GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:	Visit DepEdResources.com for More	Grade Level:	III
	Teacher:	File created by Sir LIONELL G. DE SAGUN	Learning Area:	MAPEH
	Teaching Dates and Time:	FEBRUARY 19 – 23, 2024 (WEEK 4)	Quarter:	3RD QUARTER

	LUNES	MARTES	MIYERKULES	HUWEBES	BIYERNES
I.LAYUNIN (Objectives)					
A.Pamantayang Pangnilalaman (Content Standards)	Naipakikita ang pag-unawa sa mga batayang konsepto o kaisipan sa timbre.	Naipakikita ang pag-unawa sa mg ahugis, kulay at prinsipyo ng pag-uulit at pagbibigay diin sa pamamgitan ng paglilimbag.	Naipapakita/Naitatanghal nang wasto ang mga may kinalaman sa lakas at daloy, oras, mga daloy nang galaw gaya nnag mabilis o mabagal.	Naipakikita ang pagakunawa sa mga salik na nakakaapekto sa pagpili ng mga pangkalusugang impormasyon at produkto.	Nakasasagot sa lingguhang pagtataya sa MAPEH 3
B.Pamantayan sa Pagganap (Performance Standards)	Nailalapat ang vocal techniques s apag-awit upang makalikha ng magandang boses: 1. Gamit ang head tones 2. Pagsasagawa nang wastong paghinga Ginagamit ang diaphragm	Naipakikita ang mga batayang kasanayan sa paggawa ng disenyo sapaglilimbag at paglikha nang malilinis na kopya o sipi ng mga nalimbag. Naisasagawa ang stencil na may sapat na kasanayan upang makalikha ng malinis na limbag na may mensahe, islogan o logo para sa T-shirt, poster bag Nakalilikha ng di- hihigit sa t na 3 mahusay na kopya o sipi ng nilimbag gamit ang komplimentaryong kulay at magkaibang mga hugis.		Naipakikita ang kakayahan sa mapanuring kaisipan bilang isang matalinong mamimili.	
C. MgaKasanayan sa Pagkatuto (Learning Competencies)	Nakikilala ang mga instrumentong musikal sa pamamagitan ng tunog recognizes musical instruments through sound **MU3TB-III-b-3**	Napagmamasdan na ang nilimbag nadisenyo ay maaring gamitan ng ritmo o paulit-ulit na paggamit ng mga linya at hugis at nabibigyang pansina ng pagkakaiba-iba ng mga hugis at linya saginawang disento. **A3PL-IIIc**	Naisasagawa ang pagsasayaw ng katutubong sayaw na kunday-Kunday-. **PE3PF-IIIa-h-16**	Nasasabi ang kahulugan ng mahusay/matalinong na mamimili. **H3CH-IIIab-2**	Nakasasagot sa lingguhang pagtataya sa MAPEH 3
II.NILALAMAN (Content)	Aralin 2 Pinanggalingan ng Tunog	Aralin 3 Finger Printing	Paksang-Aralin: Yunit 3 Efforts/Qualities	Aralin 2: Malusog na Pagpili	**Lingguhang pagtataya**

			Aralin 3 Mga Batayang Hakbang-Pansayaw : Kunday-Kunday		
III. KAGAMITANG PANTURO (Learning Resources)					
A.Sanggunian (References)					
1.Mga pahina sa Gabay ng Guro (Teacher's Guide Pages)					
2.Mga Pahina sa Kagamitang Pang-Mag-aaral (Learner's Materials Pages)	KM pp. 68-70	KM pp. 178-181	KM p. 351-354	KM pp. 491-492	
3.Mga pahina sa Teksbuk (Textbook Pages)					
4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng Learning Resource (Additional Materials from Learning Resources (LR) Portal)	Music 3 Curriculum Guide	ART 3 Curriculum Guide	PE 3 Curriculum Guide		
B.Iba pang Kagamitang Panturo (Other Learning Resources)	https://www.youtube.com/watch?v=xBfBYfPNXqE-guitar https://www.youtube.com/watch?v=7FWDmv5DpP0- piano https://www.youtube.com/watch?v=6ixhN9umyp4- flute	Lapis, bond paper, brush, acrylic paint, lalagyan, basahan, Styrofoam na lapat, espongha o ink pad.	Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more		
IV.PAMAMARAAN (Procedures)					
A.Balik-Aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng aralin (Review Previous Lessons)	Balik-aral Iba't ibang uri ng tinig ng tao	Balik-Aral Paano natin naisagawa ang Marbling?	Balik-aral: Epekto ng puwersa sa kilos na isinasagawa.	Balik-aralan: Mga Katangian ng Mahusay na Mamimili	
B. Paghahabi sa layunin ng aralin (Establishing purpose for the Lesson)	Iparinig ang mga halimbawa ng mga tunog ng mga instrumento. Itanong Matutukoy ba ninyo ang mga pinanggalingan ng mga tunog?	Maari ba nating gamitin ang mga daliri natin sa paglikha ng likhang-sining?	Ipabasa ang impormasyon tungkol sa sayaw na Kunday-kunday. KM p. 351	Maari bang maging malusog ang kasapi ng pamilya ninyo sa pamamagitan ng matalinong pamimili?	
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin (Presenting examples /instances of the new lessons)	Ipataas ang kamay ng Ipagawa ang Gawain 1 sa KM p. 68	Ipabasa ang Pag-isipan Mo Ito KM p. 178	Simulan Mo KM p. 352	Gawin natin KM p.491	
D. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1 (Discussing new concepts and practicing new skills #1.	Awitin ang Tugtog ko, Hulaan Mo. Talakayin ang kanilang mga sagot sa Gawain 1.	Talakayin ang nabasang impormasyon tungkol sa Finger Printing.	Gawin Mo Mga Batayang Hakbang-pansayaw KM p. 352	Pangkatang Gawain Magtala ng mga katangian ng produktonng bibilhin mo bilang malusog na mamimili Ha. Sariwang karne etc.	

E. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2 (Discussing new concepts & practicing new slills #2)	Gawin 2 KM p.69	Ipabasa ang mga hakbang sa paggawa ng Finger Printing sa KM pp.179-180	Talakayin at ipakitang-turo ng guro sa mga mag-aaral.	Pangkatang pag-uulat	
F. Paglinang sa Kabihasaan (Tungo sa Formative Assesment 3) Developing Mastery (Leads to Formative Assesment 3)	Gawain 3 KM p. 69	Ipasabi ang mga kagamitang kailangan upang maisagawa ito. Ipagawa ang Gawain 1 ng Maging Malikhain pp.179-180	Pagsasanay Lahatan at Pangkatan	Interaksyon: epekto ng maling pagpili ng produkto	
G. Paglalapat ng aralin sa pang araw-araw na buhay (Finding Practical Applications of concepts and skills in daily living)	Gawain 4 KM p.69	Pagtatanghal ng mga likhang -sining	Pangkatang pagpapakita ng mga batayang-hakbang pansayaw	Bakit ninyo binibili ang shampoo o kahit produktong ginagamit ninyo?	
H. Paglalahat ng Aralin (Making Generalizations & Abstractions about the lessons)	Ipabasa ang Tandaan Natin KM p.69	Basahin ang Tandaan Natin KM p.180	Tandaan Natin KM p.353	Ipabasa ang tandaan sa p. 492	
I.Pagtataya ng Aralin (Evaluating Learning)	Pagtataya KM p. 70	Ipagmalaki Mo KM p. 181	Subukin Mo KM p.353 Gumamit ng Pmantayan sa pag-iiskor.	Pagtataya Pasagutan ang Suriin Natin sa KM p. 492-493	
J. Karagdagang gawain para satakdang-aralin at remediation (Additional activities for application or remediation)	Magdikit ng 5 larawan ng instrumentong musical. Tukuyin ang mga ito. Magdala ng kagamitan para sa Sining p. 171	Gumawa ng talata tungkol sa naramdaman mo matapos makagawa ng Likhang-sining gamit ang finger printing.	Pag-aralang mabuti ang mga natutuhang batayang hakbnag-pansayaw .	Itala ang mga produktong ginagamit bilang pagkain. Ano ang katangian ng mga produktong ito.	
V.MGA TALA (Remarks)					
VI. PAGNINILAY (Reflection)					
A.Bilangng mag-aaralnanakakuhang 80% sapagtataya (No.of learners who earned 80% in the evaluation)					
B. Blgng mag-aaralnanangangailanganngiba pang gawain para sa remediation (No.of learners who requires additional acts.for remediation who scored below 80%)					
C. Nakatulongbaang remedial? Bilangng mag-aaralnanakaunawasaaralin? (Did the remedial lessons work? No.of					

learners who caught up with the lessons)			
D. Bilangngmga mag-aaralnamagpatuloysa remediation? (No.of learners who continue to require remediation)			
E. Alinsamgaistrateheyangpatuturonakatulongnglubos? Paanoitonakatulong? (Which of my teaching strategies worked well? Why did this work?)			
F. Anongsuliraninangakingnaranasannasolusyonansatulongngakingpunongguroat superbisor? (What difficulties did I encounter which my principal/supervisor can help me solve?)			
G. Anongkagamitangpanturoangakingnadibuhonanaiskongibahagisamgakapwakoguro? (What innovations or localized materials did I used/discover which I wish to share with other teachers?)			