

Communication Locus of Control Scale - Skala umiejscowienia kontroli w komunikacji (CLCS)

Opis

Skala umiejscowienia kontroli w komunikacji (Communication Locus of Control Scale - CLCS) jest narzędziem badawczym służącym do oceny poziomu kontroli nad komunikacją interpersonalną. Pomaga ona zrozumieć, w jakim stopniu jednostki czują, że mają wpływ na swoje interakcje z innymi ludźmi.

Struktura CLCS składa się z 18 itemów, ocenianych na czteropunktowej skali, gdzie 1 oznacza "Zdecydowanie się nie zgadzam", a 4 "Zdecydowanie się zgadzam".

Skala CLCS znajduje szerokie zastosowanie w ewaluacji projektów rozwojowych, szczególnie skierowanych do młodzieży. Może być wykorzystywana do pomiarów przed i po interwencji, porównań grup uczestniczących i kontrolnych oraz analizy zmian w dłuższym okresie. Dzięki temu, dostarcza cennych informacji na temat efektywności działań wspierających rozwój umiejętności komunikacyjnych i wzmacniających pewność siebie w relacjach społecznych.

Skala

1 – Strongly disagree (Zdecydowanie się nie zgadzam)

2 – Disagree (Nie zgadzam się)

3 – Agree (Zgadzam się)

4 – Strongly agree (Zdecydowanie się zgadzam)

1. Having the good fortune to have the right audience at the right time explains most good speeches.	1	2	3	4
2. I can influence nearly any audience if I try.	1	2	3	4
3. Even when I know what I want to say, I can't seem to control how I say it.	1	2	3	4
4. People who speak well are just plain lucky.	1	2	3	4
5. There are so many variables in a communication situation that communicating well consistently is nearly impossible.	1	2	3	4

6. When I get up in front of a group, my self-control flies out the window.	1	2	3	4
7. How much I contribute to a conversation depends on how much others will allow me to contribute.	1	2	3	4
8. The ability to speak well is something you just happen to be born with.	1	2	3	4
9. I am usually in control of my behavior when I speak.	1	2	3	4
10. Good fortune or luck is created by the speaker, it doesn't just happen.	1	2	3	4
11. Given the chance, I can control almost any conversation.	1	2	3	4
12. If I am aware of a personal communication behavior that is bad, I can control it.	1	2	3	4
13. Since there is really no such thing as luck, being a good speaker is the result of personal effort.	1	2	3	4
14. No matter how hard I try, when I get up in front of a group, I just can't seem to make things come out right.	1	2	3	4
15. When I am in front of a group, it is almost as if the audience controls me more than I control it.	1	2	3	4
16. Persistence and hard work, not chance, will make you a better speaker.	1	2	3	4
17. Very few situations are so complicated that communication cannot help.	1	2	3	4
18. I can keep my wits about me in most communication situations.	1	2	3	4

Liczenie i interpretacja wyników

Wyniki skali CLCS (Communication Locus of Control Scale) oblicza się, dodając punkty za odpowiedzi na 18 stwierdzeń. Respondenci oceniają te stwierdzenia na 4-punktowej skali Likerta, gdzie 1 oznacza „zdecydowanie się nie zgadzam”, a 4 - „zdecydowanie się zgadzam”. Jednak dla niektórych pytań (2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 14) trzeba odwrócić skalę. Odwrócenie skali a zatem przyznania 4 punktów za odpowiedź „zdecydowanie się nie zgadzam” i 1 punktu za odpowiedź „zdecydowanie się zgadzam”.

Ostateczny wynik mieści się w zakresie od 17 (skrajnie zewnętrzne umiejscowienie kontroli w sytuacjach komunikacyjnych) do 68 (skrajnie wewnętrzne umiejscowienie kontroli w sytuacjach komunikacyjnych). Wyższe wyniki wskazują na większą pewność siebie i przekonanie o własnym wpływie na sytuacje komunikacyjne, natomiast niższe sugerują uzależnienie od czynników zewnętrznych, takich jak szczęście czy otoczenie.

Literatura

Hamilton, J. P. (2009). The development of a communication specific locus of control instrument. Short Reports, 107(112). <https://doi.org/10.1080/08934219109367531> (<https://tinyurl.com/23az6dqw>)

Autor

James P. Hamilton

Prawa autorskie

Wolny dostęp