , fang , aigua.

2.- ESTRUCTURA O STORY LINE (parteix de la idea inicial; es presenta en poques línies l'estructura com a primer esquema de treball).

Hi haura dos parts

3.- SINOPSIS ARGUMENTAL (es concreta el tractament i la descripció de les diferents escenes en termes visuals, de manera clara i ordenada; servirà com a punt de partida per elaborar el guió tècnic).

Part 1:

Què es veurà. Descripció de les escenes:
Fen un motlle de toba i construir un mur de pedra

Quin so es sentirà: Descripció de la veu en off, la música, efectes sonors,...
Una veu en off i una música més fluixa

Part 2:

Què es veurà. Descripció de les escenes:
El mur ja de pedra ja construït i aixeca una paret de toba.

Quin so es sentirà: Descripció de la veu en off, la música, efectes sonors,...
una veu en off i una música més fluixa.

Part 3: