

ГБУ РС(Я) «Нюрбинский межулусный комплексный центр
помощи семье и детям».

Мнемотехника для детей

Методическое пособие для родителей и детей,
подготовила учитель-логопед Герасимова Аида Афанасьевна.



Методическое пособие «Мнемотехника для детей».

В методическом пособии рассматривается мнемотехника как совокупность методов и приёмов, которые позволяют визуализировать информацию для облегчения восприятия и последующего воспроизведения. То есть это своего рода конспекты в картинках.

Методика «Мнемотехника»

(запоминание стихов, песен, сказок)



Аннотация

В данном пособии раскрываются такие вопросы: для чего нужна мнемотехника? как происходит обучение?

Рассматривается структура мнемотехники - мнемотаблицы, мнемоквадраты, мнемодорожки. В пособие включено перечень стихотворений с наглядным моделированием.

Введение

В методике развития речи особое место занимает работа, направленная на воспитание у детей любви к художественной литературе, ознакомление с художественными произведениями, развитие умений воспринимать и выразительно воспроизводить стихи. Заучивание стихотворений для детей имеет огромную пользу: расширяется кругозор, рифма дает возможность обрести внутреннюю гармонию, развивается память, формируется культурный уровень ребенка. Каждое словесное произведение, усвоенное памятью ребенка, обогащает словарный фонд, формирующий его собственную речь. Выразительность исполнения развивает технику речи: дикцию, дыхание. С этой же целью проводятся разнообразные упражнения, развивающие речевой слух, отчетливое произношение звуков и слов; упражнения на развитие интонационной выразительности другое.

Цель: использование технологии мнемотехники в образовательном процессе для развития речи детей любого возраста.

Задачи:

1. Способствовать развитию связной речи.
2. Расширять и обогащать словарный запас детей.
3. Формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации).
4. Совершенствовать способность детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
5. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств технологии.

Для чего нужна мнемотехника?

Слово мнемотехника произошло от древнегреческой покровительницы памяти — Мнемозины. Это направление в развитии детей стало очень популярно. Ранее его использовали в большей части в ораторском искусстве, для возможности поправки речи, сейчас техника используется значительно обширнее. Благодаря использованию уникальных таблиц, педагоги решают следующие проблему у детей:

развитие памяти, сохранения и запоминания информации;

развитие логического мышления;

становление речи, в частности улучшение дикции, произношения звуков;

помогает ребенку научиться правильно формировать свои мысли и составлять предложения;

повышает способность концентрировать внимание на одном занятии;

техника формирует возможность составлять рассказы и пересказывать прочитанный текст, облегчает процесс заучивания стихов.



Как происходит обучение

В развитии ребенка важна последовательность. Обучение по мнемотехнике должно происходить поэтапно, тогда оно сможет принести наиболее эффективные результаты.

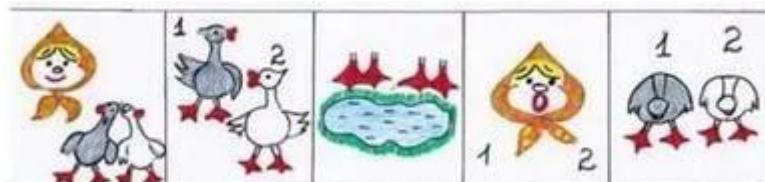
Структура мнемотехники



Первым этапом обучения для самых маленьких дошкольников являются мнемоквадраты. Такая картинка представляет собой нанесенное изображение, которое обозначает одно слово или словосочетание, например: дом, дерево, цветок и т.д.



Когда ребёнок освоил мнемоквадраты, воспитатель усложняет задание, демонстрируя мнемодорожки. Они представляют собой таблицу, состоящую из четырёх картинок. По изображению ребенок может составить 2-3 простых предложения.



Наиболее сложной структурой является мнемотаблица. Она состоит из блока схематических изображений, позволяющих составить целый рассказ или выучить стихотворение.



Перечень стихотворений с наглядным моделированием!

● **Мнемоквадраты**

Стихотворение «Овощи».



Стихотворение «Детский сад».



