



## Folia dos Bichos- Dança nas Escolas

### Descrição

A realização de espetáculos de dança e teatro nas escolas propõe integrar a arte ao cotidiano escolar, ampliando o repertório cultural dos estudantes e proporcionando experiências significativas de fruição e reflexão. As apresentações podem ocorrer em espaços escolares ou em equipamentos culturais da cidade, fortalecendo o vínculo dos alunos com a produção artística local.

### Objetivos da atividade

- Aproximar os alunos da linguagem musical de forma sensível e educativa.
- Desenvolver a escuta atenta, a sensibilidade musical e a expressão artística.
- Valorizar a música como forma de comunicação e integração social.
- Promover vivências culturais que ampliem o repertório dos estudantes.

**Público Alvo:** Ensino Fundamental e EJA

## I-SUGESTÃO DE ATIVIDADES PRÉ VISITA:

Uma sugestão é iniciar uma conversa com os alunos sobre a importância da dança como forma de expressão artística e cultural. Pode-se abordar o papel da dança na construção da identidade, na comunicação de sentimentos e valores, e na valorização da diversidade cultural. É interessante incentivar os alunos a compartilharem experiências ou conhecimentos prévios sobre danças que conhecem ou já praticaram.

### Recursos de Apoio

Como recurso complementar, sugere-se a exibição de vídeos curtos que apresentem diferentes estilos de dança e o trabalho dos corpos artísticos da cidade, oferecendo uma visão da importância da dança no cenário cultural local.

Sugestão de vídeos de dança:

 Serra do Japi I Cia. Jovem de Dança

 Complexo Fepasa I Cia. Jovem de Dança

Apresentação da companhia:

[CIA JOVEM DE DANÇA](#)

---

Abaixo segue link do vídeo da apresentação: Folia dos Bichos, para conhecimento:

 Folia dos Bichos\_Gravação Gi.mp4

## DURANTE A VIVÊNCIA:

**Contato: Giovanna**

**Telefone:**(11) 99695-7022/ (11) 4589-6800

**E-mail:** producao.cias@jundiai.sp.gov.br

**Necessidades técnicas:**

Dimensão do espaço (mínima): 10m de largura X 8m de profundidade

Sala de apoio (camarim)

Ponto de energia para caixa de som.

**Sinopse:** Um espetáculo que combina a magia da obra "Carnaval dos Animais" de Camille Saint-Saëns com a vivacidade e a tradição do carnaval brasileiro. O espetáculo é uma celebração vibrante da diversidade, da descoberta e do crescimento, apresentada de uma forma lúdica e envolvente. A obra de Camille Sant Saens, com suas diferentes seções representando animais variados, oferece uma excelente oportunidade para transmitir mensagens sobre o crescimento,

aprendizado e a importância de valores como amizade e aceitação. Neste espetáculo, dividido em 3 atos, será explorada a diversidade animal de forma colorida e divertida, refletindo sobre como os diferentes corpos, características e personalidades dos animais se conectam com as crianças e suas próprias descobertas sobre identidade e o mundo, em uma grande celebração.

**Duração:** 50 minutos

**Classificação Indicativa:** Livre

## SUGESTÃO DE ATIVIDADES PÓS VIVÊNCIA:

### **Objetivo:**

Refletir sobre a experiência artística e estimular a expressão dos alunos.

### **Sugestão de atividade:**

- **Roda de conversa:**

Propor aos alunos as seguintes perguntas:

- O que mais chamou sua atenção na apresentação?
- Qual foi o momento ou movimento que você mais gostou?
- Como a dança contou uma história sem usar palavras?
- Você já conhecia esse tipo de dança?
- Como você se sentiu assistindo ao espetáculo?

- **Atividade artística:**

Escolher uma das opções:

- Fazer um desenho sobre o momento preferido da apresentação.
- Produzir uma frase ou pequeno texto sobre a experiência.

### **Materiais:**

Papel, lápis de cor ou canetinha.