● **Мнемотаблицы**

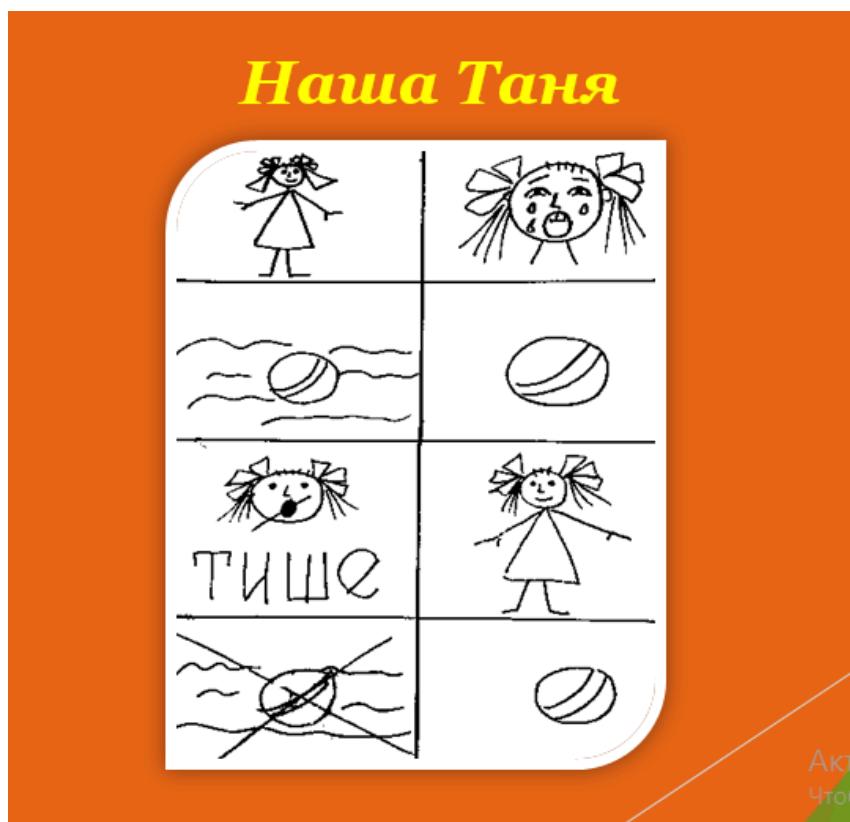
Заучивание стихотворения «ЁЛОЧКА»



Перед нами ёлочка:
Шишки, иголочки.
Шарики, фонарики,
Зайчики и свечки,
Звёзды, человечки.



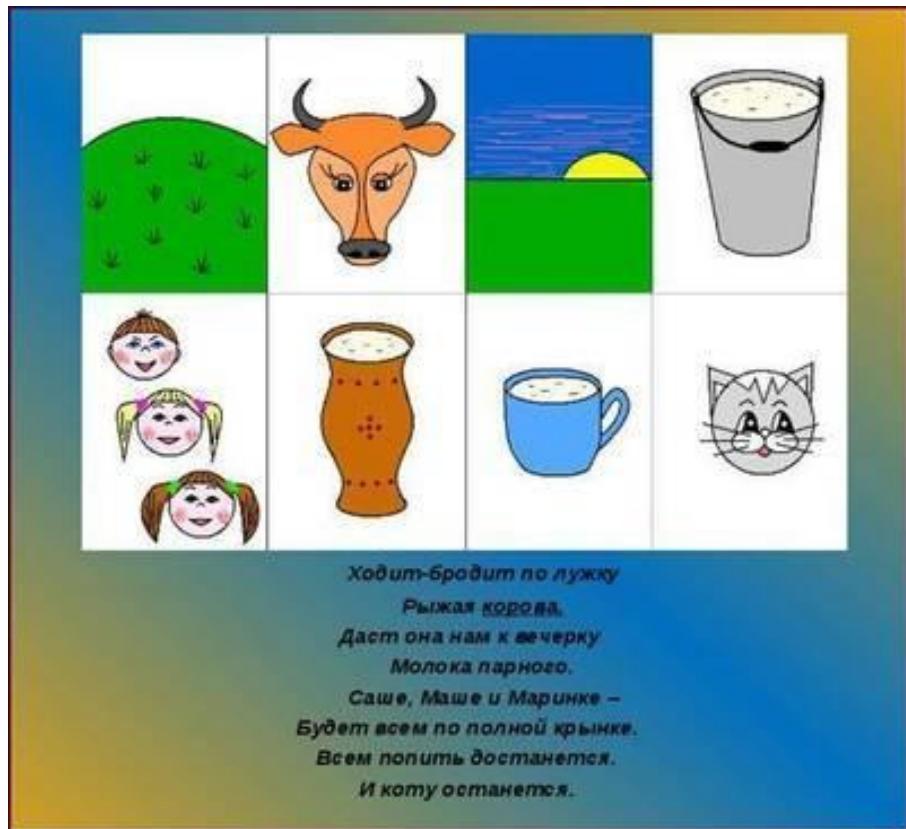
Стихотворение «Наша Таня».



Акт
что
зак

Наша Таня громко плачет
Уронила в речку мячик
Тише Танечка не плачь
Не утонет в речке мяч

Стихотворение «Корова».



Стихотворение «В лесу».



«Чычып Чаап» хоноон

Чыс-чып-чаап

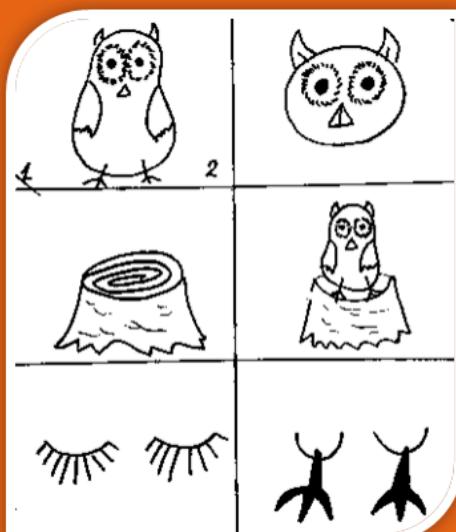


Актива
Чтобы ак

*Кып-кыра Чычып Чаап
Хап хара харахтаах
Кып-кыра Чычып Чаап
Сып-сытыы тумустаах
Кып-кыра Чычып Чаап
Чап-чараас кынатаах
Кып-кыра Чычып Чаап
Чыып-чаап ырыалаах*

«Мэкчиргэ» хоноон

Мэкчиргэ



Акт
Чтоб

*Мэкчиргэ, мэкчиргэ улахан төбө
Чөнөчөккө олорор
Харалынан кылап-кылап*

Атабынан топ-топ.

Слова песни «Дед Мороз».

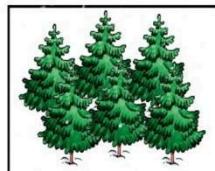
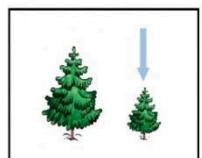


Дед Мороз, дед Мороз
деткам елочку принес.
А на ней фонарики,
золотые шарики.



Дед Мороз, дед Мороз
деткам сладости принес.
Вафли шоколадные
и конфеты разные.

Слова песни «Ёлочка».



Маленькой елочке
холодно зимой.
Из лесу елочку
взяли мы домой.



Сколько на елочке
шариков цветных,
розовых пряников
шишек золотых.



Встанем под елочкой
в дружный хоровод.
Весело, весело
встретим Новый год.

• Мнемодорожки

Стихотворение «Руки».



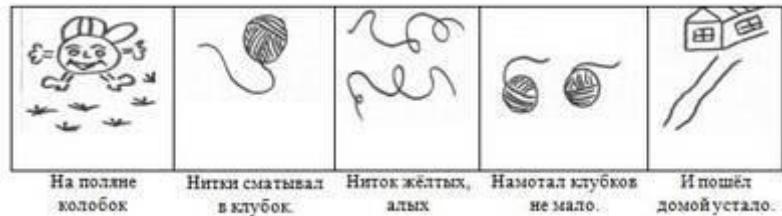
Две сестрицы - две
руки.

Рубят, строят,
роят.

Рвут на грядке
сорняки

И друг друга
моют.

Стихотворение «Колобок».



На поляне
колобок

Нитки сматывал
в клубок.

Ниток жёлтых,
алых

Намотал клубков
не мало.

И пошёл
домой устало.

Стихотворение «Зайчик»



ЗАЙЧИКИ

Жили-были зайчики на лесной опушке,
Жили-были зайчики в беленькой избушке.
Мыли свои ушки, мыли свои лапочки.
Наряжались зайчики, надевали тапочки.



Заключение

Художественная литература является важным источником средства обогащения образной речи ребенка, развития его слуха, этических и нравственных понятий. Ознакомление детей любого возраста с художественной литературой помогает решать часть задач, которые стоят перед педагогом при развитии речи ребенка. Мнемотехника позволяет получить хорошие результаты во многих направлениях развития ребенка. Она способствует улучшению речи, логического мышления, памяти, воображения и облегчает восприятие необходимого материала. Важное правило при использовании мнемотехники заключается в совместных занятиях с ребёнком не только педагогов, но и родителей дома.

Подвести итог данного методического пособия можно словами В. Г. Белинского «Читайте детям стихи, пусть ухо их приучится к гармонии русского слова, сердце преисполнится чувством изящного, пусть поэзия действует на них так же, как и музыка».